

ПОТ-ЛИМИТНАЯ ОМАХА ХАЙ-ЛОУ НАГЛЯДНО

Как выигрывать в пот-лимитную
омаху хай-лоу: советы эксперта



Дэн Деппен

Омаха на



GoPlay club com

Omaha
Omaha High/Low
Omaha 5-Card
Omaha 5-Card High/Low

Большое количество Кеш-столов
Турниры Sit&Go
Турниры МТТ:
Omaha Freeroll, Omaha Rebuy,
Omaha €10000 Guarantee!

Бонус за Флеш-Рояль,
собранный при игре в Омаху!
Гонки по Омахе!

Регистрируйтесь на сайте www.goplayclub.com
Русскоязычная служба поддержки по Skype: # [goplayclub.com](https://www.goplayclub.com)



K

POKEROFF.RU

покер форум



vigorish

don't tilt!

www.vigorish.ru

Пот-лимитная омаха хай-лоу наглядно

**Как выигрывать в пот-лимитную
омаху хай-лоу: советы эксперта**

Дэн Деппен,
инструктор обучающего сайта Stoxpoker.com

PokerBooksRussia

2009

Пот-лимитная омаха хай-лоу наглядно

Как выигрывать в пот-лимитную омаху хай-лоу: советы эксперта

© 2009 Дмитрий Воронов, издание на русском языке

Pot Limit Omaha 8 Revealed

Expert Advice for Beating Pot Limit Omaha 8 Games

© 2009 Dan Deppen, www.plo8poker.com

Перевод с английского:

© 2009 Дмитрий Воронов

Консультанты:

Евгений Марченко, Илья Городецкий,
Олег Грановский, Анна Тарасенко

Охраняется законодательством РФ об авторском праве.

Ни одна часть данной книги не может подвергаться копированию или распространению в любой форме, любыми средствами, электронными или механическими, включая фотокопирование и запись, а также любые системы хранения и обработки информации, без предварительного письменного согласия правообладателя. Исключение составляют краткие цитаты для обзоров.

PokerBooksRussia

Профессиональные переводы электронных книг о покере

www.PokerBooksRussia.com

e-mail: contact@PokerBooksRussia.com

Содержание

Об этой книге	9
Глава 1: Введение	13
Глава 2: Основы	19
Глава 3: Стартовые руки	37
Глава 4: Игра на префлопе	69
Глава 5: Основы игры на постфлопе.....	101
Глава 6: Продвинутые концепции игры на постфлопе	139
Глава 7: Турниры за одним и за множеством столов	161
Глава 8: Разные темы.....	175
Глава 9: Раздачи	199
Послесловие.....	247
Словарь	249

Об этой книге

Эта книга предназначена тем игрокам в покер, которые уже знакомы с безлимитным холдемом и пот-лимитной омахой и находятся в поиске другой, более доходной и менее дисперсионной разновидности этой игры.

С того момента, как в 2003 году грянул покерный бум, число серьёзных игроков в покер начало стремительно расти. В то же время, с 2006 года, когда в США был принят Закон о предотвращении незаконных азартных игр через Интернет (Unlawful Internet Gambling Enforcement Act), число игроков, играющих ради развлечения, сократилось. Добавьте к этому огромное количество обучающих сайтов в Интернете, благодаря которым серьёзные игроки научились играть ещё сильнее. Всё это привело к тому, что концентрация «акул» среди «рыбы» в покере стала значительно выше, чем раньше, вследствие чего стало гораздо сложнее найти лёгкую игру в наиболее популярные виды покера, такие как безлимитный холдем или пот-лимитная омаха.

Однако в других разновидностях покера, которые не настолько популярны, например, в пот-лимитной омахе хай-лоу, по-прежнему наблюдается много «рыбы» и очень мало «акул». Лишь немногие игроки умеют правильно играть в эту игру, поскольку посвящённые ей обучающие ресурсы можно буквально счесть по пальцам. Эта книга научит вас играть в пот-лимитную омаху хай-лоу с большим перевесом. Если вы уже в неё выигрываете, то книга поможет вам овладеть новыми навыками, которые увеличат ваш винрейт.

В моей книге, главным образом, обсуждаются кэш-игры за короткими столами из шести игроков, поскольку данная вариация пот-лимитной омахи хай-лоу является наиболее прибыльной. Тем не менее, все обсуждаемые в книге концепции пригодны и для игры за полным столом; также в книге есть глава об игре в турнирах.

Пот-лимитная омаха хай-лоу распространена в основном в Интернете, и за последние годы популярность этой игры увеличилась. Для большинства игроков, играющих в пот-лимитную омаху хай-лоу, эта игра не является основной специализацией. Её участники, как правило, являются постоянными игроками в лимитную омаху хай-лоу, пот-лимитную омаху или безлимитный холдем. Обучающих ресурсов по этой игре, как я уже говорил, очень мало. В силу этого, большинство игроков, которых вы встретите в этой игре, либо вообще будут не знакомы с правильной стратегией, либо будут заблуждаться относительно неё, ошибочно считая, что всем видам покера свойственны те же общие принципы, которые свойственны их любимой разновидности покера (обычно это безлимитный холдем).

Специалистов по пот-лимитной омахе хай-лоу тоже довольно мало, но они, как правило, очень не любят делиться какой-либо информацией. Даже в их узком кругу нет единого мнения относительно наиболее прибыльного подхода к этой игре. Одни из них играют в очень пассивном стиле, другие – в очень агрессивном, но все они, так или иначе, выигрывают. Некоторые из них добиваются очень высокого винрейта, который в других играх, таких как безлимитный холдем, просто недостижим. Тот факт, что эти игроки выигрывают, используя настолько разные стили игры, предполагает собой следующее:

1. Существует очень мало сильных игроков в пот-лимитную омаху хай-лоу.
2. Никто не знает по-настоящему, какой должна быть оптимальная стратегия в этой игре.

Даже если и можно было бы разработать оптимальную стратегию игры, специалисты всё равно не захотели бы это делать. Типичные игры в пот-лимитную омаху хай-лоу сегодня настолько «слабые», что вместо этого лучше сконцентрироваться на эксплуатационных стратегиях – таких, кото-

рые позволяют извлечь наибольшую прибыль из ошибок большинства соперников. Я не претендую на звание того, кто разработал идеальную модель игры в пот-лимитную омаху хай-лоу, и я с недоверием отнёсся бы к любому человеку, сделавшему такое заявление. Стратегии, которые я изложу в этой книге, по своей сути тяготеют именно к эксплуатационным. Вообще, я ожидаю, что по мере дальнейшего развития игры и усиления конкуренции настанет день, когда вы захотите от них отказаться. К счастью, текущее состояние пот-лимитной омахи хай-лоу ещё очень далеко до этого.

При чтении этой книги вы заметите, что я постоянно повторяю одни и те же ключевые концепции. Возможно, это покажется вам занудством, но повторение — мать учения. Вам необходимо выучить эти концепции настолько хорошо, чтобы они стали частью вас, и в процессе игры вы могли применять их автоматически. Также я включил в книгу множество примеров раздач. Но прочитав какую-то концепцию — это одно; по-настоящему важно знать, как применять эти концепции в пылу борьбы. Если вы изучите в теории и научитесь применять на практике концепции пот-лимитной омахи хай-лоу, описанные в этой книге, то вы сможете достичь в этой игре более высокого винрейта, чем тот, которого можно добиться в других «играх с большими ставками»¹ на тех же лимитах.

¹ «Big bet games» (англ.), обобщённое наименование всех пот-лимитных и безлимитных разновидностей покера. — *Прим. переводчика.*

Глава 1: Введение

Почему стоит играть в пот-лимитную омаху хай-лоу?

Так в чём же заключается привлекательность такой игры, как пот-лимитная омаха хай-лоу? Зачем тратить время на изучение ещё одной разновидности покера, когда есть очень большой выбор игр в безлимитный холдем, обычную пот-лимитную омаху и игр, входящих в HORSE²? На это есть много причин, но главная причина заключается в том, что в пот-лимитной омахе хай-лоу *можно иметь более высокий винрейт и более низкую дисперсию, чем практически в любой другой разновидности покера.*

Лишь немногие люди знают, как успешно играть в те разновидности покера, где банк делится между обладателями сильнейшей старшей и сильнейшей младшей комбинаций. Те игроки, которые знают это, играют преимущественно в семикарточный стад хай-лоу и лимитную омаху хай-лоу, и в большинстве своём специализируются только на лимитных видах покера. И хотя они, в основном, осознают эквити собственных рук против тех или иных диапазонов рук противников, такие игроки не являются экспертами по «играм с большими ставками». Ими могут быть только игроки в безлимитный холдем и пот-лимитную омаху. Однако последние, как правило, не знакомы с играми с разделом банка и не понимают, как эта особенность изменяет ценность стартовых рук и толкование шансов банка в ситуациях, когда претендуешь только на его половину. Соединив всё это вместе, вы получите игру, которую даже самые опытные игроки в покер склонны понимать неправильно.

² Это лимитные холдем, омаха хай-лоу, разз, семикарточный стад и семикарточный стад хай-лоу. — Прим. переводчика.

Очень немногие покерные игроки тратят своё время на изучение пот-лимитной омахи хай-лоу; то же можно сказать и о числе доступных в Интернете обучающих ресурсов, посвящённых этой игре. В оффлайне же в эту игру вообще играют довольно редко – в частности, в программу Мировой серии покера она была добавлена лишь в 2008 году. На момент написания этих строк (май 2009 года) пока не выпущено ни единой книги о пот-лимитной омахе хай-лоу, за исключением отдельной главы по этой игре в книге Джеффа Хванга «Пот-лимитная омаха» (*Pot Limit Omaha Poker* by Jeff Hwang). Существует несколько веб-сайтов, где можно найти ценные советы по этой игре; также её немного обсуждают на Интернет-форумах. И ещё, если хорошо поискать, можно найти немного обучающих видео на соответствующих порталах. Но, в целом, найти какую-либо информацию об игре довольно тяжело. Как результат этого, даже среди лучших игроков не существует единого мнения относительно самой прибыльной стратегии игры.

Вот список причин, по которым вам стоит научиться играть в пот-лимитную омаху хай-лоу:

- В этой игре можно добиться более высокого винрейта, чем в безлимитном холдеме и простой пот-лимитной омахе.
 - В пот-лимитной омахе хай-лоу сегодня наблюдается большое количество лузово-пассивных игроков, которых можно эксплуатировать теми способами, которые уже не актуальны в безлимитном холдеме. В некотором смысле, сегодняшняя пот-лимитная омаха хай-лоу напоминает безлимитный холдем периода 2003-2004 годов, незадолго до массового появления книг и обучающих видео. Многие игроки в безлимитный холдем сейчас думают: «Я упустил свой шанс. Если бы я тогда знал об игре столько, сколько знаю сейчас, то я бы

обыгрывал своих соперников как детей». Играя в пот-лимитную омаху хай-лоу, вы встретите множество лузово-пассивных игроков, которых легко можно обыграть, и у вас будет масса очень прибыльных возможностей.

- Дисперсия в этой игре намного ниже, чем в других «играх с большими ставками».
 - Хотя частично это вытекает из самой структуры игры с разделом банка, данный факт, главным образом, объясняется слабостью соперников. Это, в свою очередь, позволяет вам ограничиться банкроллом меньшего размера, чем тот, который требуется в других играх, и быстрее его наращивать.
- Умение играть в пот-лимитную омаху хай-лоу расширяет ваши возможности по выбору игр.
 - Хотя выбор игр в пот-лимитной омахе хай-лоу уже, чем в обычной пот-лимитной омахе и безлимитном холдеме, умение играть в эту игру обеспечит вам дополнительный выбор в ситуациях, когда игра за всеми доступными столами по другим видам покера будет слишком жёсткой. Имея возможность выбирать между играми в несколько различных видов покера, вам, в конце концов, будет проще найти лёгкую игру. Это особенно важно в связи с тем, что в онлайн безлимитный холдем и пот-лимитная омаха с каждым днём становятся всё жёстче, и найти «рыбу» в этих играх становится всё сложнее.
- Умение играть в пот-лимитную омаху хай-лоу углубит ваше общее понимание покера и улучшит ваше покерное мышление.
 - Если всё время играть в одну и ту же игру, то можно легко потерять креативность и начать играть механически. Обучаясь пот-лимитной

омахе хай-лоу, вы углубите своё понимание некоторых фундаментальных покерных концепций, которые сможете применять в других играх.

Достижимые винрейт и дисперсия

Как уже упоминалось выше, в пот-лимитной омахе хай-лоу в настоящее время можно добиться очень приличного винрейта – более высокого, чем в других «играх с большими ставками». Насколько высоким он может быть? Ответ: в кэш-играх, даже на средних лимитах, на дистанции можно добиться винрейта свыше 10 ББ³ за 100 рук.

В соответствии с базой данных веб-сайта www.sharkscope.com, в турнирах сит-энд-гоу⁴ по пот-лимитной омахе хай-лоу винрейт (или ROI) игроков на средних и высоких бай-инах по итогам 20 000 сыгранных турниров может достигать 22%. Попробуйте добиться такого ROI, к примеру, в безлимитном холдеме, играя за столами, заполненными постоянными игроками (регулярами), знающими, как нужно правильно играть в турнирах сит-энд-гоу по данному виду покера.

Чем выше ваш винрейт, тем ниже дисперсия. Поскольку пот-лимитная омаха хай-лоу принадлежит к играм с разделом банка, это снижает её дисперсионность, поскольку во многих ситуациях у вас будет фриролл. Кроме того, даже в тех ситуациях, когда вы внесёте деньги в банк с более слабой рукой, у вас будут возможности перекупить своих противников и выиграть половину банка. Это очень существенно сни-

³ Здесь и далее: больших блайндов. – *Прим. переводчика.*

⁴ Турниры сит-энд-гоу (англ. «Sit and Go») – разновидность покерных турниров, которые не планируются на точное время, а начинаются, когда в турнире регистрируется необходимое число игроков. Могут проходить как за одним, так и за несколькими столами. – *Прим. переводчика.*

зит испытываемое вами напряжение, благодаря чему в этой игре вы будете менее подвержены тильту, чем в других видах покера.

Одна из проблем, которые испытывают игроки, специализирующиеся на постоянной и плотной игре в безлимитные кэш-игры (гриндеры), заключается в том, что они должны играть очень хорошо даже для того, чтобы добиться на длинной дистанции винрейта всего в 2 ББ за 100 рук. Помимо этого, безлимитный холдем ещё и более дисперсионен по своей природе. Всё это означает, что игрокам с таким небольшим винрейтом приходится испытывать огромные колебания своего банкролла. Поэтому, чтобы комфортно играть по тем же ставкам, в безлимитном холдеме требуется намного больший банкролл, чем в пот-лимитной омахе хай-лоу. Кроме того, игрокам в безлимитный холдем необходимо быть более устойчивыми в психологическом плане, чтобы выдерживать неизбежные проигрышные полосы. А большинству людей сложно всё время держать свою игру на должном уровне во время таких полос.

Если вы будете играть в пот-лимитную омаху хай-лоу, то вы сможете намного быстрее увеличить свой банкролл при меньшем напряжении и более низкой вероятности его проиграть.

Глава 2: Основы

Пот-лимитная омаха хай-лоу – это игра с разделом банка. В тех раздачах, в которых дело доходит до вскрытия, банк делится поровну между игроком с лучшей старшей комбинацией из пяти карт и игроком с лучшей младшей комбинацией из пяти карт.

Чтобы комбинация была засчитана как младшая, она должна состоять из пяти карт разного достоинства не старше восьмёрки. Тузы могут входить как в старшую комбинацию, так и в младшую (как самая младшая карта). Комбинация из пяти карт не старше восьмёрки не теряет права считаться младшей рукой, если образует стрит или флеш.

- Наилучшей возможной младшей рукой является рука А-2-3-4-5 («колесо»). Обратите внимание: несмотря на то, что это стрит, это не лишает данную комбинацию статуса младшей руки.
- Рука 8-7-6-5-4 также является младшей рукой.
- Рука 7-7-5-4-А не является младшей рукой, поскольку содержит пару.
- Рука 9-5-4-3-2 также не является младшей рукой, поскольку содержит карту старше восьмёрки.

Превосходство одной младшей руки над другой определяется по самой старшей карте, а в случае равенства этих карт – по следующей, и так далее. Вот несколько примеров:

- Рука 7-6-4-3-2 бьёт руку 8-5-4-3-А, поскольку семёрка младше восьмёрки.
- Рука 8-6-4-3-2 бьёт руку 8-6-5-2-А, поскольку карты 8-6-4 бьют карты 8-6-5 по младшей стороне.
- Рука 6-4-3-2-А бьёт руку 6-5-3-2-А, поскольку карты 6-4 бьют карты 6-5 по младшей стороне.

Первое время вы, возможно, будете путаться в этом. Но после небольшой практики вы научитесь определять сильнейшую младшую руку без малейших затруднений.

Структура

Флоп и структура торговли в пот-лимитной омахе хай-лоу те же, что и в обычной пот-лимитной омахе или пот-лимитном холдеме. Игрок слева от баттона является малым блайндом, а игрок слева от малого блайнда – большим блайндом. Малый и большой блайнд делают обязательные ставки. Обязательная ставка большого блайнда, как правило, вдвое больше ставки малого. В начале раздачи каждому игроку сдают по четыре карты, и начинается первый круг торговли. В этом круге первым действует игрок, сидящий сразу слева от большого блайнда; на всех остальных улицах первым действует игрок, сидящий сразу слева от баттона. Затем на стол сдают три общие карты (флоп), и следует ещё один круг торговли. После этого на стол сдают четвёртую общую карту (тёрн), и снова проходит круг торговли. Наконец, сдаётся пятая общая карта (ривер), проходит заключительный круг торговли, а затем следует вскрытие.

Размеры ставок

Поскольку это пот-лимитная игра, то максимально возможная ставка всегда равна величине банка. Важно помнить, что если игрок хочет сделать рейз, то сумма банка, на которую он может повысить текущую ставку, рассчитывается уже с учётом его колла. Минимальная величина ставки всегда равна большому блайнду. Вот несколько примеров:

1. Блайнды составляют \$0,25/\$0,5. До вас все сделали фолд, а вы решили сделать рейз величиной с банк. Сначала вы должны уравнивать большой блайнд, рав-

ный \$0,5, после чего банк станет равным \$1,25 (\$0,25 от малого блайнда + \$0,5 от большого блайнда + ваш колл \$0,5). После этого вы делаете рейз на \$1,25, поэтому суммарный размер вашей ставки составит \$1,75, или 3,5 ББ.

2. Блайнды составляют \$5/\$10. Игрок на первой позиции входит лимпом за \$10. До вас все делают фолд, и вы решаете сделать рейз величиной с банк. В этот раз вам нужно поставить \$45 (ваш колл \$10 + \$5 от малого блайнда + \$10 от большого блайнда + \$10 от лимпера).
3. Блайнды составляют \$2/\$4. Игрок на первой позиции отрывает торговлю рейзом до \$14. Игрок на средней позиции уравнивает \$14. Если теперь вы захотите сделать рейз величиной с банк, находясь на позиции баттона, вы должны будете внести в банк \$62 (\$2 от малого блайнда + \$4 от большого блайнда + рейз \$14 от игрока на первой позиции + колл \$14 от игрока на средней позиции + ваш колл \$14 + ваш рейз \$48).

Забудьте о «формулах»

Вместо того, чтобы выводить в уме различные «формулы», определяющие, какие руки и из каких позиций нужно разыгрывать, **сконцентрируйтесь на развитии у себя последовательного мыслительного процесса**. Используйте этот процесс перед принятием каждого решения. Если вы читали книги о покере или посещали покерные Интернет-форумы, то вы наверняка запомнили одну фразу: *«Это зависит от обстоятельств»*. Почти в любой ситуации в покере правильное решение зависит от конкретных условий. Переменные, влияющие на решение, включают в себя: стили игры ваших противников; то, находится ли кто-либо из них в состоянии тильта, в выигрыше или проигрыше; ваш имидж за столом, а также миллион других вещей. Наличие всех этих многочисленных факторов не позволяет вывести универ-

сальные «формулы» для определения «правильной» игры во всех игровых ситуациях, за исключением самых тривиальных (наподобие выбора олл-ин/фолд в конце турнира сит-энд-гоу со стеком в несколько больших блайндов). Поэтому в этой книге я не буду пытаться давать вам готовые решения, похожие на рецепты из поваренной книги.

Вместо этого в книге будет представлено много статистической информации, например, таблицы с эквити различных рук против определённых диапазонов. Но лишь одних этих данных недостаточно для того, чтобы рассказать вам, как нужно разыгрывать свою руку. Сила руки определяется на основе всех упомянутых выше факторов, а также некоторых других, поэтому в книге не будет никаких «таблиц по розыгрышу стартовых рук». Всё внимание книги будет сфокусировано на мыслительном процессе, который требуется для принятия качественных решений в процессе игры, при поддержке статистических данных и другой вспомогательной информации. При наличии серьёзного понимания фундаментальных концепций игры, а также дисциплины, достаточной для того, чтобы овладеть мыслительным процессом принятия решений, вы сможете адаптироваться к любой ситуации или любым условиям. Начиная с этого момента, я буду убеждать вас концентрироваться на том, как нужно размышлять об игре, и меньше думать о выведении каких-либо «формул».

Вашей целью должен быть полный банк, а не его половина

Эта концепция в любой игре с разделом банка является наиболее фундаментальной. Полностью усвоив эту концепцию теоретически и овладев ею на практике, вы получите значительное преимущество над большинством игроков в пот-лимитную омаху хай-лоу. Я подробно опишу эту концепцию в книге позже, а пока перечислю несколько наиболее важных причин, по которым вам не следует стремиться играть только за половину банка:

- Если у вас будет только один соперник, то в лучшем случае вы просто вернёте свои деньги назад.
- Даже если вы будете играть в мультибанке, вам часто достанется только четверть от него. Это особенно верно, если вы будете претендовать на выигрыш младшей половины банка.
- Если вы будете пытаться выиграть по младшей комбинации, то ваша рука легко может оказаться замешанной, и вы вообще ничего не выиграете.
- Отрицательные последствия игры только за одну половину банка в пот-лимитной омахе хай-лоу сильнее, чем в других играх с разделом банка, потому что это «игра с большими ставками».

Фриролл

Фриролл – это ситуация, когда вы уже застолбили за собой одну половину банка и можете выиграть вторую. Например, у вас может быть натсовая старшая рука и возможность перекупить противника по младшей руке. Или же у вас может быть готовая младшая и готовая старшая рука, а ваш противник безнадежно проигрывает вам по старшей стороне, но при этом может перекупить вас по младшей. Во всех таких случаях вы гарантированно выигрываете как минимум одну половину банка и имеете шанс выиграть его вторую половину. ***Фриролл означает, что вы ничем не рискуете, но можете получить вознаграждение в виде полного банка. Грамотная игра в ситуациях фриролла – это ключ к тому, чтобы стать очень успешным игроком в пот-лимитную омаху хай-лоу.*** Вы должны умело распоряжаться теми ситуациями, в которых вы можете получить фриролл, и избегать противоположных ситуаций.

Основной способ достижения этой цели – это розыгрыш стартовых рук с «двухсторонним» потенциалом. Разыгрывайте такие стартовые руки, которые на флопе способны будут составить и старшую, и младшую комбинации. Если на

постфлопе у вас будет комбинация только по одной стороне, то вы будете вынуждены играть осторожно. У новичков часто загораются глаза, когда они собирают натсовую руку по одной стороне, не имея ничего по другой. Поскольку в омахе натс меняется от улицы к улице, то такое часто заканчивается тем, что ту часть банка, на которую они претендовали, новички проигрывают, а их противник получает полный банк. Например, на флопе новичок может собрать со своими «голыми» А-2 натсовую младшую руку без какой-либо поддержки по старшей стороне только для того, чтобы она оказалась замешена на тёрне или ривере. Или же он может собрать натсовый флеш без младшей комбинации только для того, чтобы затем проиграть старшую половину банка игроку, собравшему фулл-хаус после образования пары на столе. На постфлопе вы должны быть бдительны к ситуациям, в которых у кого-то из ваших противников может быть фриролл, и подмечать игроков, склонных переигрывать свои «односторонние» руки, чтобы затем воспользоваться их слабостью, когда фриролл будет у вас.

«Четвертование» (quartering)

Так называемое «четвертование», то есть ситуация, когда один игрок выигрывает $\frac{3}{4}$ банка, а его противник – только $\frac{1}{4}$ его часть, является одной из наиболее прибыльных ситуаций в пот-лимитной омахе хай-лоу. Это случается, когда вы уже выиграли одну половину банка и претендуете на вторую. Как правило, в таких случаях два игрока делят между собой младшую половину банка, а один из них целиком забирает его старшую половину. Надеюсь, в таких ситуациях вы не слишком часто будете оказываться в качестве проигравшей стороны.

Новички никогда не усваивают этот урок до тех пор, пока сами не попадут в ситуацию, в которой они, имея натс по одной стороне, пошли олл-ин и проиграли $\frac{3}{4}$ внесённых ими денег. Так как часть своих фишек они всё же получили об-

ратно, им зачастую бывает невдомёк, насколько же много они проиграли в действительности. Если вы внесли в банк весь свой стек величиной 100 ББ и выиграли только четверть банка, это означает, что ваш чистый проигрыш за раздачу составил 50 ББ, а это приличная сумма. Всегда распознавайте ситуации, в которых вы можете обыграть кого-то на $\frac{3}{4}$ банка или же сами стать жертвой такого проигрыша.

Получить подобное преимущество над другими игроками можно, разыгрывая сильные стартовые руки с «двухсторонним» потенциалом. А избежать подобной участи можно, отказавшись от розыгрыша «односторонних» рук, в особенности «голых» А-2.

Другой важный фактор, который необходимо рассматривать, заключается в том, что вероятность получить только четверть банка гораздо выше тогда, когда ваша натсовая младшая рука образована на А-2, чем тогда, когда она образована на чём-то типа 2-4. Стартовые руки, содержащие А-2 и А-3, играютс я намного чаще, чем другие руки под младшую комбинацию. Когда у вас готовая младшая рука на А-2 и нет старшей комбинации, то существует большой шанс, что если торговля станет очень активной, вам достанется только четверть банка. Такой проигрыш наиболее разорителен в ситуации один на один, поскольку банк в этом случае не содержит вложений со стороны других игроков.

Рассмотрим пример: у вас А-2-9-Т, в банке три игрока, а на столе 4-5-8-К. Если идёт очень активная торговля, то это с большой вероятностью означает, что на вскрытии вы сможете выиграть только четверть банка. Иногда вам даже придётся довольствоваться лишь одной шестой его частью, если оба ваших противника также держат А-2. А если на ривере придёт туз или двойка и ваша рука окажется замещена, вы вообще можете остаться ни с чем.

Но если на столе лежат А-3-8-К, а у вас в руке 2-4-5-Т и в банке четыре игрока, то вы обычно *сможете* продолжить и выиграть половину этого банка. Обратите внимание, что здесь у вас есть защита от замещения и многостороннее

стрит-дро с девятью аутами, что очень прилично повышает ценность вашей руки. Наконец, поскольку в банке на одного игрока больше, чем в предыдущем случае, то если в итоге вам достанется только четверть от него, это не настолько сильно вам навредит. В обоих примерах у вас была натсовая младшая комбинация и не было старшей комбинации, но во втором примере ваша рука была намного сильнее. Учитесь распознавать эти скрытые различия в похожих ситуациях, встречающихся на постфлопе.

Позиция, позиция, позиция

Важность позиции – это одна из ключевых концепций, которые я постоянно буду обсуждать на протяжении этой книги. Позиция важна по нескольким причинам:

- Имея позицию, вы можете видеть действия своих противников прежде, чем вам нужно будет сделать собственный ход.
 - Большинство игроков в пот-лимитную омаху хай-лоу очень предсказуемы. Если они делают чек, это, как правило, означает слабую руку; если же они делают ставку, это, как правило, означает, что у них что-то есть. Если такая информация становится известна вам заранее, это существенно облегчает вам жизнь.
- Если у вашего противника крупная рука, и он делает чек, планируя чек-рейз, то, действуя последним и имея дро, вы иногда сможете также сделать чек и посмотреть следующую карту бесплатно.
 - Это экономит вам деньги в ситуациях, в которых вам пришлось бы уравнивать чужую ставку, будучи позади.

Как правило, находясь вне позиции, вы должны разыгрывать меньше рук, а в позиции – больше. Также, когда у вас

есть позиция и перед вами уже сделали чек, вы должны играть агрессивнее и чаще блефовать и полублефовать.

Многие игроки осознают важность позиции. Но при этом они либо не понимают, как позиция должна влиять на их стратегию, либо игнорируют свою позицию во время игры. Вы сможете воспользоваться этим с выгодой для себя, когда у вас будет позиционное преимущество над такими игроками.

Сравнение пот-лимитной омахи хай-лоу с другими видами покера

Пот-лимитная омаха хай-лоу в сравнении с безлимитным холдемом:

- В пот-лимитной омахе хай-лоу карманные тузы понижаются в ценности.
 - В обеих играх карманные тузы чаще всего образуют на флопе оверпару. В пот-лимитной омахе хай-лоу каждый игрок получает на руки четыре карты вместо двух, поэтому одна пара превращается в очень слабую руку. Поскольку с «голыми» карманными тузами вы никогда не сможете точно определить, хороша ли ваша единственная пара или нет, на постфлопе вы не сможете принять участие в большом банке (и, соответственно, выиграть такой банк).
 - Поскольку в пот-лимитной омахе хай-лоу банк обычно делится, это означает, что если у вас нет дро на младшую руку, то даже если ваши тузы выстоят, вы выиграете только половину банка. Сила руки А-А-х-х очень сильно зависит от побочных карт.
 - В безлимитном холдеме карманные тузы являются «монстром», стартовой рукой, доминирующей над всеми остальными. В пот-

лимитной омахе хай-лоу единственной схожей по силе рукой являются двухмастные А-А-3-2, и получить такую руку удаётся редко. В таблице 2.1 можно увидеть, что в пот-лимитной омахе хай-лоу карманные тузы по-прежнему являются очень сильной рукой, но уже далеко не такой, как в холдеме.

Игра	Рука	Эквити против диапазона, игра один на один:				
		Лучшие 5%	Лучшие 10%	Лучшие 20%	Лучшие 50%	Все 100%
NLHE	AA	83,1%	84,4%	84,6%	84,6%	85,2%
PLO8	AAxx	56,1%	58,5%	60,3%	61,9%	64,3%

Таблица 2.1

- Ненатсовые флешы в пот-лимитной омахе хай-лоу теряют большую часть своей ценности.
 - В безлимитном холдеме собрать флеш довольно трудно. Как правило, в зависимости от хода торговли, в холдеме можно разыгрывать даже мелкий готовый флеш. Но в пот-лимитной омахе хай-лоу, где все получают по четыре карты, если торговля становится очень активной, вероятность того, что кто-то держит натсовый флеш, становится очень высока. Это особенно верно, если на столе представлены только карты под старшую комбинацию. Розыгрыш готовых ненатсовых флешей в пот-лимитной омахе хай-лоу может оказаться очень дорогостоящим, потому что у противников слишком часто будут оказываться более высокие флешы. *Тянуть* же ненатсовый флеш — чистое самоубийство.

- Агрессия – важнейший фактор успешной игры в обеих этих играх.
 - В безлимитном холдеме агрессия является ключом к выигрышной игре; то же верно и в пот-лимитной омахе хай-лоу. В некоторых чрезвычайно «мягких» играх в пот-лимитную омаху хай-лоу игроки уравнивают любые ставки с любыми четырьмя картами, надеясь собрать с ними натс и затем начать делать вэлюбеты до упора. Поэтому в таких играх ценность агрессии несколько снижается. Но, в целом, поскольку эквити рук в пот-лимитной омахе хай-лоу очень близки друг к другу, значительная часть вашей прибыли будет приходиться от ситуаций, в которых вы вынудите выйти из игры противников, реально претендующих на одну половину банка.

Пот-лимитная омаха хай-лоу в сравнении с простой пот-лимитной омахой:

- В пот-лимитной омахе хай-лоу руки под старшую комбинацию значительно понижаются в ценности.
 - Поскольку в пот-лимитной омахе хай-лоу банк обычно делится, ценность руки, способной собрать только старшую комбинацию, ограничена.
- Все крупные пары понижаются в ценности ещё сильнее.
 - Крупные пары в пот-лимитной омахе хай-лоу теряют почти всю свою силу. Это, в основном, объясняется тем, что две другие ваши карты обычно не помогут вам составить выигрышную младшую руку, а также тем, что «голая» пара обычно не получает на флопе сет и не выигрывает раздачу, не усилившись.

Игра	Рука	Эквити против диапазона рук:				
		Лучшие 5%	Лучшие 10%	Лучшие 20%	Лучшие 50%	Все 100%
PLO	AAxx	63,2%	64,9%	65,0%	64,3%	65,4%
PLO8	AAxx	56,1%	58,5%	60,3%	61,9%	64,3%
PLO	KKxx	38,2%	48,5%	54,8%	59,3%	62,4%
PLO8	KKxx	36,9%	41,6%	44,8%	49,2%	54,1%
PLO	QQxx	34,1%	41,6%	48,9%	55,9%	60,3%
PLO8	QQxx	36,0%	40,2%	43,2%	47,5%	52,3%

Таблица 2.2

- Средние карты в пот-лимитной омахе хай-лоу теряют всю свою ценность.
 - В обычной пот-лимитной омахе руки типа 5-6-7-8 весьма сильны, но в хай-лоу – это мусор. Главная причина этого заключается в том, что такие руки не могут собрать натс и у них нет потенциала на младшую комбинацию. Даже притом, что вы *сможете* собрать с такими картами какую-то младшую комбинацию, она будет далека от натса, и вы в лучшем случае поделите банк. В пот-лимитной омахе хай-лоу нет почти никаких шансов выиграть весь банк со средними картами, поэтому даже не думайте о том, чтобы разыгрывать такие руки.
- Позиция в пот-лимитной омахе хай-лоу имеет несколько меньшую важность, чем в простой пот-лимитной омахе.
 - Хотя в обычной пот-лимитной омахе игроки склонны действовать довольно прямолинейно, игроки в хай-лоу играют ещё прямолинейнее. Это означает, что когда вы сделаете чек, находясь вне позиции, ваши противники не будут слишком часто пытаться украсть у вас банк. Рейзы в качестве блефа в этой игре очень ред-

ки. Поскольку в пот-лимитной омахе хай-лоу игроки не используют свою позицию настолько эффективно, как в обычной пот-лимитной омахе, отсутствие позиции не является настолько большой проблемой. Однако, в целом, позиция по-прежнему очень важна, и её эффективное использование является ключом к большим победам. А когда вы присоединитесь к более жёстким играм, в них значение позиции станет важнее — на самых высоких лимитах пот-лимитной омахи хай-лоу позиция важна примерно так же, как в типичной игре в обычную пот-лимитную омаху.

Пот-лимитная омаха хай-лоу в сравнении с лимитной омахой хай-лоу:

Правила этих игр одинаковы во всём, за исключением структуры ставок. Поэтому может показаться, что если вы знаете, как играть в лимитную омаху хай-лоу, перейти в пот-лимитную разновидность этой игры вам будет несложно. Однако между этими играми существует несколько скрытых, но очень существенных различий. Главное из них заключается в том, что пот-лимитная вариация игры, в противовес лимитной, принадлежит к классу «игр с большими ставками». Из этого следует, что, с одной стороны, в каждой раздаче весь ваш стек находится под угрозой проигрыша, а с другой стороны, вы сами можете в любой момент поставить весь стек своего противника под угрозу. Поскольку это пот-лимитная игра, то (в зависимости от размеров стеков) чтобы внести все деньги в банк, вам может потребоваться всего несколько ставок, однако, в действительности, то, как быстро банки могут возрастать, может поразить вас. Вот ключевые различия между пот-лимитной и лимитной омахой хай-лоу, о которых всегда нужно помнить:

- Эквити рук в обеих играх одинаковы.
 - Ценность стартовых рук изменяется только из-за различий в структуре ставок. Некоторые руки становятся более ценными, а остальные – менее ценными.
- Играбельность и общая ценность стартовых рук в двух этих играх могут значительно различаться.
 - Заметьте, что хотя эквити рук одни и те же, эквити – это далеко не единственная составляющая силы стартовой руки.
- В пот-лимитном формате «голые» А-2 теряют значительную часть своей силы.
 - Разыгрывая руки, содержащие А-2 вкупе с пограничными или слабыми картами, вам часто придётся довольствоваться лишь четвертью банка, когда вы соберёте натсовую младшую комбинацию. Это всегда нехорошо, но в пот-лимитном формате наказание за это намного сильнее, чем в лимитном.
- В пот-лимитной омахе хай-лоу вам чаще нужно блефовать.
 - В лимитной омахе хай-лоу размеры ставок обычно весьма невелики по сравнению с размером банка. Данный факт в совокупности с тем, что ваши противники получают на руки по четыре карты и могут составить с флопом до двенадцати различных комбинаций, делает блеф в этой игре почти бессмысленным. На низких лимитах это верно в особенности. В пот-лимитной же омахе хай-лоу блефовать по-прежнему нелегко, но всё равно гораздо проще, поскольку вы часто сможете поставить под угрозу весь стек своего противника.
- Высокие карты в пот-лимитной омахе хай-лоу становятся ценнее.

- Поскольку в пот-лимитной омахе хай-лоу, собрав с рукой под старшую комбинацию нате, вы сможете «наказать» своих противников сильнее, такие руки повышаются в цене по сравнению с лимитным форматом. Однако вы по-прежнему должны держать в уме тот факт, что абсолютная ценность рук под старшую комбинацию в пот-лимитной вариации игры очень ограничена.
- В пот-лимитной омахе хай-лоу позиция становится важнее.
 - Важность позиции всегда увеличивается при переходе из лимитного формата в пот-лимитный. Это происходит потому, что наличие позиции – это всегда преимущество, а формат «игры с большими ставками» усиливает его.
- В пот-лимитной омахе хай-лоу наличие защиты от замещения становится важнее.
 - В пот-лимитном формате замещение вашей руки обойдётся вам дороже, чем в лимитном.
 - Наличие защиты от замещения в пот-лимитной омахе хай-лоу позволяет вам играть более агрессивно.
- В пот-лимитной омахе хай-лоу вы должны чаще сбрасывать натсовые руки.
 - Фолд с натсовой рукой – не самое частое явление в любой игре. Но в пот-лимитной омахе хай-лоу цена за ситуации, в которых ваш противник получает фриролл, намного выше, чем в её лимитном формате.

Насколько большой стек нужно использовать?

Если вы серьёзный игрок и комфортно чувствуете себя в игре, в которую намереваетесь войти, то всегда покупайте

себе максимальный стек. Обычно он составляет 100 ББ. Имея максимально возможный стек, вы получаете возможность в полном объеме использовать свой перевес в мастерстве, максимизируя тем самым свой ожидаемый винрейт.

Если вы новичок в пот-лимитной омахе хай-лоу, или если вы перешли на новый лимит, который для вас пока некомфортен, то вам, возможно, не стоит играть полным стеком. В этом случае я рекомендую вам использовать стек величиной примерно 60 ББ. Это не позволит вам много проиграть, если в одной из раздач вы потеряете весь стек или вам достанется лишь четверть от банка. Одновременно с этим, стек такого размера будет содержать достаточно фишек, чтобы вы получали достойные потенциальные шансы в спекулятивных ситуациях, а также иногда могли блефовать и запугивать своих противников. Однако, если вы купите себе стек величиной намного меньше 40 ББ, вы потеряете этот рычаг воздействия, и вам станет очень сложно играть.

Игра коротким стеком

Игра коротким стеком означает использование для игры небольшого стека величиной 20-30 ББ или около того. Такая тактика часто используется в безлимитном холдеме и обычной пот-лимитной омахе. В этих видах покера можно получить преимущество от игры коротким стеком множеством способов. Главным образом, это выгодно тем, что игрок может выждать хорошую руку и сразу пойти с ней олл-ин, не обременяя себя сложностями игры на постфлопе.

Игра коротким стеком не имеет большого применения в пот-лимитной омахе хай-лоу. Главная причина этого заключается в том, что эквити стартовых рук в этой игре очень близки друг к другу. Если в пот-лимитной омахе хай-лоу играть коротким стеком, разыгрывая только сильнейшие 5-10% стартовых рук и сразу идя с ними олл-ин, то в каждой из таких ситуаций ваше преимущество по эквити составит в лучшем случае всего 60/40. Этот небольшой перевес не окупит

собой того, как долго вам придётся ждать этих премиум-рук, а также блайндов, которые вы вхолостую проставите за это время.

Кроме того, играя коротким стеком, вы не сможете получить прибыль от ошибок своих соперников на постфлопе. Поскольку большая часть прибыли в данной игре приходит от игры на постфлопе, то игра коротким стеком не имеет смысла.

Глава 3: Стартовые руки

Оценка стартовых рук

Существуют два критерия для оценки силы стартовой руки:

- Эквити руки относительно диапазонов рук противников.
- Играбельность руки.
 - Играбельность, главным образом, зависит от способности руки собрать натс, чтобы, хорошо попав во флоп, мы могли быть уверены, что у нас хорошая рука.

Эквити – это усреднённый процент от денег в банке, которые мы сможем выиграть, если данную раздачу повторить очень много раз. Например, если в банке \$100, а наше эквити составляет 60%, то, если повторить эту раздачу множество раз, в среднем наш выигрыш составит \$60 за каждую попытку. Когда мы будем рассматривать различные типы стартовых рук, вы увидите, что в пот-лимитной омахе хай-лоу их эквити разнятся не настолько сильно, как в простой пот-лимитной омахе или безлимитном холдеме. Даже несмотря на то, что пятипроцентная разница между эквити двух стартовых рук может казаться небольшой, в пот-лимитной омахе хай-лоу это имеет большое значение.

При подсчёте эквити мы будем использовать диапазоны стартовых рук, потому что их можно приближённо вычислить, иногда даже очень точно (в зависимости от предсказуемости конкретного противника). Мы не будем проводить сравнения с конкретными руками, потому что точно угадать карманные карты противника невозможно. Мы будем определять диапазоны рук противников на основе торговли на

префлопе, имевшей место до нашего хода, а также на основе игры данного соперника в прошлом. Подробно это будет обсуждаться в Главе 4 «Игра на префлопе». Диапазон возможных рук каждого игрока всегда приближителен, и поэтому его нельзя описать точным числом. Однако ваше эквити против конкретного диапазона рук можно вычислить абсолютно точно.

Играбельность руки – это мера того, насколько легко вам будет принимать решения с данной рукой в дальнейших кругах торговли. Когда у вас очень сильная рука, вам, как правило, легче определить, впереди или позади вы относительно своих противников на постфлопе. С более слабыми руками это может быть далеко не так очевидно. Играбельность каждой руки всегда несколько субъективна и не может быть вычислена количественно, как эквити.

Вам стоит *разыгрывать такие руки, которые либо однозначно попадут во флоп, либо однозначно в него не попадут*; это ключевая характеристика играбельности руки. Примерами рук, однозначно попавших во флоп, являются натсовая младшая комбинация и натсовое флеш-дро. И хотя в случае с младшей рукой есть риск разделить с кем-то младшую часть банка, даже в этом случае вы всё равно сможете выиграть какие-то деньги. В случае, когда вы держите в руке туза с одномастной картой и на флопе составляете натсовое флеш-дро, вы можете быть уверены, что все карты нужной вам масти, которые не дают пары на столе, – это ваши чистые ауты. Если впоследствии вы достроите свою руку, то вы сможете начать наращивать банк. Это обстоятельство позволяет вам легко принять решение о том, стоит ли уравнивать на флопе чужую ставку с натсовым флеш-дро.

Но если у вас в руке король с ещё одной картой той же масти, и на флопе вы составили второе натсовое флеш-дро, то ситуация очень пограничная. Если впоследствии вы достроите свой флеш, вы не сможете безопасно начать наращивать банк. Вам необходимо учитывать вероятность того, что если вы соберёте свой флеш от короля, кто-то может предья-

вить вам флеш от туза и побить вас. Другим примером подобных рассуждений может служить сравнение руки, содержащей А-2, с рукой, содержащей 2-3, – со второй рукой вы сможете собрать натс гораздо реже.

Руку можно считать однозначно попавшей во флоп, если она составила на нём одну из следующих комбинаций:

- Готовый натсовый флеш / натсовое флеш-дро.
- Готовая натсовая младшая рука / дро на натсовую младшую руку.
- Старший фулл-хаус.

Следующие типы комбинаций более неоднозначны:

- Оверпара.
- Стрит.
- Ненатсовый флеш / ненатсовое флеш-дро.
- Ненатсовая младшая рука / дро на ненатсовую младшую руку.
- Младший фулл-хаус.

Играбельность рук, а также то, способны они либо однозначно попасть, либо однозначно не попасть во флоп, при вычислении эквити не учитывается. Поэтому эквити стартовых рук в пот-лимитной омахе хай-лоу могут быть очень обманчивыми. Нельзя оценивать стартовые руки лишь на основе их эквити против различных диапазонов рук. Чтобы определить истинную ценность руки, вы должны рассмотреть её играбельность, а также свойственные ей потенциальные и отрицательные потенциальные шансы. Если бы силу руки можно было определить только по её эквити, то ценность стартовых рук в пот-лимитной и лимитной омахе хай-лоу была бы одинаковой.

В ситуации, где у вас нет ясного представления о том, впереди вы или позади, всегда существует риск совершить серьёзные ошибки. Это чревато тем, что вы будете уравнивать с проигрышными руками и часто сбрасывать сильнейшую руку. Разыгрывая руки, способные собрать натс, ошибиться на постфлопе вам будет гораздо сложнее.

Это подразумевает следующее: чем глубже стартовые стеки, тем важнее играбельность рук и менее важно их эквити. И наоборот, чем короче стартовые стеки, тем важнее эквити рук и менее важна их играбельность.

Главные концепции

Прежде чем мы начнём обсуждать конкретные типы рук, давайте рассмотрим наиболее важные концепции их выбора. К концу этой главы вы поймёте, почему каждая из этих концепций является важной.

Разыгрывайте руки, способные выиграть полный банк

Это фундаментальный принцип в любой игре с разделом банка. Как правило, стартовая рука должна быть способна выиграть и старшую, и младшую часть банка. Если рука не отвечает этому требованию, её ценность строго ограничена. Большой банк редко удаётся выиграть без «двухсторонней» руки.

Разыгрывайте руки, которые либо однозначно попадут, либо однозначно не попадут во флоп

Это просто ещё один способ сказать, что необходимо разыгрывать только такие руки, которые на флопе могут составить натс или натсовое дро. Когда у вас дро на натс, то вы обычно знаете своё положение и достаточно легко можете определить количество своих аутов. А если у вас готовый

натс, то вы можете определить число карт в колоде, которые могут разрушить вашу руку.

Но если вы будете разыгрывать руки, которые не способны собрать натс, вам всегда придётся гадать, насколько хороши ваши ауты. Примерами таких рук могут служить ненатсовый стрит-дро и ненатсовое дро на младшую руку. В таких ситуациях вам всегда придётся беспокоиться об отрицательных потенциальных шансах. Предположим, у вас в руке Q-T-9-7, а на флопе лежат разномастные 9-T-J. У вас один соперник, и на флопе вы уравнили его ставку величиной с банк, надеясь на то, что король или восьмёрка на следующей улице дадут вам стрит (это 8 аутов). На тёрн приходит король, и ваш противник делает ещё одну ставку величиной с банк. Что вам теперь делать? Вы довольны? Вы ведь получили один из своих аутов, не так ли? Но проблема в том, что в такой ситуации вы никогда не можете знать точно, впереди или позади вы находитесь, и поэтому не сможете начать наращивать банк, построив свою руку. Кроме того, вы рискуете сбросить лучшую руку, если ваш противник относится к тому типу игроков, которые любят делать ставку при появлении опасной карты на столе.

Руки только под старшую комбинацию имеют ограниченную ценность

Это следствие из первой концепции. С руками под старшую комбинацию вы сможете взять крупный банк только в том случае, если составить младшую руку будет невозможно, а кому-то из ваших противников «повезёт» собрать вторую по силе старшую руку. Это не будет случаться очень часто, а если вы играете против компетентных игроков, это будет происходить ещё реже, поскольку хорошие игроки не будут разыгрывать большое число рук под старшую комбинацию. Иногда у них не окажется вообще ничего (мы разберём такой пример в секции, посвящённой розыгрышу крупных пар).

Слишком агрессивный розыгрыш рук под старшую комбинацию – это одна из наиболее распространённых ошибок новичков. Один из самых простых способов получить большое преимущество над соперниками в пот-лимитной омахе хай-лоу – это понять истинную ценность стартовых рук. Поэтому более глубокое понимание ценности рук под старшую комбинацию во многом определит ваше общее игровое преимущество.

Избегайте карт среднего достоинства

Эта концепция также является следствием первой. Если в вашей руке есть карты среднего достоинства, это значительно снижает её силу и практически лишает вас возможности собрать натс. Средние карты в пот-лимитной омахе хай-лоу являются мёртвыми картами, особенно девятки. Ниже я более детально поговорю об этом.

Не разыгрывайте только три карты в игре, в которой можно разыгрывать все четыре

Во всех разновидностях омахи, чтобы победить, необходимо собрать к риверу намного более сильную руку, чем в холдеме, потому что все игроки получают на руки четыре карты вместо двух. Поэтому, если в омахе вы будете разыгрывать руки, включающие в себя только три полезные карты, вы дадите своим противникам большую стартовую фору. Чтобы получить наилучший шанс собрать выигрышную руку, нужно, чтобы все четыре ваши карманные карты хорошо взаимодействовали друг с другом.

Вам будет легче играть, если некоторые ваши карты будут одномастными, даже если это будут карты низкого достоинства

Один из немногочисленных способов недооценки многими игроками своих рук заключается в том, что они упускают из вида тот факт, что мелкие флеш-дро весьма ощутимо увеличивают силу их стартовых рук.

Рука	Процентиль*	Эквити против диапазона рук:				
		Лучшие 5%	Лучшие 10%	Лучшие 20%	Лучшие 50%	Все 100%
2347	63%	37,6%	38,7%	40,6%	43,9%	46,5%
2347ss	38%	37,9%	39,0%	40,8%	44,1%	46,8%
2347ds	21%	40,4%	41,6%	43,5%	46,8%	49,5%

Таблица 3.1

*Процентиль руки по эквити – это её «рейтинг» относительно всех рук пот-лимитной омахи хай-лоу. Например, если процентиль руки составляет 5%, это означает, что эквити данной руки выше, чем у 95% рук.

Как видите, хотя наличие мелких флеш-дро не должно рассматриваться в качестве основного достоинства стартовой руки, это добавляет руке некоторое эквити, особенно, если рука двухмастная.

Собрать один из таких невысоких флешей выгоднее всего в тех ситуациях, когда у вас также есть ненатсовая младшая рука. Если вы играете против единственного противника и у вас приличная по силе, но ненатсовая младшая рука и небольшой флеш в придачу, то существует не очень много рук, которыми противник может обыграть вас на весь банк. Как правило, ваша рука окажется достаточно хорошей, чтобы забрать какую-то одну половину банка, а иногда вы сможете

выиграть его целиком. Помимо этого, в подобных ситуациях вы сможете делать большие ставки, чтобы заставить противника сбросить свои карты, что в случае успеха позволит вам выиграть весь банк вместо его половины. Но имея только ненатсовую младшую руку без флеша, вы не сможете предпринимать подобные действия и зачастую будете вынуждены сделать фолд сами.

Против большинства соперников ваша рука обычно будет обладать большим эквити, чем в представленных ниже таблицах

Это происходит потому, что в таблицах указывается эквити вашей руки против конкретно очерченного диапазона рук, однако большинство ваших противников будут склонны переоценивать одни свои руки и недооценивать другие. Поэтому, в целом, их диапазоны будут состоять из более слабых рук, чем можно предположить по их статистике. Например, предположим, заглянув в статистику, вы узнали, что определённый игрок разыгрывает 20% всех своих стартовых рук. Так вот, ваше эквити против его *реального* диапазона рук обычно будет выше вашего эквити против теоретически лучших 20% стартовых рук, поскольку большинство игроков переоценивают крупные пары и включают некоторые из них в свой диапазон, что в таблицах, понятное дело, никак не учитывается.

Всегда думайте о том, какую руку вы пытаетесь получить на флопе

Для каждого типа стартовых рук существует свой идеальный флоп. Он может также зависеть от числа игроков в банке и вашей позиции. Приучите себя заранее думать о том, на какой флоп вы надеетесь – это сделает вашу игру на флопе более простой и менее напряжённой.

Типы стартовых рук

В этой секции мы обсудим каждую из основных групп стартовых рук в пот-лимитной омахе хай-лоу. Каждую группу мы будем рассматривать в свете эквити входящих в неё рук против различных диапазонов рук. Также мы рассмотрим процентиль руки по эквити для каждой группы рук. Процентиль руки по эквити представляет собой «рейтинг» руки относительно всех возможных стартовых рук. Чем ниже процентиль руки по эквити, тем сильнее рука. Например, если процентиль руки составляет 5%, это означает, что её эквити выше, чем у 95% всех возможных рук.

В таблицах эквити рук, представленных в этой главе, будут применяться следующие обозначения:

- x = любая случайная карта.
- xx = две случайные карты.
- (xx) = одномастные карты.
- ss = рука с двумя одномастными картами.
- ds = двухмастная рука.
- w = карта на «колесо» (A, 2, 3, 4, 5).
- m = средняя карта (T, 9, 8, 7).
- b = крупная карта (A, K, Q, J).

Заметьте, что десятку я рассматриваю как среднюю карту, а не крупную.

A-A-x-x (любые два туза и любые две случайные карты)

Это очень сильные стартовые руки. В омахе хай-лоу вы будете получать на руки карманных тузов в среднем один раз за каждые 57 раздач – это намного чаще, чем в безлимитном холдеме (один раз за каждую 221 раздачу). Но даже в самом благоприятном случае сила такой руки даже близко не будет

сопоставима с силой карманных тузов в безлимитном холдеме, да и в обычной пот-лимитной омахе рука А-А-х-х – сильнее. Причины этого весьма очевидны: поскольку в омахе хай-лоу каждый игрок получает на руки по четыре карты, карманные тузы очень сильно падают в ценности. При этом определить относительную силу такой комбинации игроку довольно сложно, вследствие чего, когда вы, в действительности, будете впереди с такой рукой, вам будет весьма непросто решиться на наращивание банка с целью увеличения своего выигрыша. Наконец, даже когда ваши тузы выстоят, вам часто придётся делить банк.

Рука	Процент	Эквити против диапазона рук:				
		Лучшие 5%	Лучшие 10%	Лучшие 20%	Лучшие 50%	Все 100%
AAxx	—	56,1%	58,5%	60,3%	61,9%	64,3%
AA38	1%	58,4%	61,1%	63,8%	65,4%	67,2%
AAT8ss	3%	53,2%	55,3%	56,7%	58,9%	63,0%
AA87	3%	54,9%	57,0%	59,0%	62,0%	65,9%
AAT8	4%	53,1%	55,1%	56,7%	58,7%	62,8%
AAKQds	4%	52,3%	54,0%	54,5%	54,6%	57,1%
AAQ8	6%	52,7%	54,6%	55,9%	57,8%	61,8%
AAKQ	10%	50,5%	52,3%	52,9%	52,3%	54,8%
AAT9	10%	49,5%	51,6%	52,6%	53,0%	55,5%

Таблица 3.2
Эквити рук А-А-х-х в игре один на один

	Рука 1	Рука 2	Рука 3	Рука 4	Рука 5
	AAxx	Топ 10%	Топ 20%	-	-
Эквити	40,5%	31,7%	27,8%	-	-
	AAxx	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	-
Эквити	29,2%	26,7%	22,1%	22,1%	-
	AAxx	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	Топ 20%
Эквити	22,8%	22,6%	18,2%	18,2%	18,2%
	AAxx	Топ 50%	Топ 50%	-	-
Эквити	43,3%	28,3%	28,3%	-	-
	AAxx	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	-
Эквити	32,5%	22,5%	22,5%	22,5%	-
	AAxx	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%
Эквити	25,7%	18,6%	18,6%	18,6%	18,6%

Таблица 3.3
Эквити рук А-А-х-х в мультибанке

Из таблицы выше вы можете видеть, что в пот-лимитной омахе хай-лоу в игре один на один руки типа А-А-х-х очень сильны. Андердогами в игре один на один являются только самые слабые руки из данной категории, когда они противостоят сильнейшим рукам. Также из таблиц хорошо видно, как изменяется сила этих рук в зависимости от их побочных карт. При этом все руки из группы А-А-х-х, даже со слабыми побочными картами, входят в число 10% сильнейших стартовых рук.

В игре втроём руки данной категории по-прежнему сильны, но как только в банке появляется четвёртый игрок, их сила резко падает. Отсюда следствие: при розыгрыше этих рук ограничить число соперников на префлопе очень выгодно. Это не означает, что с тузами на префлопе вы всегда должны автоматически делать рейз или ререйз величиной с банк. Если вы всегда будете так играть, вы можете выдать соперникам свою руку. Но если в банке будет четверо или больше игроков, то на флопе вам останется надеяться только на сет или сильное дро.

Один из недостатков розыгрыша таких рук в мультибанке заключается в том, что на флопе они часто превращаются в

оверпару, а с оверпарой зачастую бывает сложно определить, впереди вы, или позади. В пот-лимитной омахе хай-лоу вы не можете позволить себе принимать участие в большом банке всего лишь с одной парой – это чревато тем, что вам часто придётся сбрасывать лучшую руку или до конца уравнивать с проигрышной рукой.

Если к одному или к обоим тузам в вашей руке есть по одномастной карте, и/или если ваша рука содержит карты на «колесо», то это значительно увеличивает её силу. Если же побочными картами являются не совпадающие по масти средние карты, например, А-А-7-Т, то такая рука весьма слаба.

Позиция также оказывает большое влияние на ценность этих рук. Находясь на первой позиции, чтобы просто подумать о розыгрыше такой руки, вы обязательно должны иметь одномастную карту по меньшей мере к одному тузу, или же какую-нибудь карту на «колесо». Но находясь с такой рукой на баттоне, вы можете открыть торговлю рейзом, даже имея посредственные побочные карты. Без карт на «колесо», крупных или одномастных карт ваши карманные тузы будут в лучшем случае пограничной рукой. Если перед вами сделали рейз, то вам стоит сбросить своих тузов, если ваши побочные карты слабые. И ещё один совет: когда вы будете разыгрывать карманных тузов вне позиции, ваш выигрыш будет стремиться к минимальному, а ваш проигрыш – к максимальному, поэтому никогда не стесняйтесь сбрасывать такую руку на блайндах или в ранней позиции.

Также необходимо отметить, что рука А-А-х-х ценнее против очень прямолинейных игроков, в игре против которых вам будет легче определить относительную силу своей руки. Игроки в безлимитный холдем, играя в пот-лимитную омаху хай-лоу, часто теряют с этой рукой много денег. Если вы новичок в этой игре, разыгрывайте эту руку осторожно и не стесняйтесь сбрасывать её в случае необходимости. Однако, когда такая рука будет у *ваших противников*, вы сможете выиграть много денег, поскольку наиболее неопытным игро-

кам, как правило, бывает очень нелегко сбросить такую руку, даже если очевидно, что она побита.

А-2-х-х

Это весьма достойные по силе руки, но их сила значительно варьируется в зависимости от качества побочных карт и вашей позиции. Руку такого типа вы будете получать примерно один раз в 14 раздач, но во многих случаях она будет неиграбельной.

Рука	Процент	Эквити против диапазона рук:				
		Лучшие 5%	Лучшие 10%	Лучшие 20%	Лучшие 50%	Все 100%
A2xx	—	44,3%	47,7%	50,3%	54,0%	56,8%
(A2)(34)	3%	45,0%	46,8%	49,0%	54,4%	57,5%
AKQ2	5%	47,3%	51,6%	54,1%	56,1%	58,5%
A234	12%	41,7%	43,4%	45,8%	51,2%	54,4%
AT92	17%	43,1%	46,5%	49,2%	52,5%	55,4%

Таблица 3.4
Эквити рук А-2-х-х в игре один на один

	Рука 1	Рука 2	Рука 3	Рука 4	Рука 5
	A2xx	Топ 10%	Топ 20%	-	-
Эквити	33,2%	34,7%	32,1%	-	-
	A2xx	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	-
Эквити	25,8%	25,7%	24,3%	24,3%	-
	A2xx	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	Топ 20%
Эквити	21,6%	20,4%	19,3%	19,3%	19,3%
	A2xx	Топ 50%	Топ 50%	-	-
Эквити	38,2%	30,9%	30,9%	-	-
	A2xx	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	-
Эквити	30,3%	23,2%	23,2%	23,2%	-
	A2xx	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%
Эквити	25,7%	18,6%	18,6%	18,6%	18,6%

Таблица 3.5
Эквити рук А-2-х-х в мультибанке

В таблице 3.4 вы можете видеть, что против сильных рук эти руки обычно являются андердогами. Как правило, в ситуации один на один вы не сможете рассчитывать на статус фаворита с такой рукой, если только у вас не будет причины считать, что диапазон рук противника шире сильнейших 20% рук. Большинство рук, содержащих A-2, могут выиграть только младшую половину банка, а иногда карты стола не позволят вам собрать такую комбинацию, или же ваша младшая рука будет замещена, в результате чего вы вообще ничего не выиграете.

Руки, содержащие A-2, намного ценнее в мультибанке.
Розыгрыш таких рук в мультибанке:

- Увеличит ваши потенциальные шансы, когда вы соберёте натсовую младшую руку.
- Сведёт к минимуму или даже вовсе исключит ваш общий проигрыш денег в раздаче, когда вы поделите с одним или несколькими игроками младшую половину банка.

Поэтому на префлопе с такой рукой нужно стремиться создать мультибанк. Это означает, что вы должны войти в торговлю либо лимпом, либо рейзом меньшего размера, чем обычно, поощряя, таким образом, других игроков вступить в игру коллом. В мультибанке ваше эквити по-прежнему не будет огромным. Но при этом вы, как правило, будете знать наверняка, подошёл вам флоп, или нет, и поэтому сможете внести больше денег в банк, будучи впереди, и со спокойной совестью сбросить свою руку, будучи позади.

Главным фактором, определяющим силу руки такого типа, являются её побочные карты. Если к тузу есть однамастная карта, это чрезвычайно полезно. Однако ***настоящая сила рук, содержащих A-2, заключается в наличии защиты от замещения.*** Это означает наличие по меньшей мере ещё одной карты на «колесо» помимо двойки. Наличие защиты от замещения даёт вашей руке несколько преимуществ. Во-

первых – и это главное – это намного повышает ваши шансы собрать натсовую младшую руку. Также это даёт вам больше шансов на стрит, что увеличивает вероятность выиграть полный банк. При наличии защиты от замещения создать мультибанк становится уже не так важно, и в ситуациях один на один вы получаете возможность играть более агрессивно.

При розыгрыше рук, содержащих А-2, часто происходят два катастрофических сценария: их замещение и выигрыш игроком лишь четверти банка. Главный способ предотвратить это заключается в том, чтобы не играть в большом банке без хороших побочных карт. Наличие в вашей руке тройки или четвёрки позволит вам разыграть эту руку очень агрессивно, и при этом вы, как правило, практически из любой позиции сможете открыть торговлю рейзом. Тем не менее, на префлопе вам не нужно сбрасывать руку А-2-х-х слишком часто, за исключением ситуаций, когда вы находитесь вне позиции и ваши побочные карты бесполезны. Также, чем агрессивнее игра, тем чаще вы должны делать фолд, поскольку в пот-лимитной омахе хай-лоу вы не сможете играть в большом банке, выдерживая многочисленные рейзы и ререйзы соперников, если у вас в руке только «голые» А-2. Если ваши побочные карты плохие, то склоняйтесь лимпу (если только вы находитесь не в поздней позиции), а если перед вами был рейз – склоняйтесь к фолду. Если у вас хорошие побочные карты, то обычно из большинства позиций вы можете сделать рейз.

А-А-2-х

Это премиум-рука, по относительной силе близкая к карманным тузам в безлимитном холдеме. Такую руку вы будете получать в среднем один раз за каждые 230 раздач – примерно так же часто, как тузов в безлимитном холдеме.

Рука	Процент	Эквити против диапазона рук:				
		Лучшие 5%	Лучшие 10%	Лучшие 20%	Лучшие 50%	Все 100%
AA2x	—	63,0%	65,4%	66,9%	67,0%	67,9%
(A2)(A3)	0%	68,1%	70,7%	72,4%	72,4%	72,6%
AA25	0%	64,2%	66,6%	68,4%	69,2%	69,7%
AA29	1%	60,7%	63,2%	64,6%	64,7%	65,8%
(A2)A9	1%	60,9%	63,3%	64,8%	64,8%	66,1%

Таблица 3.6
Эквити рук А-А-2-х в игре один на один

	Рука 1	Рука 2	Рука 3	Рука 4	Рука 5
	AA2x	Топ 10%	Топ 20%	-	-
Эквити	47,3%	27,1%	25,6%	-	-
	AA2x	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	-
Эквити	35,5%	22,5%	21,0%	21,0%	-
	AA2x	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	Топ 20%
Эквити	28,7%	19,2%	17,4%	17,4%	17,4%
	AA2x	Топ 50%	Топ 50%	-	-
Эквити	49,0%	25,5%	25,5%	-	-
	AA2x	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	-
Эквити	38,4%	20,5%	20,5%	20,5%	-
	AA2x	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%
Эквити	31,6%	17,1%	17,1%	17,1%	17,1%

Таблица 3.7
Эквити рук А-А-2-х в мультибанке

Если один или оба туза имеют по одномастной карте, то такая рука становится настоящим «монстром». Если же вдобавок к этому побочной картой в ней является тройка (А-А-3-2), то это абсолютный натс. С такой рукой не стесняйтесь вносить на префлопе как можно больше денег в банк, даже если вы находитесь вне позиции – делайте с ней максимальные рейзы и ререйзы. Вам не нужно волноваться о «неуклюжем» размере стека, который может образоваться у вас на флопе. Когда ваша рука содержит только пару тузов и не содержит других карт под младшую комбинацию, то на многих

флопах вам приходится принимать сложные решения. Но с рукой, содержащей A-A-2, у вас, в дополнение к оверпаре, обычно также будет натсовая младшая комбинация или дро на неё. На постфлопе вам будет намного легче разыграть такую руку на стек. На префлопе вносите ней максимальное количество денег в банк, и на постфлопе эта рука будет разыгрываться словно сама по себе.

A-b-b-w (A-K-J-5, A-Q-J-4)

Туз, две крупные карты и одна карта на «колесо» – это очень сильная рука. Такие руки имеют свойство составлять на флопе пограничные комбинации по обоим сторонам. Это бывает выгодно, поскольку, если в таких ситуациях у вас получится остаться с кем-то один на один, то вы сможете оказывать значительное давление на своего единственного противника, и при этом вы редко будете проигрывать ему весь банк. У вас не только будет преимущество по эквити, но, что более важно, также будет высокое фолд-эквити.

Однако важно отметить, что если вы не сможете остаться с кем-то один на один, то на флопе вы не сможете делать с такой рукой агрессивные ставки (если только не соберёте «монстра»). Помимо этого, даже если вам удалось остаться с кем-то один на один, помните, что вам не стоит подвергать себя опасности быть выбитым из банка, если вы не собрали что-то как по старшей, так и по младшей стороне.

Рука	Процент	Эквити против диапазона рук:				
		Лучшие 5%	Лучшие 10%	Лучшие 20%	Лучшие 50%	Все 100%
AKT3	13%	44,4%	48,3%	51,3%	54,7%	57,3%
AKJ4	18%	43,3%	47,1%	50,2%	54,3%	57,3%
AQJ5	24%	41,8%	45,4%	48,4%	53,2%	56,9%
AJT5	28%	41,3%	44,5%	47,5%	52,5%	56,6%

Таблица 3.8
Эквити рук A-b-b-w в игре один на один

	Рука 1	Рука 2	Рука 3	Рука 4	Рука 5
	Abbw	Топ 10%	Топ 20%	-	-
Эквити	35,1%	34,1%	30,8%	-	-
	Abbw	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	-
Эквити	26,8%	26,3%	23,5%	23,5%	-
	Abbw	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	Топ 20%
Эквити	20,9%	21,7%	19,1%	19,1%	19,1%
	Abbw	Топ 50%	Топ 50%	-	-
Эквити	40,4%	29,8%	29,8%	-	-
	Abbw	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	-
Эквити	31,5%	22,8%	22,8%	22,8%	-
	Abbw	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%
Эквити	26,1%	18,5%	18,5%	18,5%	18,5%

Таблица 3.9
Эквити рук A-b-b-w в мультибанке

Три карты на «колесо» без туза (2-3-4-х, 2-4-5-х, 2-3-5-х, 3-4-5-х)

В целом, при определённых условиях эти руки очень хороши. Хотя их эквити против различных диапазонов рук невысоки, они обладают очень высокими потенциальными шансами и очень низкими отрицательными потенциальными шансами. Не позволяйте низким эквити данных рук вводить вас в заблуждение – эти руки намного сильнее, чем кажутся. Они предназначены для того, чтобы дёшево посмотреть с ними флоп в расчёте выиграть крупный банк, когда вы попадёте во флоп. В большинстве случаев вы проиграете небольшой банк, но время от времени будете выигрывать крупный.

Рука	Процен- тиль	Эквити против диапазона рук:				
		Лучшие 5%	Лучшие 10%	Лучшие 20%	Лучшие 50%	Все 100%
234х	—	38,2%	39,5%	41,9%	46,1%	48,7%
2349	68%	37,7%	39,0%	41,4%	45,2%	47,2%
245х	—	38,8%	40,4%	42,3%	46,1%	49,0%
245Т	70%	37,5%	39,0%	41,1%	45,2%	48,1%
235х	—	38,4%	39,9%	42,1%	46,1%	48,9%
2359	58%	38,3%	39,7%	41,9%	45,6%	47,9%
345х	—	39,7%	41,1%	42,5%	46,0%	49,2%
3459	63%	39,3%	40,4%	41,9%	45,0%	47,6%

Таблица 3.10

Эквити трёх карт на «колесо» без туза в игре один на один

	Рука 1	Рука 2	Рука 3	Рука 4	Рука 5
	wwwx	Тор 10%	Тор 20%	-	-
ЭКВИТИ	27,9%	38,1%	34,1%	-	-
	wwwx	Тор 10%	Тор 20%	Тор 20%	-
ЭКВИТИ	19,3%	28,9%	25,9%	25,9%	-
	wwwx	Тор 10%	Тор 20%	Тор 20%	Тор 20%
ЭКВИТИ	13,3%	23,4%	21,1%	21,1%	21,1%
	wwwx	Тор 50%	Тор 50%	-	-
ЭКВИТИ	33,6%	33,2%	33,2%	-	-
	wwwx	Тор 50%	Тор 50%	Тор 50%	-
ЭКВИТИ	25,2%	24,9%	24,9%	24,9%	-
	wwwx	Тор 50%	Тор 50%	Тор 50%	Тор 50%
ЭКВИТИ	20,0%	20,0%	20,0%	20,0%	20,0%

Таблица 3.11

Эквити трёх карт на «колесо» без туза в мультибанке

Сила этих рук зависит от того, остались ли ещё тузы в колоде, или нет. Чтобы выиграть с этой рукой полный банк большого размера, вам обычно нужно будет получить туза на флопе. Если ход торговли на префлопе подразумевает, что тузов в колоде уже не осталось, то склоняйтесь к тому, чтобы сбросить такую руку. Но если на флопе появится

туз, то у вас, как правило, будет очень сильная рука, с которой вы сможете уверенно играть в большом банке.

Как правило, *с этими руками вашей целью должен быть дешёвый просмотр флопа с целью получить на нём туза*. Если перед вами уже были рейз и несколько коллов, то это, скорее всего, означает, что у кого-то на руках уже есть, по меньшей мере, один или два туза, и поэтому вы должны сбросить эту руку. Но если перед вами были только лимперы, или если никто ещё не открыл торговлю, то весьма вероятно, что все тузы в колоде живые, и поэтому вы должны разыграть свою руку.

Но рейза на префлопе такая рука, как правило, не стоит. Даже если все четыре туза в колоде живые, вам всё равно нужно будет получить на флопе одного из них. Поэтому на префлопе удерживайте банк небольшим, а на постфлопе, если туз там не появляется, сразу выходите из игры.

Если флоп будет для вас удачным, то вы сможете разыграть такую руку очень агрессивно. Если на флоп придёт туз и вы получите натсовую младшую руку или дро на неё, то кто-то из ваших противников при этом часто составит высшую пару. А некоторые игроки не любят сбрасывать высшие пары, даже несмотря на то, что в пот-лимитной омахе хай-лоу это весьма слабая комбинация. Таким образом, руки этой категории содержат в себе дополнительный «бонус» – они становятся очень ценными, когда попадают во флоп.

Три карты на «колесо» и шестёрка

Это премиум-рука, особенно, если она содержит туза. Причина, по которой в пот-лимитной омахе хай-лоу такие руки являются настолько мощными, заключается в том, что с такой рукой вы иногда получите фриролл на игрока, у которого будет «колесо». Вы поделите с ним младшую часть банка, а старшую часть выиграете по более высокому стриту, и, таким образом, обыграете его на $\frac{3}{4}$ банка. В пот-лимитном формате омахи хай-лоу подобная ситуация намного при-

быльнее, чем в лимитном, потому что пот-лимитная омаха хай-лоу – это «игра с большими ставками». Поскольку существует не так много игроков, которые способны сбросить «колесо», то почти в каждой из подобных ситуаций вам удастся заставить вашего противника в конечном счёте пойти олл-ин.

Общее эквити у рук данного типа – низкое, но это с лихвой компенсируется высокими потенциальными шансами данных рук.

Рука	Процент	Эквити против диапазона рук:				
		Лучшие 5%	Лучшие 10%	Лучшие 20%	Лучшие 50%	Все 100%
www6	–	41,1%	43,3%	45,1%	49,2%	52,5%

Таблица 3.12

Эквити трёх карт на «колесо» и шестёрки в игре один на один

	Рука 1	Рука 2	Рука 3	Рука 4	Рука 5
	www6	Топ 10%	Топ 20%	-	-
Эквити	28,4%	37,9%	33,7%	-	-
	www6	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	-
Эквити	20,0%	28,6%	25,7%	25,7%	-
	www6	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	Топ 20%
Эквити	14,0%	23,3%	20,9%	20,9%	20,9%
	www6	Топ 50%	Топ 50%	-	-
Эквити	33,4%	33,3%	33,3%	-	-
	www6	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	-
Эквити	25,1%	25,0%	25,0%	25,0%	-
	www6	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%
Эквити	19,9%	20,0%	20,0%	20,0%	20,0%

Таблица 3.13

Эквити трёх карт на «колесо» и шестёрки в мультибанке

Две карты на «колесо» и шестёрка

Это достойная по силе рука. Она играет образом, очень схожим с рукой предыдущей категории, за исключением того, что она реже попадает во флоп. Однако такие руки всё равно ценны, поскольку с ними вы по-прежнему сможете обыграть на $\frac{3}{4}$ банка игрока с «колесом», побив его стритом от шестёрки. Проблема в том, что, поскольку эти руки содержат две карты на «колесо», а не три, такие ситуации будут происходить заметно реже. Разыгрывайте эти руки только в позиции и входите с ними в банк, в основном, лимпом, за исключением ситуаций, когда вы находитесь на баттоне, а на блайндах сидят слабые игроки. На флопе вам очень часто придётся играть с такой рукой по схеме «собрал или сбросил». С этими руками вы проиграете много мелких банков, но время от времени будете выигрывать огромные. Но если вы будете разыгрывать эти руки вне позиции и/или вкладывать с ними в банк слишком много денег на префлопе, то ваше преимущество от тех немногочисленных ситуаций фриролла быстро испарится. Как и можно было ожидать, эквити этих рук несколько ниже, чем у рук предыдущей категории.

Рука	Процент	Эквити против диапазона рук:				
		Лучшие 5%	Лучшие 10%	Лучшие 20%	Лучшие 50%	Все 100%
ww6x	—	40,0%	42,2%	44,0%	48,1%	51,7%

Таблица 3.14

Эквити двух карт на «колесо» и шестёрки в игре один на один

Крупные пары (К-К-х-х, Q-Q-х-х)

Руки типа К-К-х-х и Q-Q-х-х в пот-лимитной омахе хайлоу практически бесполезны. Они обладают очень слабым эквити и очень слабой играбельностью.

Рука	Процен- тиль	Эквити против диапазона рук:				
		Лучшие 5%	Лучшие 10%	Лучшие 20%	Лучшие 50%	Все 100%
KKxx	—	36,9%	41,6%	44,8%	49,2%	54,1%
(AK)(KQ)	7%	42,6%	47,8%	50,4%	52,1%	55,1%
(KT)K8	28%	36,7%	40,8%	43,7%	47,9%	52,7%
KKQ8	68%	34,3%	38,8%	41,8%	46,2%	50,9%
(K2)K9	69%	32,9%	37,6%	40,7%	45,3%	49,9%
KK92	89%	32,2%	36,9%	40,2%	44,7%	49,4%
KKKQ	98%	25,6%	31,7%	35,7%	40,0%	44,7%
QQxx	—	36,0%	40,2%	43,2%	47,5%	52,3%
(AQ)(KQ)	9%	41,9%	46,9%	49,4%	51,4%	54,7%
(QT)Q8	33%	36,6%	40,2%	42,7%	46,5%	50,9%
QQT8	55%	36,0%	39,7%	42,2%	46,1%	50,5%
(Q2)Q9	80%	32,5%	36,6%	39,5%	43,6%	48,0%
QQ92	93%	31,9%	36,0%	39,0%	43,1%	47,5%
QQQ8	99%	23,9%	29,2%	32,5%	37,5%	42,2%

Таблица 3.15
Эквити крупных пар в игре один на один

	Рука 1	Рука 2	Рука 3	Рука 4	Рука 5
Эквити	KKxx	Топ 10%	Топ 20%	-	-
	31,5%	36,4%	32,1%	-	-
Эквити	KKxx	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	-
	26,7%	26,6%	23,3%	23,4%	-
Эквити	KKxx	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	Топ 20%
	23,5%	21,4%	18,4%	18,4%	18,4%
Эквити	KKxx	Топ 50%	Топ 50%	-	-
	33,4%	33,3%	33,3%	-	-
Эквити	KKxx	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	-
	25,8%	24,7%	24,7%	24,7%	-
Эквити	KKxx	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%
	21,5%	19,6%	19,6%	19,6%	19,6%

Таблица 3.16
Эквити крупных пар в мультибанке

Чтобы понять, почему эквити этих рук настолько слабые, задумайтесь: какие карты вы хотели бы увидеть на флопе к такой руке? На флопе вам нужно получить сет. Причём, что важно, там не должно быть заготовок под стриты, флеша или младшие комбинации – больше всего вам не хотелось бы увидеть на флопе именно две карты под младшую комбинацию.

Теперь давайте подумаем о том, что произойдёт, когда мы получим наш «флоп-мечту». Предположим, у вас К-К-2-Т. На флоп приходят разномастные К-9-5. С точки зрения эквити вашей руки против диапазона вероятных рук противника, для вас это лучший флоп из всех возможных. Однако у вас по-прежнему есть несколько серьёзных проблем. Если на флопе вы начнёте агрессивно наращивать банк, то кто из противников, по-вашему, сможет поддержать вас в этом? Игрок с сетом девяток? В действительности, такая комбинация может быть только у полностью некомпетентного игрока (помните, что средние карты – ужасны!). Любой, кто хоть сколько-нибудь разбирается в игре, не станет разыгрывать карманные девятки, за исключением рук А-2-9-9 или, возможно, А-А-9-9. Кое-какую торговлю вы сможете получить от обладателя сета пятёрок.

По-существу, *с такой рукой вы очень редко будете получать хороший флоп, а когда вы его получите, вы редко получите должную торговлю от соперников.* Идея, стоящая в основе выигрышной игры в пот-лимитную омаху хайлоу, заключается в том, чтобы обыгрывать своих противников на стек, а с сетом королей или дам сделать это очень сложно. Помимо этого, у вас есть ещё большая проблема: если торговлю от соперников вы всё же получите, то тогда какую карту вы хотели бы увидеть на тёрне? В только что приведённом примере любые дама, валет или десятка могут дать противнику стрит. Любой туз, двойка, тройка, четвёрка, шестёрка, семёрка или восьмёрка могут дать ему дро на младшую руку. И ещё существует примерно 70% шанс на то, что на флоп придёт вторая одномастная карта. Если на тёрн при-

дёт карта к стриту, то вы не сможете определить своё положение. Если задуматься о руках, которые могли уравнивать вашу ставку на флопе, то станет ясно, что многосторонние стрит-дро наподобие T-J-Q-9 будут составлять существенную часть диапазона вероятных рук вашего противника. Если на тёрн придёт десятка, и ваш противник атакует вас ставкой величиной с банк, то что вы будете делать? Если же на тёрн придёт карта под младшую комбинацию, то это будет выгодно вам только в том случае, если ваш противник – очень плохой игрок, способный заплатить много фишек за возможность продолжить игру с дро на младшую руку – тогда у вас действительно будет возможность заработать много денег с такой рукой.

Теперь подумаем вот о чём: какую карту вы хотели бы получить на ривере? В лучшем случае вы соберёте фулл-хаус и выиграете, но даже если всё сложится именно так, то насколько активную торговлю вы сможете при этом получить? Почти всегда на ривер придёт карта, способная дать кому-то либо младшую комбинацию, либо стрит. У вас будет натсовая старшая комбинация, но когда на стол придёт карта под младшую комбинацию, вы в значительном проценте случаев будете делить с кем-то банк. Ваш единственный шанс обыграть своего противника на стек будет состоять в том, чтобы выманить его у очень слабого игрока, переоценившего свой младший сет при отсутствии на столе трёх карт под младшую комбинацию. Это будет случаться весьма нечасто. Чаше всего к риверу вы пойдёте олл-ин, а на вскрытии поделите с кем-то банк и заплатите какой-то рейк.

Кроме того, при розыгрыше такой руки против вас будут работать отрицательные потенциальные шансы, когда на стол придёт карта под стрит или флеш и вы уравниваете чужую ставку, надеясь, что противник блефует. В целом, эти руки бесполезны, поэтому, за исключением очень редких обстоятельств, их просто нужно сбрасывать.

Руки под высокий стрит (A-K-Q-J, K-Q-J-T)

В пот-лимитной омахе хай-лоу руки этого типа намного менее ценны, чем в обычной пот-лимитной омахе. Частично это объясняется тем, что обычно с ними вы сможете собрать натс или просто хорошую руку только тогда, когда общие карты не будут давать возможности составить младшую комбинацию. Это означает, что активную торговлю с этими руками вы получите только в том случае, когда кто-то из соперников также соберёт сильную старшую комбинацию — под этим, как правило, подразумеваются более слабые стриты, а также сеты и натсовые флеш-дро. Если у вашего противника будет одна из этих рук вкупе с бэк-дор дро на младшую руку, то у него будет весьма большое эквити против вас. С учетом того, что существует не так много флопов, которые подходят рукам данной категории — а также с учётом того, что, когда вы пойдёте с одной из таких рук олл-ин и вас уравниют, ваше эквити, как правило, будет невысоким — эквити данных рук, в целом, является посредственным.

Эквити этих рук стремится к весьма низкому значению — главным образом, потому, что обычно они способны выиграть лишь половину банка, а для выигрыша с ними полного банка необходимо, чтобы на столе не было трёх низких карт.

Рука	Процент	Эквити против диапазона рук:				
		Лучшие 5%	Лучшие 10%	Лучшие 20%	Лучшие 50%	Все 100%
(AK)(QJ)	16%	39,5%	43,4%	45,4%	47,0%	50,0%
(AQ)(JT)	17%	39,4%	42,7%	44,6%	46,5%	49,5%
AKQJ	44%	37,2%	41,4%	43,4%	44,8%	47,8%
AQJT	44%	37,1%	40,5%	42,5%	44,4%	47,5%
(KJ)T9	50%	35,1%	36,9%	38,4%	41,4%	45,0%
KJT9	64%	34,5%	36,8%	38,2%	41,2%	45,0%
KQJT	66%	34,9%	37,1%	38,5%	41,6%	45,5%

Таблица 3.17

Эквити рук под высокий стрит в игре один на один

Однако, эти руки обладают неплохой играбельностью. Разыгрывая такую руку, обычно вы будете знать своё относительное положение в раздаче.

Стремитесь разыгрывать эти руки при относительно коротком стеке и только в позиции. Их не стоит разыгрывать при более крупном стеке, потому что, когда вы внесете весь свой большой стек в банк, вам обычно будут противостоять несколько игроков, у которых будут против вас различные дро с большим суммарным числом аутов. В лучшем случае у вас будет лишь небольшое преимущество по эквити, а в худшем – вы станете жертвой огромной дисперсии из-за высокой вероятности оказаться перекупленным. С большим стеком лучше подождать премиум-рук, содержащих карты на «колесо».

Средние карты (6-7-8-9, 6-8-9-T)

В пот-лимитной омахе хай-лоу разыгрывать средние карты – смерти подобно. Значение этой концепции сложно переоценить. Практически при любых условиях эти руки не стоят того, чтобы их разыгрывать.

Рука	Процент	Эквити против диапазона рук:				
		Лучшие 5%	Лучшие 10%	Лучшие 20%	Лучшие 50%	Все 100%
mmmm	—	35,9%	38,5%	40,3%	43,0%	45,9%
99TT	47%	37,1%	40,0%	41,7%	44,4%	47,6%
7788	45%	42,2%	45,0%	46,5%	48,9%	51,5%
99TJ	77%	34,9%	37,9%	39,7%	42,5%	46,2%

Таблица 3.18
Эквити средних карт в игре один на один

	Рука 1	Рука 2	Рука 3	Рука 4	Рука 5
	mmtm	Топ 10%	Топ 20%	-	-
Эквити	28,5%	38,2%	33,3%	-	-
	mmtm	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	-
Эквити	24,0%	27,8%	24,1%	24,1%	-
	mmtm	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	Топ 20%
Эквити	21,1%	22,1%	18,9%	18,9%	18,9%
	mmtm	Топ 50%	Топ 50%	-	-
Эквити	27,8%	36,1%	36,1%	-	-
	mmtm	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	-
Эквити	21,2%	26,3%	26,3%	26,3%	-
	mmtm	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%
Эквити	17,6%	20,6%	20,6%	20,6%	20,6%

Таблица 3.19
Эквити средних карт в мультибанке

Причина, по которой эти руки настолько ужасны, заключается в том, что с ними вы почти никогда не сможете выиграть весь банк. Также у вас никогда не получится собрать с ними натсовую младшую руку. Единственный шанс выиграть с такой рукой младшую половину банка может дать ситуация, когда у всех ваших противников окажутся только старшие комбинации, или когда их младшие комбинации будут замещены. А единственный реальный шанс забрать с такой рукой весь банк – это выиграть его по старшей комбинации при невозможности составить младшую. Но такое также будет случаться редко, поскольку, если будет невозможно составить младшую комбинацию, вы не сможете составить с такой рукой натс по старшей стороне. Рассмотрим в качестве примера руку 6-7-8-9. В обычной пот-лимитной омахе это очень сильная рука, но в пот-лимитной омахе хай-лоу она бесполезна. Задумайтесь: какой флоп позволит вам выиграть с этой рукой большой банк? Очевидно, что вам невыгодно, чтобы общие карты давали возможность младшей комбинации, поэтому на столе должно быть не меньше трёх высоких карт. Чтобы победить с такой рукой, вы бы предпочли собрать стрит. Как насчёт общих карт 2-3-9-T-J или 7-8-T-K-Q?

Проблема с этими вариантами в том, что они не дают вам натс. Фактически, с рукой 6-7-8-9 нет никакой возможности собрать натсовый стрит так, чтобы на столе при этом отсутствовала возможность младшей комбинации. Поэтому с такой стартовой рукой вы не можете играть в большом банке и рассчитывать выиграть его целиком. Это фундаментальная причина, по которой руки данного типа в пот-лимитной омахе хай-лоу являются неиграбельными. Единственный способ составить с такой рукой натс – это собрать крайне маловероятное каре или очень специфический фулл-хаус.

«Руки из трёх карт» (A-4-K-9, A-K-Q-8)

Стартовые руки «из трёх карт» – это руки, содержащие дэнглер, то есть четвертую карту, которая не сочетается с тремя другими. Обычно такие руки разыгрывать не стоит, за исключением игры за коротким столом. В любом случае, вы будете достаточно часто получать полноценные стартовые руки из четырёх рабочих карт, чтобы не беспокоиться о «трёхкарточных» руках, которые попадают во флоп заметно реже.

Рука	Процент	Эквити против диапазона рук:				
		Лучшие 5%	Лучшие 10%	Лучшие 20%	Лучшие 50%	Все 100%
AK94	41%	40,7%	44,3%	47,7%	51,8%	54,7%
AKQ8	56%	38,8%	42,8%	45,0%	48,2%	52,8%
KQJ3	94%	32,1%	34,2%	36,0%	39,2%	42,9%

Таблица 3.20

Эквити «рук из трёх карт» в игре один на один

Также необходимо отметить, что когда вы попадёте во флоп, у вас обычно не будет редро. В совокупности, эти два фактора буквально убивают ценность данных рук. Если можно разыгрывать четыре полноценные карты, то зачем ра-

зыгрывать только три? Однако существует несколько ситуаций, в которых можно рассмотреть розыгрыш таких рук: (а) когда вы находитесь в поздней позиции, а на блайндах сидят слабые игроки, (б) если игра проходит за коротким столом и (в) если идёт поздняя стадия турнира, и у вас уже нет возможности ждать более подходящих рук.

Смешанные руки (K-J-2-4, Q-T-2-3)

Руки этой группы сочетают в себе карты как под старшую, так и под младшую комбинацию, но при этом с ними редко удаётся выиграть весь банк. Это происходит потому, что эти четыре карты не сочетаются между собой по-настоящему хорошо. Новичкам они кажутся заманчивыми, поскольку содержат карты как под старшую, так и под младшую комбинацию. Но не всё то золото, что блестит – помните, что эти руки весьма слабые.

Рука	Процент	Эквити против диапазона рук:				
		Лучшие 5%	Лучшие 10%	Лучшие 20%	Лучшие 50%	Все 100%
QT23	58%	37,5%	39,7%	42,1%	47,1%	50,4%
KJ24	68%	36,2%	38,5%	41,2%	46,8%	51,1%
JT46	71%	39,3%	40,9%	42,1%	45,4%	49,1%

Таблица 3.21

Эквити смешанных рук в игре один на один

	Рука 1	Рука 2	Рука 3	Рука 4	Рука 5
	KJ24	Топ 10%	Топ 20%	-	-
Эквити	26,2%	39,0%	34,9%	-	-
	KJ24	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	-
Эквити	18,9%	29,2%	26,0%	26,0%	-
	KJ24	Топ 10%	Топ 20%	Топ 20%	Топ 20%
Эквити	13,8%	23,7%	20,8%	20,8%	20,8%
	KJ24	Топ 50%	Топ 50%	-	-
Эквити	31,1%	34,4%	34,4%	-	-
	KJ24	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	-
Эквити	23,2%	25,6%	25,6%	25,6%	-
	KJ24	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%	Топ 50%
Эквити	18,3%	20,4%	20,4%	20,4%	20,4%

Таблица 3.22
Эквити смешанных рук в мультибанке

Если с одной из этих рук вы попадёте во флоп, то у вас всегда будет либо только старшая комбинация, либо только младшая, но при этом вы никогда не сможете составить обе эти комбинации одновременно. В лучшем случае, это не позволит вам разыграть свою руку агрессивно, а в худшем – вы столкнётесь с большой проблемой.

Если вы увидите, как игроки разыгрывают подобные руки, всегда делайте пометки на таких соперников.

Некоторые заключительные комментарии

Стартовые руки пот-лимитной омахи хай-лоу могут сильно запутать начинающего игрока. Сила стартовых рук в этой игре варьируется гораздо сильнее, чем в других видах покера. Значительная часть вашего преимущества над другими игроками будет приходиться просто от того, что вы не будете разыгрывать плохие руки, которые ваши противники *будут* разыгрывать. Знание того, каких рук следует избегать, может быть ценнее знания того, какие руки являются хорошими. В заключение, я перечислю несколько главных признаков слабой руки, которые всегда нужно помнить. Итак, у вас, скорее

всего, слабая рука, если имеют место несколько или все пункты из нижеперечисленных:

- Ваша рука состоит из средних карт.
- У вас нет возможности составить младшую руку.
- У вас нет туза.
- У вас нет ни одного совпадения по масти.

Глава 4: Игра на префлопе

Причины для рейза на префлопе

Основная причина для рейза на префлопе заключается в том, что вы считаете свою руку лучшей и хотите реализовать своё преимущество по эквити. Единственная ситуация, когда эта причина не работает – если вы считаете, что на постфлопе противник способен вас переиграть. Однако это не означает, что вы всегда должны делать рейз, когда чувствуете, что у вас лучшая рука. К примеру, с сильной рукой вы можете просто уравнивать в расчёте на то, что сидящий за вами агрессивный игрок сделает рейз, а вы, в свою очередь, сделаете крупный ререйз. Или же вы можете отказаться от рейза, просто не желая выдавать этим силу своей руки. Например, если уже случился рейз, и у вас есть достойная рука с парой тузов, то ваши противники смогут точно определить вашу руку, если вы сделаете 3-бет, поэтому в данной ситуации есть смысл отказаться от такого хода. Но, в целом, если вы чувствуете, что у вас лучшая рука, вы обычно должны повысить ставку, чтобы увеличить размер банка. Если на префлопе у вас лучшая рука, а на постфлопе вы играете как минимум не хуже своих противников, то в ваших интересах будет увеличить размер банка, чтобы извлечь максимальное преимущество от своего перевеса по эквити.

Вторая причина для рейза – выбить из банка некоторых игроков и попытаться остаться с кем-то один на один или втроём. Если на постфлопе вы играете сильнее своих противников, то, сократив число игроков в банке, вы сможете в наибольшей мере воспользоваться этим преимуществом. Сократив число соперников, вы также сузите совокупный диапазон противостоящих вам рук, а наличие некоторого представления о диапазонах рук противников намного облегчит вам игру на постфлопе. Также на постфлопе это даст вам

больше возможностей для использования своих навыков игры. Представьте себе ситуацию, в которой семеро игроков уравнивали большой блайнд и вошли на флоп. При таком раскладе, чтобы победить, вам практически обязательно нужно собрать натс. Вы не сможете блефом выбить всех из банка; ваша стратегия должна состоять в том, чтобы сначала собрать сильную руку и затем уже делать с ней вэльюбеты. Также у вас здесь нет никакой информации о руках противников, поскольку каждый из них либо вошёл в банк лимпом, либо дополнил малый блайнд, либо сделал чек на большом блайнде. Но если за банк с вами будут бороться только один-два игрока, то вы получите возможность блефовать или полублефовать.

Ещё одна причина сделать рейз на префлопе – это «купить» позицию баттона, чтобы иметь последнее слово во всех последующих кругах торговли. Такие рейзы делаются из позиции катOFFа или из позиции, ей предшествующей. Эта тактика работает лучше всего, если игроки слева от вас являются относительно тайтовыми, которые, скорее всего, сбросят свои карты, если вы сделаете рейз.

Отметьте, что на префлопе вам, как правило, никогда не стоит делать рейз-блеф в расчёте заставить кого-то из соперников сбросить лучшую руку. Это очень важная концепция; остановитесь сейчас на мгновение и хорошенько её обдумайте. ***Не блефуйте на префлопе в пот-лимитной омахе хай-лоу.*** В других видах покера сквизплей и рестилинг могут быть очень выгодными приёмами, но в пот-лимитной омахе хай-лоу ими стоит пользоваться редко. Причина очень проста: в этой игре большинство игроков, получая на руки четыре карты и имея два способа выиграть определённую часть от банка, предпочитают не сбрасывать свою руку, не посмотрев хотя бы на флоп. Кроме того, когда ваш противник совершает ошибку, уравнивая вашу ставку, на которую он должен был сделать фолд с учётом диапазона ваших рук, его ошибка всё равно не является очень большой. Причина в том, что эквити стартовых рук в пот-лимитной омахе хай-лоу очень

близки друг к другу. Поэтому, блефуя с рукой, которая, скорее всего, не является сильнейшей, вы только усугубите своё положение. Не пытайтесь блефовать на префлопе. Не делайте рейзов с мусорными руками из позиций баттона или катOFFа, чтобы украсть блайнды. Когда все сбрасывают карты до игрока на позиции катOFFа, а он делает очевиднейший рейз для кражи блайндов, не пытайтесь применить рестилинг со слабой рукой из позиции баттона, думая, что у рейзера и у блайндов ничего нет. Помните, что это не безлимитный холдем. Первоначальный рейзер почти всегда уравнивает ваш ре-рейз, и для него это, как правило, будет правильным решением. На постфлопе у вас будут некоторые возможности для блефа; мы обсудим их позже. Но даже с учётом этого, чистый блеф на постфлопе редко бывает оправдан. Краеугольный камень успешной игры в пот-лимитную омаху хай-лоу – это ситуации фриролла, вэлюбеты с лучшими руками, а также полублеф, направленный на то, чтобы заставить противника отказаться от борьбы за одну половину банка. Но чистый блеф и замысловатые приёмы в этой игре не слишком ценятся. Если вы пришли в пот-лимитную омаху хай-лоу из безлимитного холдема, то вы должны полностью перестроить своё мышление, касающееся игры на префлопе.

Размер рейза на префлопе

Как правило, если на префлопе вы делаете открывающий рейз, то сделайте его величиной в банк, хотя из этого правила есть несколько исключений. Обычно ваш рейз будет направлен на то, чтобы ограничить число соперников и остаться с кем-то один на один или втроём. Чтобы добиться этой цели, делайте рейз как можно большего размера. Сделаете рейз меньшего размера – тут же получите нескольких коллеров. Меньшее число игроков в банке поможет вам переиграть своих соперников на постфлопе.

Ситуация с 3-бетом (ререйзом) может отличаться. Если кто-то делает на префлопе рейз, а вы, в свою очередь, делаете

ререйз, то этим вы заявляете, что у вас очень сильная рука. Делаете ли вы рейз на величину полного банка или на $\frac{3}{4}$ его — для противников это выглядит практически одинаково. При глубоких стеках я предпочитаю делать рейз величиной несколько меньше банка. Это экономит мне некоторые деньги на случай, если флоп выпадет неудачным и я буду вынужден сделать фолд, или на тот более редкий случай, когда кто-то сделает ещё один ререйз и я также буду вынужден сбросить карты. Однако при более коротких стеках есть смысл сделать рейз величиной с полный банк — так на флопе вам будет легче сыграть на стек.

Атака на лимперов

В пот-лимитной омахе хай-лоу игроки любят входить в банк лимпом. Вы сможете заработать много денег, атакуя лимперов на префлопе. Атакуя лимпера, всегда делайте рейз величиной с банк, если только вашей целью не является создание крупного мультибанка. Это не означает, что если в банк вошёл лимпер, вы всегда должны делать рейз; в такой ситуации зачастую лучше также сделать колл. Если несколько игроков перед вами вошли в игру лимпом и вы хотите разыграть свою руку, но не хотите раздувать с ней банк, то допустимо будет сделать оверлимп. Если вы сделаете рейз при наличии трёх или четырёх активных игроков после вас, то вероятность того, что по меньшей мере один из оставшихся игроков уравнивает ваш рейз, будет очень велика. Не играйте так с пограничной рукой, если на постфлопе вы можете остаться без позиции. Предположим, игроки на первой и на второй позиции вошли в банк лимпом. Вы находитесь в средней позиции и действуете следующим. У вас разномастные А-4-5-9, и вы делаете рейз величиной с банк. Катофф и баттон оба уравнивают. На флоп приходят разномастные 3-8-J. Что вам теперь делать? Ваше положение было бы намного лучше, если бы на префлопе вы просто сделали оверлимп.

Сохраните эти рейзы из невыгодных позиций для более сильных рук, содержащих А-А и А-2.

3-бет

3-бет на префлопе – явление в пот-лимитной омахе хай-лоу чрезвычайно редкое, особенно на низких лимитах. Большинство игроков предпочитает посмотреть флоп, прежде чем вкладывать в банк значительные деньги, да и вообще не очень расположено к рейзам, не говоря уже о 3-бетах. Однако пренебрегать 3-бетами на префлопе – значит отказываться от важного элемента игры. Делая 3-бет с рукой, которая сильнее диапазона возможных рук противников, вы привлекаете больше денег в банк, а также вынуждаете других игроков выходить из игры, увеличивая свои шансы остаться с кем-то один на один. Против единственного соперника на постфлопе играть гораздо легче, поэтому на префлопе очень выгодно сократить число игроков. Но самое важное преимущество 3-бета заключается в том, что **большинство игроков склонны играть очень прямолинейно в банках, в которых на префлопе был 3-бет**. В целом, большинство игроков в пот-лимитную омаху хай-лоу и так играет прямолинейно, но в банках, в которых на префлопе был 3-бет, это проявляется в особенности. В таких банках игроки имеют привычку делать чек, если флоп им не помогает, и ставить, если флоп что-то им даёт. Эта тенденция даст вам отличное преимущество в крупных банках. Добавьте к этому тот факт, что в таких банках у вас, скорее всего, будет только один соперник, и вы поймёте, что при грамотной игре в таких ситуациях можно выиграть много крупных банков.

Фолд после чужого рейза, когда вы находитесь вне позиции

Сложно ошибиться, делая на префлопе фолд после чужого рейза, будучи вне позиции. Мы уже знаем, что эквити стар-

товых рук весьма близки друг к другу, но ваша позиция может быть во многих смыслах важнее силы вашей руки. Если вы находитесь на одном из блайндов с посредственной рукой, а от игрока в поздней позиции следует рейз, то фолд никогда не будет ошибкой, если предполагать, что рейзер хотя бы отдалённо разбирается в игре. Если же он хорошо играет на постфлопе и умеет использовать позицию, то не будет зазорным сбросить и хорошие руки. Вы должны прилагать все возможные усилия для того, чтобы заработать себе выгодную позицию на всю оставшуюся раздачу. Не стоит играть без позиции без веских на то причин.

Альтернативная стратегия игры на префлопе для «нитов»

Существует альтернативная стратегия игры на префлопе, которую вы можете использовать время от времени. Она также известна как «стратегия мини-рейзов». Вы можете рассмотреть использование этой стратегии при соблюдении следующих условий:

- У вас небольшой банкролл, и вы хотите минимизировать свою дисперсию.
- Почти все ваши соперники – слабые игроки; на префлопе они уравнивают почти любые ставки, а на постфлопе продолжают игру с очень слабыми дро.
- Вашей реакцией на такие условия игры является применение стратегии «нита»: собрать натс, а затем выжать максимум денег из игроков, разыгрывающих слабые руки и тянущих заведомо проигрышные дро. При этом такая стратегия не предусматривает действий, направленных на сокращение числа соперников или на то, чтобы заставить кого-то из них отказаться от борьбы за какую-то половину банка, поскольку в игре против «автоответчиков» это практически невозможно.

- Стеки относительно небольшие, что облегчает вам задачу пойти олл-ин к концу раздачи.

Собрать натс в пот-лимитной омахе хай-лоу сложно, и потому удаётся не слишком часто. Но когда это произойдёт, вы должны будете постараться пойти олл-ин. Мини-рейзы на префлопе упростят вам эту задачу – с их помощью вы сможете начать процесс наращивания банка. Небольшие рейзы, совершённые вами на префлопе, смогут в большую сторону повлиять на размер банка на постфлопе. Вот пример, иллюстрирующий это:

Эффективный стек составляет 100 ББ. На префлопе вы вошли в торговлю лимпом, два других игрока сделали оверлимп, малый блайнд доставил до полной ставки, а большой блайнд сделал чек. В банке 5 ББ. Приходит флоп, вы ставите 3 ББ и получаете двоих коллеров. Теперь размер банка составляет 14 ББ, из которых 4 ББ были внесены вами. На тёрне вы делаете ставку в 10 ББ, и оба противника снова уравнивают. Банк теперь равен 34 ББ, из которых вы внесли 14 ББ. На ривере у вас натс по обоим сторонам, и вы делаете ставку величиной с банк. Один из игроков её уравнивает, и вы целиком забираете этот отличный банк. Итоговый размер банка составил 102 ББ, а вы внесли в него 48 ББ из своего стека величиной 100 ББ. В целом, это неплохой результат, но он мог быть намного лучше.

А теперь посмотрим, что произойдёт, если на префлопе вы сделаете мини-рейз вместо лимпа. Эффективный стек снова равен 100 ББ. Вы делаете мини-рейз до 2 ББ, который холодную уравнивает один игрок за вами и оба блайнда. В банке теперь 8 ББ, из которых 2 ББ внесли вы. На флопе вы ставите 5 ББ и получаете двоих коллеров, что увеличивает банк до 23 ББ (ваша доля в нём составляет 7 ББ). На тёрне вы ставите 15 ББ, и оба ваших противника делают колл. В банке теперь 68 ББ, из которых 22 ББ были внесены вами. На ривере у вас снова натс по обоим сторонам, и вы делаете ставку

величиной с банк. Один из игроков её уравнивает, и вы целиком забираете огромный банк величиной 204 ББ. В этот раз вы внесли в банк 90 ББ из своего стека вместо 48 ББ, как в предыдущем примере.

Несмотря на то, что эти примеры были в достаточной степени надуманными, они позволяют увидеть, *как* размер вашего рейза на префлопе способен повлиять на размер банка к концу раздачи. Увеличив размер своего префлоп-рейза, на постфлопе вы сможете внести намного больше денег в банк из своего стека. Возникает вопрос: если мини-рейз оказался настолько хорош, что позволил вам внести на постфлопе в банк 90% от своего стека вместо 48%, то не лучше ли было просто сделать максимальный префлоп-рейз? В целом, да. Но не сильно лучше, если вы при этом используете стратегию «собрал или сбросил», о которой мы говорим в этой секции. Вы должны учитывать также и тот факт, что, раздувая банк на префлопе, вы увеличиваете сумму денег, которую проиграете при неудачном флопе, а в большинстве случаев именно так и произойдёт. Натс по обеим сторонам, как в этом примере, вы будете собирать очень редко, поэтому при определении размера рейза вы должны пойти на определённый компромисс. Однако, если вашей целью является минимизация дисперсии, то стратегия мини-рейза подойдёт вам лучше всего, принимая во внимание крайне лузовый и пассивный характер игры на низких лимитах. Конечно же, это ни в коем случае не оптимальная стратегия, а эксплуатационная, которую нужно использовать только в очень специфических условиях.

Также это не означает, что рейз величиной с банк на дистанции не может быть выгоднее мини-рейза. ***Выбирая мини-рейз, вы жертвуете небольшой частью вашего матожидания в обмен на значительное понижение вашей дисперсии.*** Большинство слабых игроков, имеющих привычку входить в банк лимпом с любыми четырьмя картами, обычно уравнивают и мини-рейз, особенно, если перед ними кто-то уже

это сделал. На низких лимитах такие игры встречаются очень часто. И хотя стиль «нита» не всегда является оптимальной стратегией игры, он может быть очень эффективным способом накопить банкролл при очень низкой дисперсии.

Классификация противников на префлопе

Чтобы понимать игру своих противников на префлопе, нужно в том числе знать, насколько часто они делают коллы и рейзы. Я настоятельно рекомендую вам использовать для этого специальное программное обеспечение, позволяющее создавать базу данных сыгранных вами раздач и статистику на ваших противников. Я использую программы, которые фиксируют все мои раздачи, сыгранные на большинстве популярных покерных сайтов, и выводят соответствующую статистику прямо на экран. Так в режиме реального времени я могу видеть информацию об игре каждого моего соперника. Что касается игры того или иного соперника на префлопе, то вам необходимо знать, в каком проценте раздач он добровольно вносит свои деньги в банк (этот параметр называется VPIP, от англ. «Voluntarily Put money In the Pot percentage») и в каком проценте раздач он делает рейз (этот параметр называется PFR, от англ. «Pre-Flop Raise percentage»). Как только вы соберёте на игрока информацию о 50-ти сыгранных им раздачах, вы сможете делать весьма достоверные предположения о его игре. С точки зрения статистики, 50 раздач – это не очень много, но этого достаточно, чтобы вы могли начать использовать эти данные. Чем больше рук будет собрано вами на того или иного игрока, тем сильнее вы сможете положиться на эту статистику. Ниже я привожу диапазон значений двух основных статистических характеристик и предварительные выводы об игроке, следующие из них. **Числа, представленные ниже, подразумевают, что игра проходит за шестиместным столом.**

VPIP ниже 20

Игроки такого типа – очень тайтовые; как правило, они разыгрывают только премиум-руки, чтобы на постфлопе составить с ними натс. Большинство из них относятся к «слабым тайтовым» игрокам, однако некоторые игроки с VPIP выше 15 могут играть на постфлопе хорошо, хотя на префлопе они всё же играют несколько тайтовее необходимого. Когда такой игрок делает рейз, это обычно означает хорошую «двухстороннюю» стартовую руку. Как правило, тайтовая игра этих игроков на префлопе сопровождается тайтовой игрой на постфлопе.

VPIP от 20 до 40

Хорошие игроки обычно входят именно в эту категорию. Конечно, это не означает, что любой игрок, принадлежащий к этой группе, является хорошим; в большинстве случаев это не так. О таких игроках сложно делать далеко идущие выводы на основе одной лишь игровой статистики.

VPIP от 40 до 70

В пот-лимитной омахе хай-лоу игроки с такими параметрами – это типичные «клиенты». Они разыгрывают слишком много рук. Посмотрев на свои четыре карты, они почти всегда найдут причину, чтобы их разыграть. Большая часть ваших выигрышей будет приходиться именно от этих игроков – главным образом, потому, что их очень много. Их лузовая игра на префлопе сопровождается ещё более лузовой игрой на постфлопе.

Старайтесь как можно чаще оказываться с такими игроками в одном банке. Не блефуйте против них так же часто, как против игроков предыдущих двух категорий, потому что они любят уравнивать чужие ставки.

VPIP выше 70

Игроки данной категории представляют собой следующую эволюционную ступень игроков предыдущей категории. Эти игроки – худшие из худших; они разыгрывают почти каждую свою стартовую руку. Одни из них – это просто игроки «домашнего типа», которые любят участвовать в каждом банке. Другие – выпившие. Третьи хорошо играют по более высоким ставкам в другие виды покера, например, в безлимитный холдем, а в пот-лимитную омаху хай-лоу заходят просто расслабиться. Играя против них, ожидайте, что они уравниют любую вашу ставку, и забудьте о любых ходах, даже отдалённо содержащих в себе какую-то хитрость или полублеф. Просто дождитесь любой приличной «двухсторонней» стартовой руки, а затем ставьте, чтобы извлечь из неё максимальную прибыль.

PFR ниже 5

Когда PFR у игрока настолько низкий, это означает, что он делает рейзы только с руками, содержащими A-A, и иногда с сильнейшими из рук, содержащих A-2. Эти игроки наиболее эксплуатируемы, потому что вы всегда будете знать их руку, когда они будут делать

рейз. Некоторые из них неспособны сбросить карманных тузов. Один из недостатков всех тайтовых покерных игроков заключается в том, что когда они получают хорошую стартовую руку, им зачастую бывает сложно с ней расстаться. Подмечайте таких игроков. Если очень тайтовый игрок сделал на префлопе рейз, то при наличии позиции вы сможете сделать колл почти с любыми картами. Если на флопе вы перетянете его карманных тузов, вы сможете выиграть у него большой банк и заработать много денег. Если нет, то на флопе вы просто сделаете фолд, ограничившись чисто символическими потерями.

PFR от 5 до 10

Эти игроки делают рейзы не только с карманными тузами, но также и со значительным числом рук, содержащих A-2 и A-3. Против игроков с таким диапазоном рук играть гораздо сложнее, чем против игроков предыдущей категории. Вы уже не можете уравнивать их рейзы с любыми картами, но диапазон их вероятных рук по-прежнему весьма узкий.

PFR от 10 до 20

Это намного более совершенный диапазон рук для рейза на префлопе. Несмотря на то, что точно определить оптимальную частоту рейза на префлопе довольно сложно, можно с достаточной вероятностью утверждать, что она входит в данный диапазон. Просчитать руку у таких игроков значительно сложнее. Если PFR игрока входит в данную

категорию, это может указывать на то, что он является хорошим игроком, хотя, чтобы уверенно сделать такой вывод, нужно собрать о нём больше информации. Игроки-регуляры с PFR выше 10 являются, как правило, самыми сложными противниками.

PFR выше 20

Это «маньяки». Их диапазон рук для рейза на префлопе слишком широкий. Поэтому их рейзы не стоит уважать так же сильно, как рейзы других игроков. Уравнивайте их рейзы с более широким диапазоном рук, чем рейзы игроков других категорий, в том числе вне позиции. Игроки, делающие на префлопе рейз с широким диапазоном рук, и на постфлопе имеют тенденцию играть очень агрессивно.

Позиция

Одним из критериев того, стоит ли разыгрывать свою руку, является ваша позиция. В ранней позиции нужно входить в игру намного реже, а в поздней позиции – намного чаще. Этот вопрос будет обсуждаться на протяжении всей книги, но вот несколько основных рекомендаций, о которых всегда нужно помнить, принимая решение на префлопе:

- Из первой и второй позиций делайте рейз редко.
 - Если вы хотите разыграть свою руку в одной из этих позиций, то склоняйтесь к простому коллу.
 - Чем сложнее игра, тем сильнее должно применяться это правило. В простых играх более частые рейзы из ранней позиции будут допус-

тимы, потому что ваши слабые противники не будут извлекать максимальную выгоду из своего позиционного преимущества.

- Если вы находитесь на позиции баттона или катоффа и до вас все сделали фолд, то вы должны делать рейз со значительным числом своих рук, свыше 20% от их общего числа.
 - В таких случаях у вас обычно будет позиция на протяжении всей раздачи, за исключением ситуации, когда вы сделаете рейз из позиции катоффа, и его уравнивает игрок на баттоне.
 - Если вы чаще будете делать рейзы, у вас чаще будет позиционное преимущество в больших банках.

Примеры раздач

Пример 4.1

Блайнды \$0,25/\$0,5 – 5 игроков

Малый блайнд: \$72,95

Большой блайнд: \$44,8

Игрок на первой позиции: \$15

Катофф: \$113,25

Герой (баттон): \$48,65

Игрок на первой позиции ставит большой блайнд (\$0,5)

Префлоп (в банке \$1,25):

Герой на баттоне с $5\clubsuit 8\heartsuit A\spadesuit 3\spadesuit$

Игрок на первой позиции делает чек

Катофф уравнивает \$0,5

Герой делает рейз до \$1,5

Малый блайнд уравнивает \$1,25

1 игрок делает фолд

Игрок на первой позиции уравнивает \$1

Катофф уравнивает \$1

Это очень сильная рука для позиции баттона, поэтому здесь требуется рейз. Герой сделал рейз только до 3 ББ, чтобы рейз могло уравнивать больше игроков. Это было отличное решение, поскольку данная рука хорошо играет в мультибанке и способна собрать натс по обеим сторонам. Она содержит потенциал для натсового флеша, стритов и сильных младших комбинаций с некоторой защитой от замещения. Другая альтернатива – это рейз величиной с банк, на \$2,25. Такой рейз с намного большей вероятностью выбил бы из игры блайндов, а если бы кто-то из них уравнил или сделал ререйз, вы смогли бы гораздо точнее определить их руки. Но если вы делаете рейз всего до \$1,5 и блайнды его уравнивают, то вы вообще не сможете сузить диапазоны их рук, в особенности, у большого блайнда. Кроме того, сделав рейз до \$2,25, вы с большей вероятностью сможете остаться с кем-то один на один, что тоже выгодно. Таким образом, рейзы обоих размеров могут будут правильными в зависимости от того, чего вы хотите добиться.

Пример 4.2

Блайнды \$0,25/\$0,5 – 6 игроков

Малый блайнд: \$47,75

Большой блайнд: \$247,3

Игрок на первой позиции: \$72,75

Игрок на второй позиции: \$50

Катофф: \$134,05

Герой (баттон): \$50,3

Префлоп (в банке \$0,75):

Герой на баттоне с A♥ Q♠ J♣ 5♥

3 игрока делают фолд

Герой делает рейз до \$1,75

1 игрок делает фолд

Большой блайнд уравнивает \$1,25

Это ещё один пример безоговорочного рейза с баттона, хотя здесь рука героя уже не так сильна, как в примере 4.1. Сбрасывать руку такой силы на баттоне, когда перед вами все сделали фолд, нельзя. Лимп тоже будет большой ошибкой. Вы не должны позволять блайндам смотреть флоп бесплатно, не давая им при этом никакого шанса раскрыть перед вами силу своих рук. Если блайнды сдадутся на ваш рейз — отлично. Если один или оба блайнда уравниют, то на флопе вы сможете снова надавить на них, пользуясь своим позиционным преимуществом.

Пример 4.3

Блайнды \$0,5/\$1 – 9 игроков

Малый блайнд: \$259,1

Герой (большой блайнд): \$61,65

Игрок на первой позиции: \$119,8

Игрок на второй позиции: \$100,3

Игрок на третьей позиции: \$147,5

Игрок на четвёртой позиции: \$31,45

Игрок на пятой позиции: \$44,85

Катофф: \$28,5

Баттон: \$50,9

Префлоп (в банке \$1,5):

Герой на большом блайнде с A♥ T♣ Q♣ Q♥

Игрок на первой позиции уравнивает \$1

2 игрока делают фолд

Игрок на четвёртой позиции уравнивает \$1

Игрок на пятой позиции уравнивает \$1

1 игрок делает фолд

Баттон уравнивает \$1

1 игрок делает фолд

Герой делает чек

Здесь у героя весьма приличная рука под старшую комбинацию, и мы не возражаем против того, чтобы бесплатно посмотреть флоп в мультибанке. Если на флопе будут две или три карты под младшую комбинацию, то эта рука резко упадёт в ценности, поэтому наращивать банк на префлопе с ней не стоит. Но самая важная причина, по которой не стоит раздувать банк с помощью рейза, заключается в том, что у нас нет позиции. Чем хуже ваша позиция, тем сильнее вы должны контролировать размер банка на префлопе. Рейз величиной с банк будет здесь даже большей ошибкой, чем фолд. Поэтому наилучшим выбором является чек.

Пример 4.4

Блайнды \$0,1/\$0,25 – 6 игроков

Малый блайнд: \$14,4

Герой (большой блайнд): \$25

Игрок на первой позиции: \$7,45

Игрок на второй позиции: \$5,15

Катофф: \$9,25

Баттон: \$26,4

Префлоп (в банке \$0,35):

Герой на большом блайнде с 2♠ 5♠ 3♠ 4♣

Игрок на первой позиции уравнивает \$0,25

1 игрок делает фолд

Катофф уравнивает \$0,25

1 игрок делает фолд

Малый блайнд уравнивает \$0,15

Герой делает рейз до \$0,5

Игрок на первой позиции уравнивает \$0,25

Катофф уравнивает \$0,25

Малый блайнд уравнивает \$0,25

Стартовая рука, состоящая из трёх карт на «колесо» без туза, может быть очень сильной. Данная рука содержит все четыре карты на «колесо», поэтому её потенциал очень высок. На флопе с такой рукой вы сможете собрать «колесо», возможно, вместе со стритом от шестёрки, что может принести вам очень крупный банк полностью или на три четверти. Такое не будет случаться часто, но когда это произойдёт, вы получите великолепную награду. Помните, что эта рука очень зависима от туза. Чтобы продолжить игру на флопе, вам нужно получить там туза вместе с готовой или недостроенной младшей комбинацией и/или стрит-дро. Если флоп будет другим, вам, скорее всего, придётся выйти из игры. Ваша рука однамастная, но, к сожалению, она также содержит тройку той же масти, поэтому её однамстность помогает вам не настолько сильно. Ваша самая большая проблема в этой раздаче – это ваша позиция. Герой сделал мини-рейз, что для руки данного типа является хорошей игрой. В большинстве случаев флоп нам не подойдёт и нам придётся делать фолд, потеряв при этом небольшое количество денег. Однако этот мини-рейз, скорее всего, не выбьет никого из лимперов из игры и подтолкнёт их сделать ещё один колл, благодаря чему на префлопе сложится приличный по размеру банк. Кроме того, весьма вероятно, что тузы ещё не вышли из колоды, поскольку рейза перед нами никто не сделал. Чек здесь будет допустим, но мини-рейз лучше, потому что при дополнительных затратах всего в 1 ББ он позволяет значительно увеличить ваш потенциальный выигрыш, если на флопе вам удастся собрать свою руку. Рейз величиной с банк здесь будет ошибкой. Вам не нужно наращивать банк без по-

зиции, равно как и рисковать большей суммой денег в погоне за тем же вознаграждением.

Пример 4.5

Блайнды \$1/\$2 – 5 игроков

Герой (малый блайнд): \$191

Большой блайнд: \$200

Игрок на первой позиции: \$142,4

Катофф: \$362,2

Баттон: \$86

Префлоп (в банке \$3):

Герой на малом блайнде с Q♠ J♠ T♣ 8♣

1 игрок делает фолд

Катофф уравнивает \$2

Баттон уравнивает \$2

Герой уравнивает \$1

Большой блайнд делает чек

Это очень пограничная рука под старшую комбинацию, а герой находится вне позиции на малом блайнде. Ваша стартовая рука двухмастная, что вам, определённо, помогает, но она содержит разрыв и состоит из карт несколько более низкого ранга, чем было бы предпочтительно для руки такого типа. Если бы до вас все сделали фолд, вы бы могли просто сбросить эту руку в отбой. Но лимперы существенно повысили ваши шансы банка, поэтому вы можете уравнивать. Однако, чтобы розыгрыш этой руки не привёл к проблемам, на постфлопе вы должны уметь играть хорошо. Заметьте, что эта рука была бы значительно сильнее, будь у героя позиция. К примеру, на баттоне вы вполне могли бы попытаться украть блайнды с такой рукой, если бы до вас никто не вошёл в игру. Но без позиции я бы рекомендовал большинству но-

вичков пот-лимитной омахи хай-лоу просто сбросить такую руку, даже на малом блайнде и при наличии лимперов.

Пример 4.6

Блайнды \$2/\$4 – 6 игроков

Малый блайнд: \$679,6

Большой блайнд: \$489,2

Игрок на первой позиции: \$202,4

Игрок на второй позиции: \$227,6

Катофф: \$421,2

Герой (баттон): \$377,2

Игрок на первой позиции ставит большой блайнд (\$4)

Префлоп (в банке \$10):

Герой на баттоне с J♦ J♣ A♦ Q♥

Игрок на первой позиции делает чек

Игрок на второй позиции уравнивает \$4

1 игрок делает фолд

Герой уравнивает \$4

Малый блайнд уравнивает \$2

Большой блайнд делает чек

Мы уже знаем, что руки только под старшую комбинацию имеют тенденцию быть пограничными. Эта рука смотрится очень соблазнительно, но на деле она далеко не так сильна, как кажется. Пара валетов в действительности сильно снижает её ценность; мы бы предпочли иметь руку под высокий стрит. Разрыв между тузом и дамой также мешает вам. Но у вас есть туз с одномастной картой и, что важнее всего, позиция баттона. Вам определённо стоит разыграть эту руку, но только не в большом банке. В игру уже вошли игрок на первой позиции, поставивший блайнд, и лимпер, и герой просто

уравнял на баттоне. Правильный розыгрыш этой руки заключается в том, чтобы до флопа не вкладывать в банк слишком много денег, а на флопе, если он получится удачным, использовать свою позицию. И всё же у рейза в данной ситуации есть много достоинств. Игрок на первой позиции предпочёл поставить блайнд вместо того, чтобы подождать всего одну раздачу до большого блайнда. Сделав это, он, образно говоря, повесил себе на шею огромную неоновую вывеску с надписью: «Я – ваш “клиент”, пожалуйста, заберите мои деньги». У него случайная рука, и у вас есть позиция на него, поэтому было бы неплохо проучить его за такую глупость. С учетом того, что в банк уже вошли два игрока, вы можете сделать рейз до \$22, давая им менее выгодные шансы банка на колл, чем обычно, и если они всё-таки решат уравнять, они будут вынуждены играть в весьма приличном по размеру банке и без позиции. Но вы должны помнить, что у вас не будет большого фолд-эквити против подобных игроков, даже если флоп им не подойдёт. Кроме того, зачастую ваша рука под старшую комбинацию не попадёт во флоп. Исходя из всего этого, оверлимп здесь кажется лучшей игрой, хотя рейз тоже заслуживает определённого рассмотрения.

Пример 4.7

Блайнды \$0,1/\$0,25 – 9 игроков

Малый блайнд: \$11,1

Большой блайнд: \$5,7

Игрок на первой позиции: \$32

Игрок на второй позиции: \$41,6

Игрок на третьей позиции: \$14,5

Герой (на четвертой позиции): \$32,2

Игрок на пятой позиции: \$6,8

Катофф: \$20,1

Баттон: \$8,65

Префлоп (в банке \$0,35):

Герой на четвёртой позиции с 5♥ 2♠ 3♦ 6♣

Игрок на первой позиции делает рейз до \$0,75

2 игрока делают фолд

Герой уравнивает \$0,75

2 игрока делают фолд

Баттон уравнивает \$0,75

1 игрок делает фолд

Большой блайнд уравнивает \$0,5

Когда игрок делает рейз из первой позиции, у него обычно хорошая рука, как правило, А-А-х-х, А-2-х-х или туз с двумя картами на «колесо». Исключение – игрок, не осознающий значение позиции, что в пот-лимитной омахе хай-лоу не такая уж и редкость. У нас зависимая от туза рука, а у рейзера, вероятно, есть как минимум один туз. Но если на флоп придёт туз, то многим игрокам на месте нашего противника будет очень тяжело сбросить одну из рук, входящих в его предполагаемый диапазон. Наша рука может собрать «колесо» вместе с более высоким стритом, и если так и получится, то рейзер сокрушительно нам проиграет. Если у противника что-то типа А-А-х-х, а на флоп придут туз и две карты под младшую комбинацию, то мы запросто можем получить фриролл. Это стоит того, чтобы посмотреть на флоп, если стеки достаточно глубоки. Здесь эффективный стек составляет свыше 120 ББ, что даёт нам огромные потенциальные шансы. Рука 5-2-3-6, скорее всего, проигрывает диапазону рук почти любого игрока, делающего рейз из первой позиции, поэтому ререйз здесь не имеет смысла. Следовательно, правильная игра – простой колл. Ререйзом вы только раздуете банк и уменьшите свои потенциальные шансы.

Пример 4.8

Блайнды \$0,5/\$1 – 6 игроков

Малый блайнд: \$95,5

Большой блайнд: \$169,1

Герой (на первой позиции): \$109,2

Игрок на второй позиции: \$116,7

Катофф: \$97,6

Баттон: \$23,6

Префлоп (в банке \$1,5):

Герой на первой позиции с 2♥ 8♠ Q♦ A♥

Герой делает рейз до \$3,5

2 игрока делают фолд

Баттон делает рейз до \$12

2 игрока делают фолд

Герой делает рейз до \$37,5

Баттон уравнивает \$11,6 (олл-ин)

Это хорошая рука для рейза из первой позиции, хотя, если игра достаточно пассивна, не будет ничего дурного в том, чтобы войти с ней в банк просто лимпом. У нас есть однамастные А-2, а также дама, имеющая некоторую ценность по старшей стороне. Но восьмёрка практически бесполезна, потому что не обеспечивает весомой защиты от замещения для младшей комбинации и не сильно помогает в составлении старшей. Если бы вместо восьмёрки у вас была карта на «колесо», то вы должны были бы делать рейз автоматически, стремясь пополнить банк на префлопе как можно большей суммой денег.

В данной раздаче мы открыли торговлю рейзом и получили 3-бет от баттона, после чего блайнды сделали фолд, и мы остались с ререйзером один на один. Баттон к этому моменту успел внести в банк половину своего стека. Если бы мы ре-

шили просто уравнивать и пойти олл-ин на флопе, то там его шансы банка составили бы 2 к 1. При таких шансах банка игроки редко делают фолд. У нас была очень сильная рука, поэтому мы решили пойти с ней олл-ин уже на префлопе. Это правильная игра, потому что у баттона был небольшой стек. Отметьте, что если бы у него был полный стек, то мы бы не стали делать ещё один ререйз, раздувая банк без позиции. В таком случае нам, вероятнее всего, следовало бы просто уравнивать и посмотреть на флоп. Всегда обращайте внимание на размеры стеков, поскольку от них часто зависит правильное решение.

Пример 4.9

Блайнды \$0,1/\$0,25 – 9 игроков

Малый блайнд: \$12,85

Большой блайнд: \$12,65

Игрок на первой позиции: \$31,35

Игрок на второй позиции: \$13,9

Герой (на третьей позиции): \$27,55

Игрок на четвёртой позиции: \$9,9

Игрок на пятой позиции: \$7,05

Катофф: \$7,1

Баттон: \$13,3

Префлоп (в банке \$0,35):

Герой на третьей позиции с 6♣ A♥ A♠ J♦

Игрок на первой позиции уравнивает \$0,25

1 игрок делает фолд

Герой делает рейз до \$1,1

4 игрока делают фолд

Малый блайнд уравнивает \$1

1 игрок делает фолд

Игрок на первой позиции уравнивает \$0,85

Данная пара тузов – это пограничная рука, и поэтому рейз из ранней позиции с ней является сомнительным выбором. А-6 представляет из себя слабое дро на младшую комбинацию, и у вас нет защиты от замещения и одномастных карт к тузам. Этой стартовой руке может подойти очень небольшое число флопов, и если кто-то из игроков на более выгодной позиции сделает на префлопе колл, на флопе у нас могут возникнуть большие проблемы. В данной раздаче все сидящие за нами игроки сбросили свои карты, и мы вошли на флоп только с двумя коллерами. Это был лучший сценарий, на который мы могли надеяться. Однако на флопе нашу руку по-прежнему нельзя будет считать очень сильной, кроме того, в банке с нами будут два игрока. Если бы на префлопе перед нами кто-то сделал рейз, это был бы однозначный фолд. Большинство игроков в покер считают, что на префлопе сбрасывать карманных тузов нельзя, но в пот-лимитной омахе хай-лоу бывает много ситуаций, где это просто необходимо. Однако, поскольку в банке уже есть лимпер, эту руку можно разыграть. Если игра достаточно пассивна, вы можете сделать оверлимп и попытаться поймать туза на флопе. Основная идея этого примера заключается в том, что руки типа А-А-х-х могут быть очень пограничными, поэтому иногда их нужно разыгрывать очень осторожно. Это одна из тех ситуаций, в которых у игроков, пришедших в пот-лимитную омаху хай-лоу из безлимитного холдема, могут возникнуть большие проблемы.

Пример 4.10

Блайнды \$2/\$4 – 5 игроков

Малый блайнд: \$340

Герой (большой блайнд): \$410

Игрок на первой позиции: \$380,8

Катофф: \$226

Баттон: \$197,2

Префлоп (в банке \$6):

Герой на большом блайнде с 4♦ A♠ A♦ 2♦

Игрок на первой позиции уравнивает \$4

Катофф уравнивает \$4

Баттон уравнивает \$4

Малый блайнд уравнивает \$2

Герой делает рейз до \$24

1 игрок делает фолд

Катофф уравнивает \$20

Баттон уравнивает \$20

1 игрок делает фолд

В отличие от предыдущего примера, здесь ваши тузы являются рукой класса «премиум». У вас есть двойка (потенциал для натсовой младшей руки) и четвёрка, дающая вам защиту от замещения. Также у вас есть одномастная карта к бубновому тузу, хотя вы бы предпочли, чтобы третьей бубны у вас в руке не было. Это одна из тех немногочисленных стартовых рук, с которыми можно делать рейз и строить большой банк даже вне позиции. С этой рукой мы получим немало очень удачных флопов, поэтому на префлопе с ней нужно стремиться пополнить банк как можно большей суммой денег. Заметьте, что диапазон рук, с которыми мы делаем рейз без позиции, очень узок. Это очень несбалансированная стратегия, поэтому когда вы будете делать рейз из плохой позиции, внимательный игрок легко сможет предположить у вас именно этот узкий диапазон, а затем воспользоваться этой информацией против вас. Однако в пот-лимитной омахе хай-лоу, особенно на низких лимитах, вам очень редко встретятся такие игроки. Поэтому вам не стоит беспокоиться по поводу баланса вашей игры так же сильно, как это нужно делать на средних лимитах в безлимитном холдеме, где есть много мастеровитых игроков. Просто не забывайте о том, что на высоких лимитах пот-лимитной омахи хай-лоу жёсткие игроки смогут прочесть вашу руку очень точно.

Пример 4.11

Блайнды \$0,25/\$0,5 – 9 игроков

Малый блайнд: \$57,2

Герой (большой блайнд): \$49,25

Игрок на первой позиции: \$49

Игрок на второй позиции: \$46,4

Игрок на третьей позиции: \$28,1

Игрок на четвёртой позиции: \$13,4

Игрок на пятой позиции: \$49,5

Катофф: \$14,8

Баттон: \$41

Префлоп (в банке \$0,75):

Герой на большом блайнде К♥ 2♣ А♣ 2♥

Игрок на первой позиции уравнивает \$0,5

4 игрока делают фолд

Катофф уравнивает \$0,5

1 игрок делает фолд

Малый блайнд уравнивает \$0,25

Герой делает рейз до \$2,5

Игрок на первой позиции уравнивает \$2

Катофф уравнивает \$2

1 игрок делает фолд

Это ещё одна очень сильная стартовая рука, с которой можно делать рейз даже без позиции, хотя она находится примерно нижней части того диапазона рук, с которыми можно так играть. Это хорошая рука, но она далеко не так сильна, как рука из предыдущего примера. У нас А-К вместо пары тузов и нет защиты от замещения для А-2. Наличие ещё одной двойки несколько помогает нам в том плане, что если мы составим натсовую младшую руку, противникам будет сложнее собрать такую же и оставить нас только с четвертью

банка. Однако, по сравнению с предыдущим примером, здесь не стоит пытаться идти олл-ин на префлопе, если такая возможность представится.

Пример 4.12

Блайнды \$0,25/\$0,5 – 5 игроков

Малый блайнд: \$21,45

Большой блайнд: \$36,55

Игрок на первой позиции: \$98,9

Катофф: \$66,95

Герой (баттон): \$58,7

Префлоп (в банке \$0,75):

Герой на баттоне с $K\spadesuit 4\heartsuit$ $K\diamondsuit 6\heartsuit$

2 игрока делают фолд

Герой делает рейз до \$1,75

Малый блайнд уравнивает \$1,5

1 игрок делает фолд

Вы уже знаете, что в пот-лимитной омахе хай-лоу крупные пары ценятся довольно низко, а эта стартовая рука даже не имеет одномастной карты хотя бы к одному из королей. Четвёрка и шестёрка – это очень слабое дро на младшую руку. Однако здесь с этой рукой всё-таки можно сделать рейз, но только по той причине, что мы находимся на баттоне и до нас все сделали фолд. При других обстоятельствах это в большинстве случаев был бы чистый фолд. На префлопе такую руку нужно сбрасывать примерно в 90% случаев. Данная ситуация – редкое исключение из этого правила.

Пример 4.13

Блайнды \$1/\$2 – 6 игроков

Малый блайнд: \$199,2

Большой блайнд: \$52,2

Игрок на первой позиции: \$195

Игрок на второй позиции: \$350,6

Герой (катофф): \$197

Баттон: \$243,4

Префлоп (в банке \$3):

Герой в позиции катоффа с $T\clubsuit J\heartsuit 7\heartsuit K\diamondsuit$

1 игрок делает фолд

Игрок на второй позиции уравнивает \$2

Герой уравнивает \$2

2 игрока делают фолд

Большой блайнд делает чек

Эта рука, мало того, что является рукой только под старшую комбинацию, так ещё и чрезвычайно слаба. На префлопе её следует сбрасывать почти всегда, и здесь тоже. Существует не так много флопов, которые могут усилить эту руку до многостороннего стрит-дро, и она содержит только одно флеш-дро – червовое от валета. Поэтому разыгрывать её можно только при открытии торговли на баттоне. Здесь колл будет убыточным.

Пример 4.14

Блайнды \$0,25/\$0,5 – 9 игроков

Малый блайнд: \$43,45

Большой блайнд: \$25,95

Игрок на первой позиции: \$9,15

Игрок на второй позиции: \$32,85
Игрок на третьей позиции: \$16,7
Игрок на четвертой позиции: \$36,25
Игрок на пятой позиции: \$15,9
Катофф: \$65,2,
Герой (баттон): \$42,85

Префлоп (в банке \$0,75):
Герой на баттоне с $K\clubsuit 2\spadesuit J\heartsuit 3\clubsuit$

2 игрока делают фолд

Игрок на третьей позиции уравнивает \$0,5

1 игрок делает фолд

Игрок на пятой позиции уравнивает \$0,5

Катофф делает рейз до \$2,75

Герой делает фолд

2 игрока делают фолд

Игрок на третьей позиции уравнивает \$2,25

Игрок на пятой позиции уравнивает \$2,25

Это очень слабая рука, которую, тем не менее, любят разыгрывать новички и «рыбы». Игрокам, которые слабо разбираются в игре, К-J кажутся подходящими картами по старшей стороне, а 2-3 – подходящими картами по младшей. Поскольку это «двухсторонняя» рука, она кажется им неплохой. В ней даже есть флеш-дро от короля. Однако в действительности эта рука – полный мусор, поскольку все четыре её карты никак не взаимодействуют между собой. Во-первых, вы не сможете получить на флопе многостороннее стрит-дро, если в вашей руке есть только две карты под старшую комбинацию. Во-вторых, чтобы получить дро на натсовую младшую комбинацию, на флопе вам нужен туз, и у вас нет защиты от замещения. Наконец, ваше флеш-дро не натсовое. С этой рукой нет почти никаких шансов выиграть обе половины банка, поэтому разыгрывать её почти никогда не стоит. Это в особенности верно, если перед вами уже был рейз.

Пример 4.15

Блайнды \$5/\$10 – 6 игроков

Малый блайнд: \$551

Большой блайнд: \$400

Игрок на первой позиции: \$219

Игрок на второй позиции: \$946

Герой (катофф): \$906

Баттон: \$2459

Префлоп (в банке \$15):

Герой на позиции катоффа с $8\spadesuit T\spadesuit 9\diamond Q\heartsuit$

Игрок на первой позиции делает рейз до \$30

1 игрок делает фолд

Герой делает фолд

1 игрок делает фолд

Малый блайнд уравнивает \$25

1 игрок делает фолд

Это ещё одна мусорная стартовая рука, которая новичкам может показаться неплохой. Игроку, пришедшему из обычной пот-лимитной омахи, она также может показаться очень привлекательной. Однако, даже если бы это была простая пот-лимитная омаха, разрыв в верхней части этой руки существенно уменьшает число флопов, способных дать такой руке многостороннее стрит-дро. Также было бы предпочтительнее, если вместо дамы у вас был бы туз или король. Поскольку перед вами уже был рейз, это безоговорочный фолд. Единственная позиция, на которой можно было бы рассмотреть розыгрыш такой руки – это баттон.

Глава 5: Основы игры на постфлопе

В пот-лимитной омахе хай-лоу большая часть ваших выигрышей будет приходиться от умения переигрывать противников на постфлопе. Многие ошибки на префлопе можно исправить с помощью солидной постфлоп-игры. Эта глава – самая важная во всей книге. Прочитав её, перечитайте её ещё по меньшей мере один или два раза, чтобы убедиться, что вы действительно усвоили изложенный в ней материал. Если вы только бегло по ней пробежитесь, это не улучшит вашу игру. Концепции этой главы будут закреплены на примерах в этой же главе и в главе 9.

Что у вас за рука?

Первое, что вы должны сделать, как только приходит флоп – это определить свою руку. (Конечно, это не единственное, что вы должны сделать – вам также надо подумать о том, что может быть на руках у ваших соперников, но это мы обсудим позже). Новички пот-лимитной омахи хай-лоу легко могут ошибиться при определении своей руки, но после некоторой практики вы научитесь делать это без малейших затруднений. Читая общие карты на столе, обращайте внимание на все свойства вашей руки по обоим сторонам. Обращайте внимание на все стриты, флешы и дро на младшую комбинацию. Также рассмотрите силу каждого вашего дро. Есть огромная разница между двухсторонним стрит-дро, когда на столе лежат две карты одной масти, которой у вас нет, и многосторонним стрит-дро с 15 аутами. Также не забывайте о бэк-дор дро – они влияют на эквити вашей руки намного сильнее, чем вы, возможно, думаете. Давайте рассмотрим несколько примеров.

Пример 5.1

Наша рука: 5♥ 4♣ 4♥ 3♣

Флоп: J♠ 2♥ T♦

Старшая сторона: пара четвёрок, мелкое червовое бэк-дор флеш-дро, бэк-дор стрит-дро.

Младшая сторона: бэк-дор дро на третью натсовую младшую комбинацию.

Эта рука очень слаба по обеим сторонам. Хотя каждое бэк-дор дро повышает эквити вашей руки на несколько процентов, вы не можете положиться только лишь на несколько бэк-дор дро. Вам очень повезёт, если с этой рукой вы сможете составить хоть какую-нибудь комбинацию (как старшую, так и младшую); собрать же одновременно и старшую, и младшую комбинацию вам почти никогда не удастся. Бэк-дор дро наиболее ценны тогда, когда они идут в качестве бонуса к какой-то другой комбинации. К примеру, если у вас есть готовый стрит и бэк-дор флеш-дро, то такую руку вы *можете* разыграть, опираясь на дополнительное эквити, которое даёт вам бэк-дор флеш-дро. Но данную руку на префлопе следует сбросить.

Пример 5.2

Наша рука: A♣ Q♣ 7♥ 2♣

Флоп: 4♣ J♠ 8♦

Старшая сторона: натсовое бэк-дор флеш-дро с третьей картой этой масти, бэк-дор стрит-дро.

Младшая сторона: дро на натсовую младшую руку с семёркой в качестве запасной карты.

Эта рука немного сильнее предыдущей, но её также нельзя отнести к крупной. По старшей стороне у вас здесь тоже только два бэк-дор дро, пускай и натсовых. (Вы можете собрать натсовый флеш или стрит от туза, если на тёрне и ривере придут король и десятка.) Но настоящая ценность этой руки заключается в дро на натсовую младшую комбинацию. Однако даже здесь вы не лишены проблем. У вас дро только на половину банка, что не даёт вам возможности действовать по-настоящему агрессивно. Кроме того, у вас нет никакой реальной защиты от замещения. (Семёрку можно рассматривать в качестве таковой только в крайнем случае.) Поэтому продолжать игру с этой рукой можно, только если в банке много игроков, а продолжение игры не очень дорого.

Пример 5.3

Наша рука: A♥ Q♣ Q♥ T♣

Флоп: 6♥ T♦ T♥

Старшая сторона: трипс со старшим кикером, натсовое флеш-дро, бэк-дор стрит-дро.

Младшая сторона: ничего.

Это «монстр». У вас трипс со старшим кикером и натсовое флеш-дро. Единственные руки, о которых вам нужно беспокоиться – это карманные шестёрки или другие руки, образующие фулл-хаус, что не является для вас большой проблемой. У вас нет карт под младшую комбинацию, но это тоже не проблема, поскольку такую комбинацию можно будет собрать, только если на стол выпадут две низкие карты подряд. С этой рукой вы имеете полное право начать активную торговлю, хотя, если стеки слишком глубокие, это не обязательно означает, что вам во что бы то ни стало нужно стремиться пойти олл-ин. Ваша единственная проблема заключается в том, что карт, подходящих к такому флопу, довольно мало, и вы уже держите одну из них. Поэтому на активную торговлю

от соперников здесь рассчитывать особо не приходится, за исключением случая, если у кого-то из них также есть десятка или карманные шестёрки. Если же на этом парном флопе кто-то решится продолжать игру с ненатовым флеш-дро, то это будет просто замечательно для вас и смертельно для этого игрока. Нужно отметить, что карманная пара дам вам немного мешает, поскольку сокращает число ваших аутов на фулл-хаус.

Пример 5.4

Наша рука: A♠ A♣ 3♣ 5♠

Флоп: K♠ 2♣ 8♠

Старшая сторона: натсовое пиковое флеш-дро, натсовое трефовое бэк-дор флеш-дро, оверпара, бэк-дор стрит-дро.

Младшая сторона: дро на натсовую младшую руку с защитой от замещения.

С такой рукой на этом флопе вы должны быть готовы вносить в банк много денег. Эта ситуация представляет из себя пример того, как премиум-рука получает хороший флоп. С руками такого типа время от времени вы будете выигрывать гигантские банки.

Игра за половину банка

Каждая книга, посвящённая той или иной разновидности покера с разделом банка, советует читателям стремиться играть за полный банк и избегать игры только за одну его половину. К пот-лимитной омахе хай-лоу это применяется не в меньшей степени, а фактически, даже в большей, поскольку пот-лимитная омаха хай-лоу — это «игра с большими ставками». Однако мы не будем пересказывать здесь одни те же строчки из других книг, посвящённые этому вопросу, а сосредоточимся на изучении примеров, чтобы вы смогли луч-

ше понять, почему игра только за одну половину банка настолько невыгодна.

Пример 5.5

Размеры стеков: 100 ББ

Наша рука: A-2-9-J

Флоп: 6-7-8

Рассмотрим пример, где эффективный стек равен 100 ББ, а у нас разномастные A-2-9-J. Сочтя (неоправданно), что туз и двойка дают основания считать нашу руку премиум-рукой, мы сделали рейз величиной с банк из позиции катOFFа и получили колл от малого блайнда. Баттон и большой блайнд сделали фолд. Перед флопом образовался банк величиной 8 ББ. На флоп пришли разномастные 6-7-8. Мы получили натсовую младшую комбинацию! Малый блайнд сделал ставку величиной с банк (8 ББ), и мы её уравниали, считая, что у нас хорошая рука. В банке теперь 24 ББ. На тёрн приходит валет, не совпадающий по масти с картами флопа. У нас по-прежнему натс по младшей стороне, а теперь ещё и пара валетов по старшей – мы рады. Противник снова делает ставку величиной с банк (24 ББ), и мы снова уравниваем. Теперь в банке 72 ББ. На ривере приходит король, и противник идёт олл-ин. Мы уравниваем. Он открывает A-4-5-6, и мы делим банк.

Что только что произошло? Должны ли мы быть довольны исходом раздачи? Мы начали её с рукой, содержащей A-2, собрали натсовую младшую комбинацию и пошли с ней олл-ин. Разве это было не тем, чего мы хотели? Нет, не совсем. Во-первых, давайте рассмотрим нашу руку. У нас были «голые» A-2, мы собрали натсовую младшую комбинацию, она не оказалась замещена, и у противника не оказалось такой же натсовой младшей руки на A-2 (что сулило бы нам проигрыш $\frac{3}{4}$ этого банка). Это весьма хороший исход – фактически, наверное, лучший исход, на который мы могли рассчитывать с

такой рукой. Если бы на тёрн или ривер пришёл туз или двойка, то мы вполне могли проиграть весь банк, поэтому надо радоваться, что всё вышло именно так. Теперь давайте подсчитаем, сколько мы выиграли в этом наиболее удачном для нас сценарии. Мы, как и противник, внесли в банк весь свой стек величиной 100 ББ; также туда пошёл 1 ББ от большого блайнда, который на префлопе вышел из игры. От этого банка величиной 201 ББ нам досталась ровно половина, или 100,5 ББ. Но, чтобы выиграть эти 100,5 ББ, мы рискнули суммой в 100 ББ, поэтому наша чистая прибыль составила всего половину большого блайнда!!! Теперь ситуация начинает казаться уже не столь радужной: получается, что мы рискнули суммой в 100 ББ, чтобы выиграть всего 0,5 ББ. Это совсем не то соотношение риска и вознаграждения, которое необходимо, чтобы быть выигрывающим игроком. Помните: если бы пришёл туз или двойка, мы бы не выиграли ничего. Этот пример иллюстрирует, почему игра только за одну половину банка является настолько плохой стратегией, особенно в ситуации один на один. В лучшем случае мы бы просто вернули свои деньги обратно, а в худшем – проиграли бы крупный банк в ситуации, которая не сулила нам хоть сколько-нибудь ощутимой прибыли изначально.

Пример 5.6

Размеры стеков: 100 ББ

Наша рука: A-2-9-J

Флоп: 4-5-K

Теперь рассмотрим ситуацию, где у нас та же рука, но на флоп пришли 4-5-K. Здесь мы только *pretenduем* на половину банка. Даже если розыгрыш готовой натсовой младшей комбинации является убыточной стратегией, то *тянуть* такую комбинацию – это практически самоубийство.

Если рассмотреть эту ситуацию глубже, можно понять, что рука A-2-9-J даёт нам шанс не выиграть большой банк, а

проиграть его. Этот пример иллюстрирует, что даже со стартовой рукой под младшую комбинацию класса «премиум», содержащей А-2, вы не сможете выиграть много денег, если у ваших побочных карт не будет никакого потенциала на старшую комбинацию.

Что может повысить играбельность «голых» А-2?

Одномастная карта к тузу является в этом плане отличной отправной точкой. Наличие в дополнение к этому пары карт на «колесо» превращает руку в очень мощную. Что касается ценности двух высоких карт, идущих в дополнение к А-2, то это, в любом случае, неплохо, хотя и не настолько хорошо, как одномастная карта к тузу или две карты на «колесо». Одна или две карты на «колесо» значительно повышают эквити вашей руки, поскольку дают вам защиту от замещения. Вообще, при принятии решения о том, стоит ли продолжать игру с рукой под младшую комбинацию, одним из основных факторов является наличие у вас защиты от замещения.

Пример 5.7

Размеры стеков: 150 ББ

Наша рука: Q-J-T-9

Флоп: 6-7-8

Давайте рассмотрим ещё один пример, где у нас есть сильная комбинация по старшей стороне. У нас двухмастные Q-J-T-9 при эффективном стеке размером 150 ББ. На сей раз мы находимся на малом блайнде и на префлопе уравнили рейз величиной с банк от игрока в ранней позиции. Все остальные сделали фолд, в банке 8 ББ. На флоп приходят 6-7-8 (две карты – червовые), что даёт нам натсовый стрит с редро на более высокий стрит, но при этом у нас нет ни единой червы или бэк-дор флеш-дро по другим мастям.

На флопе мы вышли ставкой в $\frac{3}{4}$ банка (6 ББ), а противник сделал ререйз до 20 ББ. Наш противник – довольно тайтовый игрок, поэтому мы начинаем подозревать, что он держит натсовую младшую руку. Также у него может быть натсовая младшая рука с флеш-дро. Против руки A-2-x-x наше эквити составляет 42%. Но мы не знаем, выстоит ли наш стрит, если придёт карта к флешу или карта, образующая пару на столе. Если бы размеры стеков были меньше, то мы могли бы просто пойти олл-ин прямо сейчас или уравнять ререйз противника на флопе, а затем пойти олл-ин на тёрне, если придёт безопасная карта. ***Но проблема здесь в том, что стеки относительно глубокие.***

Если мы сделаем ререйз и тем раздуем банк, то это может оказаться для нас убыточной игрой, поскольку у противника сейчас может быть фриролл (готовая младшая комбинация и флеш-дро). Если же мы просто уравнием и дождёмся безопасной карты на тёрне, то что мы будем делать, если там противник атакует нас ставкой размером с банк? И что мы будем делать, если после того, как мы сделаем колл на флопе, на тёрн придёт карта к флешу, и наш противник сделает ставку величиной с полбанка? Ответы на эти вопросы сильно зависят от конкретного противника и общего состояния игры. Против в целом компетентного противника я бы склонялся к фолду. Мы ещё не успели внести в банк много денег, и ничто не обязывает нас играть с этой рукой в большом банке при стеках глубиной 150 ББ. Но бывают также и очень пассивные противники, способные разыгрывать любые четыре карты, и против такого игрока я бы предпочёл сделать колл на флопе, а затем на тёрне определиться с дальнейшим продолжением. Мораль этого примера заключается в том, что при розыгрыше руки только под старшую комбинацию можно столкнуться с большими сложностями. Хотя такие руки вполне играбельны во многих ситуациях, их реальная ценность намного ниже, чем считает большинство новичков. Это вытекает из того факта, что эти руки, как правило, могут выиграть либо только половину банка, либо целиком выиг-

рать небольшой банк, если составить младшую комбинацию с общими картами будет невозможно. Собрав натс с одной из таких рук, вы, как правило, сможете выиграть лишь небольшой банк, поскольку встреча двух сильных старших комбинаций при невозможности составить младшую комбинацию является редким явлением.

Когда мы будем играть только за половину банка, наши противники часто получают фриролл и обыграют нас на весь банк или на три его четверти. Во всех рассмотренных выше примерах мы играли в ситуации один на один. В мультибанке наше положение несколько улучшается, но проблемы по-прежнему остаются. Если на префлопе был рейз, а на флопе уже произошла некоторая торговля, то обычно это означает, что у двоих-троих противников по меньшей мере что-то есть. В такой ситуации вы должны убедиться, что ваша рука является натсом по соответствующей стороне, а если у вас младшая комбинация – что у вас также есть защита от замещения. В пот-лимитной омахе хай-лоу такие ситуации намного опаснее, чем в лимитной, потому что это «игра с большими ставками». В лимитном варианте, если вы выиграете только четверть банка или если ваша рука окажется замещена и вы проиграете весь банк, такой сценарий хоть и навредит вам, но всё же не будет концом света. Однако в пот-лимитном варианте такое может стоить вам всего стека. Вы часто будете оказываться в ситуациях, где необходимо сделать фолд, когда у вас по одной стороне натс, но по другой стороне ничего нет. Это одно из ключевых различий, под которые вы обязательно должны перестроиться при переходе из лимитной омахи в пот-лимитную.

Пот-лимитная омаха хай-лоу – это не «игра ловушек»

Как правило, в пот-лимитной омахе хай-лоу вы не сможете выиграть у противника много фишек путём того, что соберёте руку, доминирующую над его рукой.

Рассмотрим несколько ситуаций, которые часто встречаются в безлимитном холдеме. В этой игре доминанция одной стартовой руки над другой является обычным явлением – например, рука А-К доминирует над рукой А-Q, рука К-К доминирует над рукой Q-Q, и так далее. Когда у вас будет рука, доминирующая над рукой соперника, вы часто сможете его на этом подловить. Это частично вытекает из того, как различные стартовые руки взаимодействуют между собой в этой игре, но также это объясняется высокой агрессивностью многих игроков в безлимитный холдем, благодаря чему их можно заманить в ловушку.

Но к пот-лимитной омахе хай-лоу эти рассуждения в большинстве своём неприменимы. Эквити стартовых рук в этой игре довольно близки друг к другу. На постфлопе одна рука часто будет доминировать над другой, но компетентные игроки обычно умеют определять ситуации, где их рука, скорее всего, доминируема. Наконец, в пот-лимитной омахе хай-лоу игроки обычно гораздо менее агрессивны, чем в безлимитном холдеме – без сильной руки соперники будут делать против вас ставку далеко не так часто.

В пот-лимитной омахе хай-лоу ***с сильной рукой обычно лучше сделать вэльюбет, чем идти на чек-рейз***. Слоуплей в этой игре не очень выгоден, за исключением ситуации, когда вам противостоят очень специфические агрессивные игроки. С сильными руками обычно лучше ставить, чтобы реализовать свой перевес по эквити. Также это обеспечит вам необходимый баланс для полублефа с пограничными руками, когда вы будете извлекать выгоду из своего фолд-эквити.

Типы противников

Это одна из наиболее важных секций в книге. Знать своего противника жизненно необходимо, если вы хотите эксплуатировать его недостатки и максимизировать свой винрейт. Тщательно изучите эту секцию, а затем несколько раз её пе-

речитайте, чтобы добиться полного понимания изложенного здесь материала.

Игроков в пот-лимитную омаху хай-лоу можно поделить на три основных типа:

- «Автоответчики».
- «Слабые тайтовые» игроки.
- Компетентные игроки.
 - Могут быть как тайтово-агрессивными, так и лузово-агрессивными.

Конечно, существует много вариаций этих типов игроков, и я ни в коем случае не буду пытаться описать каждого игрока, с которым вы можете встретиться в игре. Но если вы поймёте эти основные типы игроков, то в дальнейшем вам будет легче понять индивидуальные тенденции каждого соперника, с которым вы столкнётесь.

«Автоответчики»

В пот-лимитной омахе хай-лоу игроков такого типа можно встретить чаще всего, особенно на низких лимитах. Их общий подход к игре примерно следующий: «Ух ты, мне сдали на руки четыре карты, и я могу победить как со старшей, так и с младшей комбинацией! Решено – играю!» Никаких требований к стартовым рукам у них не имеется. Они с удовольствием разыгрывают средние карты и несколько не задумываются о том, есть ли в их руке какие-либо совпадения по масти. На постфлопе они всегда могут найти у себя какое-то дро. Они не стремятся выиграть полный банк – половины банка им вполне достаточно. Вне зависимости от ситуации, они всегда найдут причину сделать колл. В ситуациях один на один они даже могут *тянуть дро* на какую-то половину банка.

При этом они редко играют агрессивно. И хотя иногда они решаются на небольшие пробные ставки, обычно они не из-

меняют своей привычной манере игры, если не имеют «железного» натса. Когда они делают ставку, вы обычно можете быть уверены, что у них что-то есть, но даже в таких случаях это не обязательно натс по обоим сторонам. Собрав натс по одной стороне, но не имея ничего по другой, они часто принимаются делать агрессивные ставки и рейзы. Они особенно склонны переигрывать «голую» натсовую младшую комбинацию без защиты от замещения.

Победить «автоответчиков» можно, просто до упора делая против них вэльюбеты. Не применяйте против них изощрённые приёмы. С сильной рукой просто ставьте. Не делайте против них ставок, если не хотите, чтобы они их уравнили. И даже не пытайтесь блефовать – это почти никогда не сработает. Полублеф против «автоответчиков» допустим время от времени, но вы должны применять его реже, чем против игроков других типов. Кроме того, с некоторыми крупными руками «автоответчики» имеют тенденцию применять слоуплей. Время от времени, когда у вас будет приличная по силе, но не крупная рука, вы проиграете им очень много денег, если сделаете против них вэльюбет с худшей рукой. Но поскольку они очень пассивны, они никогда не привлекают из своих крупных рук максимальную прибыль.

«Слабые тайтовые» игроки

«Слабые тайтовые» игроки – это второй по популярности тип игроков. Как правило, начинают они как «автоответчики», но в конце концов понимают, что невозможно разыгрывать каждую стартовую руку и уравнивать каждую ставку, не проигрывая при этом кучи денег. Возможно, они читали какие-то статьи в Интернете или посещали покерные форумы. Они уже понимают, что цель этой игры заключается в выигрыше полного банка. Они также знают, что выгодно иметь одномастные карты к тузам или карты на «колесо». Однако руки только под старшую комбинацию всё также приносят им проблемы, потому что они по-прежнему не знают, на-

сколько слабы такие руки в действительности. Они поглощены попытками собрать натс по обеим сторонам, но их проблема заключается в том, что в процессе сбора натса они делают только чек и колл, и только собрав его (и только тогда) уже делают ставку.

Эти тенденции делают таких игроков самыми лёгкими соперниками. Как правило, их руки всегда можно прочесть по их действиям. Если они делают чек, это значит, что у них, скорее всего, слабая рука. Если они делают колл, это означает, что у них, вероятнее всего, есть какая-то готовая рука или дро, но сильной готовой руки ещё нет. Если же они делают против вас ставку, то это обычно означает, что у них есть нечто сильное. Как правило, вы должны считать, что их действия означают именно то, на что указывают. На различного рода хитрости такие игроки не способны.

С сильными руками свободно делайте против них вэльюбеты в точности как против «автоответчиков». Разница между двумя этими типами игроков заключается в том, что «слабые тайтовые» игроки не тянут настолько безнадёжнейших дро, как «автоответчики», поэтому тонкими вэльюбетами против них увлекаться не стоит. Если у вас рука от слабой до посредственной, и «слабый тайтовый» игрок демонстрирует слабость – то, не раздумывая, применяйте полублеф. Большую часть выигранных у этих игроков денег вы выиграете тогда, когда заставите их сделать фолд.

Компетентные игроки

Такие игроки в пот-лимитной омахе хай-лоу встречаются реже всего, частично потому, что по этой игре существует так мало обучающей литературы и тренеров. Хотя они и редки, они представляют собой самую неоднородную группу, и поэтому нет возможности дать им единое описание. Одни из них играют очень тайтово и агрессивно, другие – очень лузово и агрессивно. Лучшие из них умеют «переключать скорости» туда и обратно, поэтому вам необходимо знать не толь-

ко то, к какому типу относится такой игрок, но и то, на какой «скорости» он играет в данный момент. Даже самые лучшие игроки этой категории по-прежнему переоценивают некоторые руки под старшую комбинацию. Но, в целом, компетентные игроки знают ценность своих стартовых рук. Другим ключевым различием между этими игроками и остальными является то, что некоторые из них осознают ценность позиции. Большинство игроков двух предыдущих групп вообще ничего об этом не знают, но компетентные игроки осознают важность позиции, хотя не все из них понимают эту концепцию правильно. Тот факт, что эти игроки играют агрессивно не только с натсовыми руками, делает их наиболее опасными соперниками. Также они понимают, что эквити стартовых рук в пот-лимитной омахе хай-лоу весьма близки друг к другу, и поэтому с помощью полномасштабного использования собственного фолд-эквити можно получить большое преимущество над другими игроками. Когда они видят рядом с собой «слабых тайтовых» игроков, они нападают на них. Но они достаточно умны, чтобы не выбрасывать на ветер свои деньги в попытках блефа против «автоответчиков».

Ключ к игре против компетентных игроков заключается в том, чтобы не страдать «синдромом изощрённых розыгрышей». Вы по-прежнему сможете обыграть их, просто играя в хороший, серьёзный покер. Если вы понимаете силу стартовых рук и важность позиции, то у вас будет против них значительная стартовая фора. Если вы хорошо будете читать их руки и максимизировать своё фолд-эквити, то на постфлопе вы будете вполне конкурентоспособны по сравнению с ними. К сожалению, их игра обычно не содержит откровенных недостатков, которыми можно было бы воспользоваться. Но если вы не будете увлекаться сложными решениями, играя в серьёзный покер, то вы вполне сможете их обыграть.

Размер ставки на постфлопе

Как определить, на какую сумму делать ставку на постфлопе? Краткий ответ такой: склоняйтесь к ставке размером с банк. Для этого есть две причины:

- Этим вы максимизируете своё фолд-эквити.
 - Большая часть прибыли в пот-лимитной омахе хай-лоу приходит от ситуаций, в которых вы вынуждаете своих соперников сделать фолд. Поэтому в перспективе максимизация вашего фолд-эквити позволит вам увеличить ваш вин-рейт.
- Этим вы заставляете противников максимально платить за свои дро.
 - Большинство игроков в пот-лимитную омаху хай-лоу склонны тянуть различные дро. Сделав ставку максимально возможного размера, вы извлечёте максимальную прибыль из их оши-бок.

Это не означает, что вы должны делать ставку размером с банк в 100% случаев. Зачастую лучше сделать ставку размером в половину или $\frac{3}{4}$ банка. Ниже представлены некоторые рекомендации относительно того, когда стоит делать менее крупные ставки:

- Ваш противник склонен к тайтовой игре, и вы знаете, что на постфлопе он способен сбросить свою руку.
 - В этом случае, сделав ставку меньшего размера, вы добьётесь того же результата, что и при ставке величиной с банк, но при меньшем риске.
- Вы хотите сделать блокирующую ставку.
 - Блокирующая ставка — это небольшая ставка, совершаемая обычно на ривере и направленная

на то, чтобы установить необходимый игроку размер ставки в данном круге торговли. Иногда, находясь вне позиции, вы не захотите рисковать делать чек, опасаясь, что противник может сделать крупную ставку, которую вы не сможете уравнивать. Но если вы сами сделаете небольшую ставку величиной в четверть или половину банка, то ваш противник, возможно, ограничится только коллом.

- У вас сильная рука, и вы не хотите вынуждать своего противника или противников делать фолд.
 - Но не переборщите с этим пунктом. Если вы всегда будете делать ставку величиной с банк, кроме ситуаций, когда у вас очень сильная рука, то наблюдательные игроки в конце концов разгадают вашу стратегию.

Ставка-в-продолжение (continuation bet)

Если вы делаете рейз на префлопе, а затем ставите на постфлопе, то это называется ставкой-в-продолжение. На префлопе вы показывали силу, а теперь сообщаете своим соперникам: «Я начал с хорошей стартовой рукой и попал с ней во флоп, поэтому вам, вероятно, стоит сделать фолд». На флопе вам стоит делать ставку-в-продолжение часто, но не каждый раз, иначе ваша игра станет слишком предсказуемой.

Вот некоторые рекомендации относительно того, когда стоит склоняться к ставке-в-продолжение:

- Вам подошёл флоп, и вы хотите извлечь от этого выгоду.
- На столе представлена только одна карта под младшую комбинацию.
 - Без дро на младшую комбинацию ваш противник или противники с меньшей вероятностью уравниют вашу ставку-в-продолжение.

- На столе есть пара и нет дро на младшую комбинацию.
 - Если на столе лежит пара, большинство игроков не захотят делать колл без трипса или фулл-хауса, которых у них обычно не будет.
 - Заметьте, что ставка-в-продолжение при паре на столе является хорошей игрой потому, что пара уменьшает вероятность того, что кому-то мог подойти флоп. (В безлимитном холдеме, кстати, с этим всё обстоит точно так же.) Но есть несколько факторов, которые вы должны при этом рассмотреть. Если на столе есть две карты под младшую комбинацию, например 4-4-6, то вашу ставку уравнивают с намного большей вероятностью, поскольку у вашего противника может быть трипс, стрит-дро и/или дро на младшую руку. При общих картах такого типа вы должны меньше склоняться к ставке-в-продолжение, за исключением случаев, когда дро на младшую руку есть у вас. С другой стороны, если на столе лежит пара крупного достоинства, например, К-К-Т, то вы можете делать ставку-в-продолжение намного чаще, поскольку такой флоп с меньшей вероятностью мог кому-либо подойти.
- У вас один или иногда два противника.
 - Чем меньше игроков вам противостоят, чем более вероятно, что ставка-в-продолжение принесёт вам банк.
- Ваши противники – тайтовые игроки, и ранее вы уже видели, как они сбрасывали свои карты на постфлопе.
 - В пот-лимитной омахе хай-лоу атака на тайтовых игроков – это один из главных способов выиграть деньги.

А вот несколько рекомендаций относительно того, когда не стоит склоняться к ставке-в-продолжение:

- У вас слабая старшая комбинация и нет шансов на младшую комбинацию.
 - Это означает, что если вашу ставку уравниют, ваше эквити будет очень слабым. При ставке-в-продолжение у вас должна быть какая-то рука; это не должен быть чистый блеф.
- У вас несколько соперников.
 - Чем больше у вас соперников, тем более вероятно, что кто-нибудь из них уравниет вашу ставку.
- На столе есть флеш-дро, а у вас в руке нет двух карт этой масти.
 - Это сильно понижает эквити вашей руки. Если впоследствии на стол придёт третья карта данной масти, то вам, вероятно, останется надеяться только на половину банка, а это, как вам уже известно, очень невыгодная ситуация.
 - Если на столе лежат две карты одной масти, а у вас нет соответствующего флеш-дро, то вы должны меньше склоняться к ставке. Частично это объясняется более высокой вероятностью получить ответный колл, поскольку флеш-дро может быть у кого-то из ваших противников. Но также это объясняется тем, что если вашу ставку уравниют, а затем придёт карта к флешу и противник сделает чек, вы не будете знать своё положение, а также то, можете ли вы сделать ещё одну ставку, или нет. И наоборот, если на столе есть две одномастные карты, дающие вам флеш-дро, вам стоит больше склоняться к ставке-в-продолжение, даже если ваше флеш-дро составлено на мелких картах. Обычно будет хороший шанс на то, что ваше флеш-

дро живое, но даже если у кого-то будет более высокое флеш-дро, то наличие у вас в руке двух карт данной масти осложнит противнику задачу собрать флеш.

- На столе есть дро на младшую комбинацию, а вы не можете составить такую комбинацию.
 - Это снова помещает вас в ситуацию, где вы можете претендовать только на половину банка.

Фолд с натсовой рукой

Пот-лимитная омаха хай-лоу уникальна тем, что в этой игре встречаются много ситуаций, в которых фолд с натсовой рукой может быть правильным решением. В простой пот-лимитной омахе такие ситуации также происходят время от времени, но в хай-лоу – гораздо чаще. Как правило, такое происходит, когда у вас «односторонняя» рука, в банке несколько человек, а торговля стала очень активной. Наиболее частый сценарий такой ситуации – когда у вас только старший сет без единого одного дро, а на столе есть дро на младшую комбинацию и/или стрит- и флеш-дро.

Рассмотрим пример: у вас два соперника, ваша рука – $J\heartsuit J\heartsuit Q\heartsuit T\heartsuit$, а на столе лежат $J\spadesuit 2\spadesuit 3\clubsuit$. На флопе вы сделали ставку, а ваши противники, в свою очередь, сделали рейз и ререйз. Глубина стеков составляет 150 ББ. Это именно та ситуация, где у вас натс, но вы однозначно должны сделать фолд. Если на тёрн или ривер придёт туз, четвёрка, пятёрка, шестёрка, семёрка или восьмёрка, то вы в лучшем случае выиграете только половину банка. А если придёт любая пика, не дающая пары на столе, то вы, скорее всего, проиграете весь банк. Кроме того, любой туз, четвёрка, пятёрка или шестёрка могут дать кому-то из противников стрит. Давайте подсчитаем ваше эквити против некоторых рук, которые могут быть у ваших противников:

$J\spadesuit J\heartsuit Q\diamondsuit T\heartsuit - 24,6\%$

$A\spadesuit A\clubsuit 5\spadesuit 4\clubsuit - 70,9\%$

$A\heartsuit 3\heartsuit 3\diamondsuit J\clubsuit - 4,5\%$

Ещё чаще такая ситуация происходит тогда, когда у вас натсовая младшая рука, и вы подозреваете, что у противника может быть фриролл. Например, если на столе лежат $5\clubsuit 6\heartsuit 7\clubsuit$, а вы держите $A\spadesuit 2\heartsuit K\heartsuit Q\diamondsuit$, то вы должны сделать фолд почти на любую ставку вашего противника, если вы находитесь в ситуации один на один. *Если у вас только «голая» натсовая младшая комбинация и нет почти никакого шанса собрать старшую комбинацию, то вам редко стоит продолжать раздачу.* Исключение – если вы играете в мультибанке, а торговля при этом минимальная.

Как много карт на тёрне будут благоприятными?

При принятии решения на флопе одним из ключевых факторов является то, как много карт будут благоприятными для вас на тёрне. Чем больше карт на тёрне будут для вас благоприятными, тем увереннее вы можете делать колл или рейз на флопе. И наоборот, чем меньше карт на тёрне будут благоприятными, тем сильнее вы должны склоняться к фолду на флопе.

Эта концепция кажется очевидной, но о ней часто забывают. Иногда решения, которые сначала казались вам спорными, затем станут кристально ясными, если вы подумаете о том, какие именно карты вы хотели бы увидеть на тёрне.

Пример 5.8

Наша рука: $J\spadesuit J\diamondsuit 9\spadesuit T\heartsuit$

Флоп: $J\clubsuit 4\diamondsuit 5\heartsuit$

Предположим, у вас $J\spadesuit J\diamondsuit 9\spadesuit T\heartsuit$, вы находитесь на большом блайнде, и несколько игроков перед вами вошли в банк

липом. На флоп приходят J♣4♦5♥, что даёт вам старший сет. Малый блайнд делает чек, и вам нужно решить, делать ли ставку против нескольких игроков, или тоже сделать чек. На данный момент у нас натс, поэтому ставка кажется верным решением. Но давайте остановимся на минуту и подумаем, какие карты мы хотели бы увидеть на тёрне.

Любые туз, двойка, тройка, шестёрка, семёрка или восьмёрка могут дать кому-то младшую комбинацию. Любой туз, король или дама могут дать кому-то более высокий сет. Любая трефа, бубна или черва могут дать кому-то флеш-дро. Наконец, любая девятка, десятка, дама, король или туз могут дать кому-то стрит-дро, одновременно не давая его нам или не давая нам натсового стрит-дро. Даже некоторые из безопасных карт тёрна, которые по-прежнему оставят нас с натсом, будут плохи тем, что на ривере увеличат число опасных для нас карт, понижая, тем самым, силу нашей руки. С учётом всего этого, каким картам на тёрне мы бы действительно обрадовались? Ответ: никаким. Иногда рука, которая может казаться натсом, окажется почти неиграбельной, когда вы задумаетесь о том, какие карты вы по-настоящему хотели бы увидеть на тёрне.

Важность бэк-дор аутов

Вы всегда должны учитывать все ваши бэк-дор дро и другие дро. Ниже даны несколько примеров, иллюстрирующих то, как они могут влиять на ваше эквити.

Пример 5.9: Добавляем бэк-дор флеш-дро

Флоп: 4♦ 6♠ K♣

Рука 1: A♥ 2♥ 7♣ 8♦, эквити 42,35%

Рука 2: A♠ 3♥ J♣ J♦, эквити 57,65%

Теперь посмотрите, что произойдёт, когда на флопе мы поменяем 6♠ на 6♥, что даст первой руке червовое бэк-дор флеш-дро:

Флоп: 4♦ 6♥ K♣

Рука 1: A♥ 2♥ 7♣ 8♦, эквити 44,54%

Рука 2: A♠ 3♥ J♣ J♦, эквити 55,46%

Можно считать, что каждое бэк-дор флеш-дро увеличивает эквити вашей руки приблизительно на 2%. Это, конечно, не очень много, но ведь эквити рук в пот-лимитной омахе хай-лоу и так находятся довольно близко друг к другу. Когда соотношение между эквити вашей и чужой руки составляет 55/45 или 45/55, то плюс два процента в одну сторону и минус два процента в другую значительно изменяют соотношение сил. Точный процент, на который увеличивается эквити руки, всегда зависит от конкретных карт. Здесь я просто попытался дать вам общее представление относительно того, как изменяется ваше эквити.

Пример 5.10: Добавляем ещё один дырявый стрит

Флоп: 4♦ 6♠ J♣

Рука 1: A♥ 2♥ 7♣ 8♦, эквити 42,4%

Рука 2: A♠ 3♥ Q♣ Q♦, эквити 57,6%

Исходная расстановка сил в этом примере несколько отличается от предыдущего, хотя в обоих примерах первая рука содержит дырявый стрит (для его завершения нужна пятёрка). Здесь мы поменяем на флопе J♣ на T♣, что даст первой руке двойной дырявый стрит.

Флоп: 4♦ 6♥ T♣

Рука 1: A♥ 2♥ 7♣ 8♦, эквити 53,8%

Рука 2: A♠ 3♥ Q♣ Q♦, эквити 46,2%

Как видите, эквити первой руки значительно повысилось — на целых 10%! Почему произошли такие драматические изменения? Потому что, если теперь на стол придёт любая из четырёх девяток, вы заберёте банк целиком. Девятки принесут вам не половину банка, а весь банк. Важно уметь подмечать эти скрытые различия в силе рук на постфлопе. Они могут диаметрально поменять ваше решение — например, от хоуда олл-ин до фолда.

Пример 5.11: Наличие защиты от замещения к «голой» младшей комбинации

Флоп: 4♦ 6♠ 8♣

Рука 1: A♥ 2♥ K♣ 9♦, эквити 49,6%

Рука 2: 5♠ 3♥ Q♣ Q♦, эквити 50,4%

Иметь в ситуации один на один только «голую» натсовую младшую комбинацию без защиты от замещения — всегда опасно. На самом деле, для руки такого типа этот сценарий является одним из наиболее вероятных, и ваше эквити в нём будет составлять около 50% от банка. Но если у вас есть защита от замещения, то ситуация для вас значительно меняется в лучшую сторону. Если в первой руке мы поменяем K♣ на 3♣, то её эквити значительно увеличится.

Флоп: 4♦ 6♠ 8♣

Рука 1: A♥ 2♥ 3♣ 9♦, эквити 61,1%

Рука 2: 5♠ 3♥ Q♣ Q♦, эквити 38,9%

Некоторая часть дополнительного эквити пришла от образования дырявого стрита. Но если у вас в руке три карты под младшую комбинацию, а на столе тоже три таких карты, то у вас часто будет как минимум дырявый, если не завершённый стрит. С натсовой младшей рукой, имеющей защиту от за-

мещения, на постфлопе вы можете играть гораздо агрессивнее, чем просто с «голой» натсовой младшей комбинацией.

Пример 5.12: Бэк-дор дро на младшую комбинацию

Флоп: 3♦ 9♠ J♣

Рука 1: A♥ 7♥ 9♣ T♦, эквити 53,2%

Рука 2: 4♠ 9♥ Q♣ Q♦, эквити 46,8%

В этом примере первая рука составила на флопе пару, дырявый стрит и бэк-дор дро на младшую комбинацию. Вторая рука составила оверпару вкупе с парой девяток. Если во второй руке заменить 9♥ на 2♥, то она получит более сильное бэк-дор дро на младшую комбинацию, и её эквити повысится.

Флоп: 3♦ 9♠ J♣

Рука 1: A♥ 7♥ 9♣ T♦, эквити 50,1%

Рука 2: 4♠ 2♥ Q♣ Q♦, эквити 49,9%

Эквити второй руки повысилось примерно на 3%, что типично, когда рука усиливается дополнительным бэк-дор дро на младшую комбинацию.

Рейз или фолд?

Как правило, если в ситуации один на один вы сталкиваетесь со ставкой величиной с полный банк, то у вас остаются только два варианта игры – рейз или фолд. Уравнивать в такой ситуации, как правило, неправильно. Если у вас крупная готовая рука, то вы обычно должны сделать ререйз и попытаться привлечь в банк как можно больше денег. В большинстве случаев, когда игроки делают такие крупные ставки, то на ответный ререйз они уже не сбросят свои карты, если только их первоначальная ставка не была чистым блефом. Имея в такой ситуации крупную руку, используйте своё пре-

имущество по эквити в полном объёме, наращивая банк настолько сильно, насколько это будет возможно.

Если у вас нет крупной готовой руки, а есть только дро, то ставка противника величиной с банк, как правило, не даст вам подходящих шансов банка для колла. Если же у вас очень сильное дро, то обычно вы сможете сделать ререйз и пойти олл-ин. И хотя в ситуациях один на один бывают случаи, в которых можно просто уравнивать рейз величиной с банк, происходит такое нечасто. Однако игра в мультибанке — это совсем другая ситуация. Если перед вами были ставка величиной с банк и колл, а вы закрываете торговлю, то со многими дро часто бывает правильно также уравнивать.

Потенциальные шансы

В пот-лимитной омахе хай-лоу потенциальные шансы важнее, чем соотношение эквити вашей руки и руки противника (или его диапазона рук). Зачастую ваши коллы будут отрицательными с точки зрения эквити, но с учётом ваших потенциальных шансов они, в целом, будут прибыльными.

Предположим, что у вас и вашего противника глубокие стеки, у вас обоих по 150 ББ. На флопе у вас слабая рука, её эквити составляет только 25% (слабое дро на комбинацию, которая может выиграть полный банк). В банке 6 ББ, и ваш противник делает ставку величиной с полный банк, также на 6 ББ. Это означает, что вы должны уравнивать 6 ББ при банке величиной 12 ББ. Ваши текущие шансы банка не позволяют вам уравнивать, но это уже не важно, потому что у вас есть огромные потенциальные шансы. Если вы знаете, что ваш противник склонен переигрывать свои руки, то, когда вы сами соберёте что-то сильное, вы сможете выиграть у него весь его стек размером 150 ББ. Если на тёрне вы не сможете построить своё дро, и противник сделает ещё одну большую ставку, то вы сможете безопасно сделать фолд.

Важно понимать, что в пот-лимитной омахе хай-лоу ваши потенциальные шансы почти никогда не будут настолько же

высокими, как в безлимитном холдеме. В безлимитном холдеме наиболее распространённым примером высоких потенциальных шансов является розыгрыш карманной пары с целью собрать на флопе сет. Когда вам удастся его собрать, ваше эквити обычно будет просто огромным. Но в пот-лимитной омахе хай-лоу у противника обычно больше возможностей вас перекупить, вне зависимости от того, насколько хорошо вам подошёл флоп. В пот-лимитной омахе хай-лоу потенциальные шансы по-прежнему очень важны, но здесь они являются уже далеко не таким мощным оружием, как в безлимитном холдеме.

Ваши потенциальные шансы определяются размерами стеков и тенденциями в игре вашего противника. Разумеется, вы никогда не сможете точно вычислить свои потенциальные шансы – они всегда субъективны. Но если стеки достаточно глубоки и вы считаете, что противник способен хорошо вам заплатить, то вы можете продолжить игру даже при отсутствии необходимых шансов банка для колла против диапазона возможных рук противника.

Отрицательные потенциальные шансы

Это – противоположность потенциальным шансам. Отрицательные потенциальные шансы появляются тогда, когда вы тянете дро на какую-то комбинацию и собираете её, но на вскрытии она всё равно проигрывает.

Например, предположим, что у вас есть флеш-дро от короля, а на столе представлены только высокие карты. В такой ситуации вам следует подумать не только о своих шансах достроить флеш и потенциальных шансах, которые пропорциональны размерам стеков. Зачастую, когда вы достроите свой флеш от короля и пойдёте олл-ин, у противника окажется флеш от туза, и вы проиграете свой стек. Вообще, если на столе, где лежат только высокие карты, есть возможность для флеша и наблюдается активная торговля, то флеш от туза почти всегда у кого-то будет.

Это означает, что при глубоких стеках вы должны разыгрывать только дро на сильные «двухсторонние» комбинации или, если вы играете в мультибанке – дро на натсовые «одно-сторонние» комбинации. Ещё одна ситуация, где вы должны учитывать свои отрицательные потенциальные шансы – когда у вас натсовая младшая рука в банке из трёх игроков. Выиграть в итоге только четверть банка намного болезненнее при стеке в 200 ББ, чем при стеке всего в 40 ББ.

Размеры стеков

Размеры стеков тесно связаны с потенциальными шансами. Чем глубже эффективный стек, тем выше ваши потенциальные шансы.

В ситуации один на один эффективным стеком является наименьший стек у одного из игроков. Например, если у вас в стеке 200 ББ, а у вашего единственного соперника – 30 ББ, то эффективный стек составляет 30 ББ, потому что это максимальная сумма фишек, которую в этой раздаче вы оба можете поставить в банк. Перед принятием решения всегда учитывайте размеры стеков. Этот вопрос также будет обсуждаться в секции «"Подготовительный ритуал"». Правильное решение часто зависит от размеров стеков.

На префлопе размеры стеков обычно описываются в больших блайндах в пределах эффективного стека. Но на постфлопе полезнее оперировать отношением размера стека к размеру банка. Это позволит вам понять, сколько ещё ставок величиной с банк можно сделать в данной раздаче.

Рассмотрим пример: у вас А-4-4-9, а на флопе разномастные 4-2-J. У вас средний сет без дро на младшую комбинацию. Если соперник у вас только один, в банке 30 ББ, и у вас обоих осталось по 15 ББ, то здесь вы, как правило, можете сыграть на стек. Вы должны пойти олл-ин и надеяться, что ваша рука выстоит на вскрытии. Здесь вы можете сделать единственную ставку величиной в половину банка.

Но можно ли так сыграть, если у вас обоих остаётся по 120 ББ? В этом случае отношение стека к банку составит 5 вместо $\frac{1}{2}$, и до конца раздачи можно будет сделать ещё две ставки величиной с полный банк. Это значительно меняет ситуацию, поэтому при таких условиях вы определённо не должны разыгрывать свою руку на весь стек. Это не означает, что вы не сможете сделать ставку в попытке забрать банк, но автоматически идти олл-ин на флопе вам определённо не следует.

Вот несколько рекомендаций, о которых нужно помнить, играя при большом и маленьком эффективном стеке:

Игра при небольшом эффективном стеке:

- Склоняйтесь либо к фолду, либо идите олл-ин; колл особого смысла не имеет.
- Реже применяйте чистый блеф.
 - Из-за небольшого размера стеков ваше фолд-эквити будет невелико.
 - Когда вашу ставку уравниют или повысят, вы окажетесь привязанным к банку, поэтому вам следует отказаться от чистого блефа, потому что он может навредить вашему имиджу за столом.
- Вы сможете чаще применять полублеф с «односторонними» готовыми руками и «односторонними» дро.
 - Вашей целью в таких случаях будет вынудить противника сделать фолд. Однако, если он уравнивает, это не будет концом света, поскольку при стеке небольшого размера вы всё равно не сможете проиграть много денег.

Игра при большом эффективном стеке:

- Ваши положительные и отрицательные потенциальные шансы будут намного сильнее влиять на ваши решения.
- Вы сможете использовать свой имидж и размер своего стека для того, чтобы воспользоваться своим фиэр-эквити. (Фиэр-эквити – это преимущество, которое вы получаете от возможности в любой момент времени поставить весь стек своего противника под угрозу.)
- С сильными дро вы сможете уравнивать более крупные ставки, потому что у вас будут высокие потенциальные шансы.
- «Односторонние» руки понижаются в ценности.
 - Чем крупнее стеки, тем важнее становится иметь «двухстороннюю» руку.

Сила различных стрит-дро значительно варьируется

Хотя это весьма простая для понимания концепция, она очень важна, и вы никогда не должны о ней забывать. ***Не все стрит-дро равны между собой по силе.*** В омахе «голое» двухстороннее стрит-дро имеет весьма небольшую ценность. По-настоящему сильной комбинацией является многостороннее стрит-дро (стрит-дро, имеющее более 8 аутов). Например, если у вас в руке K-Q-J-T, а на столе лежат 9-J-A, то у вас многостороннее стрит-дро с 13 аутами. Любые восьмёрка, десятка, дама или король дадут вам стрит. Обратите внимание, что все ваши стриты будут натсовыми. Вообще, сила многостороннего стрит-дро основывается не только на том, сколько карт могут дать вам стрит, а, главным образом, на том, сколько карт могут дать вам *натсовый* стрит.

В омахе, где все игроки получают на руки по четыре карты, если вы держите ненатсовый стрит и видите, что идёт активная торговля, это означает, что у кого-то из противников есть натс. Вам не стоит тянуть дро к комбинациям, которым

свойственны отрицательные потенциальные шансы. Однако, если в дополнение к многостороннему стрит-дро у вас есть натсовая младшая комбинация или дро на неё (особенно, если оно очень сильное), то вам далеко не так сильно стоит беспокоиться из-за того, что часть ваших аутов ненатсовые.

Рассмотрим пример, где у вас на руках 6-4-3-2. Ваша рука содержит разрыв в верхней части, а это, как вы наверняка помните из Главы 3 «Стартовые руки», означает, что на флопе вы сможете собрать с такой рукой много многосторонних стрит-дро с ненатсовыми аутами. Но эта рука выгодно отличается тем, что содержит ещё и хороший младший потенциал с дополнительным бонусом в виде возможности собрать «колесо» вместе со стритом от шестёрки. Если на флоп придут K-5-4, то вашими аутами на стрит будут семёрки, шестёрки, тройки, двойки и тузы – это будет многостороннее стрит-дро с 17 аутами. Однако только двойки и тузы смогут дать вам натсовый стрит (7 аутов). Туз также даст вам натсовую младшую руку. Двойка даст вам натсовый стрит и ненатсовую младшую руку, хотя, надо отметить, что с помощью этой карты вы ещё и сможете обыграть игрока, у которого будет дро на младшую комбинацию с A-2, потому что при выходе двойки его рука окажется замещена. Таким образом, хотя эта рука и не имеет большого числа аутов на натсовый стрит, она обладает значительным бонусным потенциалом. При оценке силы собственной руки важно рассмотреть её со всех сторон.

Для начинающих игроков истинная сила рук может казаться противоречивой. Поэтому пересматривайте истории сыгранных вами раздач и записывайте все комбинации, которые вы составили со своей рукой по обеим сторонам, и через некоторое время вы научитесь определять силу своей руки очень быстро.

Стрит-дро понижаются в ценности, когда на столе лежат две карты одной масти, и у вас нет соответствующего флеш-дро. Чтобы продолжать игру в такой ситуации, у вас должно быть очень сильное многостороннее стрит-дро и/или сильная

рука по младшей стороне, причём торговля за столом не должна быть очень активной. Это ещё одна фундаментальная концепция, которую большинство игроков, тем не менее, игнорирует, что обходится им очень дорого. Но если в такой ситуации у вас есть флеш-дро, то даже если оно невысокое, это значительно повышает эквити вашей руки. Если ваше флеш-дро живое, то это чрезвычайно сильно вам поможет; но даже если у кого-то есть более высокое флеш-дро той же масти, то ваши карты помешают этому игроку достроить его флеш. С одномастными картами в руке ваша жизнь всегда будет немного легче.

Похожая ситуация происходит, когда на столе появляется пара. В таком случае, чтобы выиграть старшую половину банка, вам часто нужно будет собрать фулл-хаус. Если у вас готовый стрит, а на столе образуется пара (предположим, на тёрне), то решение о продолжении игры будет зависеть от конкретной ситуации. Но ни в коем случае не тяните *дро* на стрит или флеш, когда на столе уже образовалась пара. Исключение — если у вас при этом есть сильная младшая комбинация или дро не неё.

Натсовые флеш-дро

Наличие натсовых флеш-дро в руке существенно увеличивает её эквити. И хотя ненатсовые флеш-дро тоже ощутимо повышают ваше эквити, они намного менее ценны, поскольку без натсового флеша вы не сможете принять участие в крупном банке без опасений, что можете столкнуться с натсовым флешем. Реальная разница в ценности между натсовым и ненатсовым флешем гораздо больше разницы по эквити.

Пример 5.13

Флоп: 4♥ 6♥ J♦

Ваша рука: A♦ K♣ 9♥ 5♥, эквити 45,1% (флеш-дро от девятки)

Диапазон рук противника: лучшие 20% рук, эквити 54,9%

Флоп: 4♥ 6♥ J♦

Ваша рука: A♥ K♣ 9♦ 5♥, эквити 50,1% (натсовое флеш-дро)

Диапазон рук противника: лучшие 20% рук, эквити 49,9%

Пятипроцентная разница в эквити может не показаться существенной, но в пот-лимитной омахе хай-лоу это имеет очень важное значение, поскольку эквити рук в этой игре довольно близки друг к другу. Но реальная разница в силе между двумя этими руками значительно выше в силу того, что, когда вы соберёте флеш от девятки, вы не будете знать, насколько хороша ваша рука, и поэтому не сможете разыграть её агрессивно.

В мультибанке фолд с ненатсовыми дро является абсолютной необходимостью. Исключение – если у вас сильные ненатсовые дро по обеим сторонам. В мультибанке вероятность наличия у кого-либо из ваших противников натсового дро намного выше, чем в ситуации один на один. Это происходит не только потому, что чем больше игроков остаются в раздаче, тем больше карт у них на руках в совокупности, но также и потому, что многие из них понимают убыточность розыгрыша ненатсовых дро и поэтому предпочитают разыгрывать только натсовые руки или натсовые дро.

Розыгрыш «колеса»

«Колесом» называется рука A-2-3-4-5, которая одновременно содержит в себе натсовую младшую комбинацию и очень сильную старшую. Собрав такую руку, вы в большин-

стве случаев заберёте полный банк. Но это не означает, что получив её, можно начинать бездумно наращивать банк. Комбинацию «колесо» можно поделить на две различных категории:

- «Колесо» с редро.
- «Колесо» без редро.

Розыгрыш «колеса» – это одна из наиболее распространённых ситуаций в пот-лимитной омахе хай-лоу из числа тех, которые приводят неопытных игроков к необязательным потерям денег. Если у вас нет редро к «колесу», то вы должны разыгрывать свою руку осторожнее. Если идёт активная торговля, то это с большой вероятностью означает, что ваш противник получил фриролл на вас. Как вы уже знаете, значительная часть вашей прибыли в пот-лимитной омахе хай-лоу будет приходиться от ситуаций, в которых вы сами получите на кого-то фриролл, а обратных ситуаций вы должны избегать любой ценой. Поэтому, если у вас нет флеш-дро, дро на более высокий стрит, сета или двух пар, то вам не стоит делать агрессивные ставки только лишь с одним «колесом». Посмотрите на преимущество по эквити, которое есть у игрока с «колесом» и редро над игроком, у которого есть только одно «колесо»:

Флоп: 2♠ 4♣ 5♥

Рука 1: A♣ 3♦ J♦ Q♦ («колесо» без редро), 48,6%

Рука 2: A♠ 3♠ T♣ 9♦ («колесо» с бэк-дор флеш-дро), 52,4%

Рука 1: A♣ 3♦ J♦ Q♦ («колесо» без редро), 48,1%

Рука 2: A♠ 3♠ 3♣ 9♦ («колесо» карманной парой), 51,9%

Эти соотношения нельзя назвать слишком плохими для первого игрока, но учтите, что в таких ситуациях, вместо то-

го, чтобы наращивать банк с помощью вэльюбетов, первому игроку приходится надеяться только на половину банка.

Флоп: 2♠ 4♣ 5♠

Рука 1: A♣ 3♦ J♦ Q♦ («колесо» без редро), 40,1%

Рука 2: A♠ 3♠ T♣ 9♦ («колесо» с флеш-дро), 59,9%

Рука 1: A♣ 3♦ J♦ Q♦ («колесо» без редро), 37,4%

Рука 2: A♠ 3♠ 7♣ 9♦ («колесо» с флеш-дро и дырявым стритом), 62,6%

А эти два соотношения уже во всей красе демонстрируют то, насколько плохой для вас может быть ситуация, в которой у противника фриролл, а у вас в руке только одно «колесо». Вспоминайте эти соотношения эквити каждый раз, когда на флопе у вас будет «колесо» без редро. Прежде чем с горящими глазами наращивать банк с такой рукой, вам, возможно, будет мудрее подождать прихода безопасной карты на тёрне.

Поймите, что когда у вашего единственного противника фриролл, а у вас только одно «колесо» без редро, то у вас нет никаких возможностей заработать какие-то деньги. Вы либо просто останетесь при своих, либо проиграете половину своего стека, если ваш противник реализует свой фриролл. В покере такое – настоящий кошмар, поэтому вы всегда должны следить за тем, в какой ситуации вы находитесь, и не терять голову лишь только от того, что собрали «колесо».

Розыгрыш старшего сета на флопе

В пот-лимитной омахе хай-лоу разыгрывайте старший сет как дро. В безлимитном холдеме такая рука невероятно сильна, но здесь она, в зависимости от общих карт, может быть довольно слабой. Проблема в том, что даже если с флопом нельзя собрать младшую комбинацию, стрит, флеш или

фулл-хаус, такая возможность почти всегда появится на тёрне. Поскольку большая часть потенциальных карт тёрна скорее навредит вам, чем поможет, старший сет нужно разыгрывать как дро. Если только у вас нет сильной младшей комбинации или дро на неё, то если на флопе вы внесёте в банк много денег, на тёрне вы обычно попадёте в сложное положение. Намного лучше «приостановиться» на флопе в ожидании благоприятной четвёртой карты, и только затем уже вносить в банк значительную сумму фишек.

Игра на ривере

Как правило, когда вы дойдёте до ривера, у вас сложится весьма хорошее представление о вашем относительном положении в раздаче. Вот несколько рекомендаций для игры на ривере, о которых стоит помнить:

- Блефовать на ривере стоит только изредка.
 - Если на префлопе был рейз, а на флопе и тёрне также были сделаны какие-то ставки, то на ривере ваш противник в большинстве случаев уже не сможет отказаться от своей руки.
- Если на ривере вы сделали ставку и противник её повысил, это означает, что у него есть натс, по меньшей мере, по одной стороне.
 - Если на столе будут только высокие карты, то вам обычно нужно будет делать фолд.
 - Если же с картами стола можно будет собрать младшую комбинацию, то у противника часто будет натсовая младшая комбинация. Заметьте, что с его стороны такой рейз может быть огромной ошибкой, если предшествующая торговля подразумевала, что в итоге он может выиграть только четверть банка.

- Если по обеим сторонам у вас посредственные руки, то вам стоит попытаться дойти до вскрытия как можно дешевле.
 - Агрессия здесь обычно не оплачивается, поскольку заставить противника сделать фолд на ривере, как правило, тяжело, и у него слишком часто будут оказываться крупные руки, которыми вы проиграете весь банк.
- Если у вас натс по старшей стороне, то вы всегда должны наращивать банк до упора.
 - Имея натс по старшей стороне, невозможно проиграть весь банк; кроме того, этим вы максимизируете своё фолд-эквити против игрока с младшей комбинацией и дадите игрокам с более слабыми старшими комбинациями шанс совершить ошибку и проиграть вам много денег.
 - Исключение – когда у вас натсовый стрит. В этом случае у вас может быть ничья с кем-то по старшей стороне, и вам достанется только четверть банка. В зависимости от силы вашей комбинации по младшей стороне и предшествующей торговли, агрессивное наращивание банка по-прежнему может верным, но далеко не всегда.
- Не опускайте руки с посредственной рукой.
 - Слишком часто игроки, оказавшись на ривере с рукой от средней до слабой по силе, пытаются просто вскрыть свои карты. Они делают чек, надеясь, что им отойдёт какая-то половина банка. Но такие игроки слишком часто упускают возможности для тонких вэльюбетов или блефа, когда очевидно, что у их противника абсолютно ничего нет.
 - Прежде, чем делать на ривере ответный чек с такими руками, прокрутите всю раздачу у себя

в голове. Какие руки могут быть у соперника? Может ли у него быть что-то более слабое, чем у вас, но достаточно сильное, чтобы он мог уравнивать? Если да, то делайте вэльюбет. Очевидно ли, что у противника не могло быть дро, завершающая карта к которому пришла на ривере? Если да, и противник относится к тому типу игроков, которые способны сделать фолд, то вы можете применить блеф и выиграть полный банк вместо его половины.

Глава 6: Продвинутые концепции игры на постфлопе

Играйте агрессивно с пограничными «двухсторонними» руками в ситуациях один на один

Это ключевая концепция выигрышной игры в пот-лимитную омаху хай-лоу. Чтобы научиться много выигрывать, понимание этой концепции жизненно необходимо, но большинство игроков её не понимают. Когда у начинающих или плохих игроков средняя по силе «двухсторонняя» рука, они почти всегда пытаются просто доиграть раздачу при помощи чеков и как можно дешевле дойти до вскрытия. Это полностью противоположно тому, как нужно играть в таких ситуациях на самом деле.

Если в такой ситуации дело дойдёт до вскрытия, то вы обычно поделите банк со своим противником. Но, если вы проявите агрессию и создадите себе определённое фолд-эквити, вы сможете превратить такую ситуацию из просто безубыточной в очень прибыльную. Этим вы также окажете давление на соперников и выведете их из равновесия. У вашего противника часто будет всего лишь «односторонняя» рука, и если вы проявите агрессию, он окажется в очень сложном положении, гадая, стоит ему уравнивать, или нет.

Рассмотрим пример, где у вас $2♥4♥5♠7♣$, а у вашего противника $A♠A♣4♦T♣$. Вы на позиции катOFFа, на префлопе все до вас сделали фолд, а вы открыли торговлю рейзом до 3,5 ББ. Ваш противник, находящийся на большом блайнде, сделал колл. В банке теперь 7,5 ББ. На флоп пришли $3♦6♣Q♠$. У вас дро на третью натсовую младшую руку и стрит-дро. У противника оверпара тузов и дро на вторую натсовую младшую руку, и он делает чек. Вы делаете ставку величиной с банк, и противник уравнивает. В банке теперь

22,5 ББ. На тёрн приходит 8♦, и противник снова делает чек. Теперь у вас есть готовая третья натсовая младшая рука и многостороннее стрит-дро. Итак, противник сыграл чек-колл на флопе и на тёрне снова сделал чек. С учётом того, что большинство игроков в пот-лимитную омаху хай-лоу играют очень прямолинейно, у него, скорее всего, слабая рука. Эта ситуация отлично подходит для того, чтобы продолжать давить на соперника. Вы снова делаете ставку величиной с банк. Противнику теперь нужно уравнивать 22,5 ББ при текущем размере банка в 45 ББ. Он знает, что готового флеша или стрита у вас пока ещё быть не может, поэтому его тузы могут быть хорошей комбинацией по старшей стороне. Кроме того, на тёрне он собрал вторую натсовую младшую руку, поэтому он делает колл, надеясь, что на ривере будет чек-чек. В банке теперь 67,5 ББ. На ривер приходит 5♠, дающая вам ненатсовый стрит в дополнение к вашей третьей натсовой младшей комбинации. Теперь у вас по обеим сторонам есть пограничные готовые руки.

Давайте здесь остановимся и подумаем о том, какая рука нужна нашему противнику, чтобы выиграть полный банк. Во-первых, ему нужна более сильная младшая комбинация — это означает, что у него в руке должны быть А-2 или А-4. Во-вторых, у него должна быть более сильная старшая комбинация — для этого в его руке должны быть конкретные 7-9. Таким образом, единственными руками, с помощью которых он может выиграть весь банк, являются А-2-7-9 или А-4-7-9. Если у него с самого начала была одна из этих рук, то его игра в этой раздаче была вполне разумной. Однако с учётом всего диапазона его возможных рук вероятность того, что он держит одну из них, чрезвычайно мала.

Теперь рассмотрим руки, с которыми он может выиграть только половину банка или проиграть вам весь банк. Таких рук очень много — собственно, это весь его диапазон, за исключением двух рук, упомянутых выше.

Вы снова делаете ставку величиной с банк, и теперь противник должен доставить 67,5 ББ в банк величиной 135 ББ. С

учетом того, как вы играли на протяжении всей раздачи – ставили величиной с банк на каждой улице – он знает, что реально рассчитывать на полный банк он не может (если только вы не сыграли в этой раздаче как полный «маньяк»). Поэтому он понимает, что в лучшем случае сможет выиграть лишь половину банка, и сейчас ему надо уравнивать 67,5 ББ, чтобы выиграть те же 67,5 ББ. Поскольку в банке вас только двое, в конечном счёте получается, что ему надо рискнуть большей частью стека, просто чтобы отыграть свои деньги назад. Поскольку по обеим сторонам у него пограничные руки, а также с учетом того, что на протяжении всей раздачи вы прилично на него давили, он принимает решение сделать фолд.

Это отличный результат для вас. Благодаря своей агрессивной игре вы выиграли 67 ББ в ситуации, которая первоначально сулила вам лишь ничью.

Такие ситуации являются основным примером того, как можно извлечь выгоду от гиперагрессивной игры в ситуациях один на один. Но помните, что причина, по которой мы могли так сыграть, заключалась в том, что на каждой улице у нас по каждой стороне что-то было. Если бы соперник контратаковал нас, то мы бы могли пойти олл-ин. Но мы бы не смогли делать ставки на каждой улице с «односторонней» рукой наподобие «голых» натсовой или второй натсовой младшей комбинации. В такой ситуации мы бы сами были вынуждены сделать фолд, если на флопе или тёрне противник ответил бы нам рейзом величиной с банк.

Чтение рук

Это одна из наиболее важных секций в книге. Умение хорошо читать чужие руки является, возможно, самым главным фактором, отличающим хороших игроков в пот-лимитную омаху хай-лоу от настоящих чемпионов этой игры. Этот навык жизненно важен, и поэтому вам просто необходимо ему научиться. Большинство игроков уже успели понять его важ-

ность на примере безлимитного холдема. К сожалению, большинство людей считает, что, поскольку в пот-лимитной омахе хай-лоу все получают по четыре карты, есть старшие и младшие комбинации, а многие игроки разыгрывают почти каждую свою руку, то чтение рук в этой игре практически невозможно. Поэтому вместо того, чтобы учиться читать чужие руки, они концентрируются только на розыгрыше собственных карт. Уверяю вас, что **чтение рук в пот-лимитной омахе хай-лоу возможно**, и как только вы освоите основы этого процесса, ваша игра значительно улучшится.

Процесс чтения рук начинается с предположения, что у вашего противника могут быть любые четыре карты. Затем, по мере прихода на стол общих карт и действий противника в дальнейших кругах торговли, диапазон его вероятных рук сужается. В безлимитном холдеме этот процесс схематически выглядит точно так же. Поскольку в пот-лимитной омахе хай-лоу уникальных стартовых рук гораздо больше, то в этой игре вы даже близко не сможете добиться такой же точности при чтении рук, как в безлимитном холдеме. Однако чужие руки можно научиться читать с достаточной точностью, чтобы это существенно повысило ваш винрейт. В жёстких играх на высоких лимитах чтение рук абсолютно необходимо для того, чтобы быть выигрывающим игроком. Главная задача заключается в том, чтобы понять, как читать руки именно в пот-лимитной омахе хай-лоу, и это известно очень малому числу игроков.

Давайте начнём с обсуждения диапазонов вероятных рук на префлопе. Все стартовые руки можно разбить на четыре категории:

- Руки типа А-А-х-х.
- Руки типа А-2-х-х.
- Руки от хороших до посредственных:
 - Туз с картами на «колесо».
 - Низкие карты с одной или двумя парами одномастных карт.

- Высокие карты близкого достоинства.
- Мусорные руки:
 - Средние карты.
 - Руки с дэнглером.
 - Высокие карты, значительно различающиеся по рангу.
 - Крупные пары, но не тузы.

Две последние группы охватывают чрезвычайно большое число рук, но если мы сможем отнести руку противника к какой-нибудь группе, то это *уже* чрезвычайно сильно нам поможет.

Чтобы это осуществить, нам нужно оценить PFR и VPIP игрока, а также его позицию. Заметьте, что экстремальные лузово-пассивные или лузово-агрессивные игроки, скорее всего, вообще не учитывают свою позицию, когда выбирают между рейзом, лимпом или фолдом на префлопе. Прочитать руку соперника легче всего, когда он открывает торговлю рейзом из ранней позиции, а его PFR очень низкий (не выше 5). Обычно это означает руку A-A-x-x. У игрока с PFR=8 это может означать руку A-A-x-x или A-2-x-x. Если же игрок с VPIP=25 и PFR=0 входит в игру лимпом, то у него может быть всё, что угодно – от хорошей или посредственной руки до руки типа A-A-x-x. Таким образом, хотя на префлопе мы не можем очень сильно сузить диапазон рук противника, мы можем инициировать этот процесс.

Вы извлечёте очень много выгоды, если сможете определить, когда именно ваш противник играет с рукой A-A-x-x. На постфлопе многие слабые игроки имеют тенденцию заходить с карманными тузами слишком далеко, даже когда очевидно, что их рука бита. Если типичный «клиент» с VPIP=60 и PFR=2 открыл торговлю рейзом, это именно тот случай, когда у него наверняка рука типа A-A-x-x, которую он ни за что не сбросит на постфлопе. В такой ситуации вы можете уравнивать почти с любыми картами, а если затем на пост-

флопе соберёте что-то сильнее карманных тузов, то просто идите олл-ин.

На постфлопе расклады начинают становиться интереснее. На этой стадии можно также выделить четыре основные группы рук, плюс их сочетания:

- Готовые младшие руки.
- Дро на младшие руки.
- Готовые старшие руки.
- Дро на старшие руки.
- Любое из четырёх сочетаний этих рук:
 - Готовая младшая рука и готовая старшая рука.
 - Готовая младшая рука и дро на старшую руку.
 - Дро на младшую руку и готовая старшая рука.
 - Дро на младшую руку и дро на старшую руку.

Главная подсказкой для того, чтобы сузить диапазон рук игрока на постфлопе, является его фактор агрессии⁵. Если он очень низкий, и игрок делает ставку, то у него, скорее всего, какая-то готовая рука, возможно, натс. Чем выше фактор агрессии игрока, тем меньше его ставка помогает нам сузить диапазон его рук.

Следующий шаг — рассмотрение текстуры общих карт. Если борд очень «сухой», например, 2-9-K разных мастей, и пассивный игрок делает ставку, то у него, скорее всего, можно предположить только сет или две пары. Чем больше на столе возможностей для составления различных комбинаций, тем шире диапазон его возможных рук. Если на столе есть дро на младшую руку, флеш-дро и стрит-дро, то сузить диапазон рук противника будет сложно. Если флоп содержит несколько различных дро и на тёрне приходит карта к одному

⁵ Фактор агрессии отражает то, как часто игрок совершает агрессивные действия (ставка или рейз) по сравнению с пассивными (колл). Чеки и фолды при подсчёте фактора агрессии игнорируются. — *Прим. переводчика.*

из них, а затем кто-то делает ставку, то это, скорее всего, означает, что этот игрок действительно собрал такую комбинацию, потому что большинство игроков в пот-лимитную омаху хай-лоу играют прямолинейно. Если в такой же ситуации игрок играет чек-колл, то из этого, как правило, нельзя сделать какие-то выводы о его руке. Исключение – если пришла карта, завершающая дро на старшую комбинацию, а составить младшую комбинацию пока невозможно. В этом случае маловероятно, что у игрока может быть натсовая старшая рука, ведь если бы она у него была, он бы сделал ставку или чек-рейз, но вряд ли бы стал делать чек-колл, давая вам шанс бесплатно собрать вашу младшую руку и выиграть половину банка. Вот некоторые рекомендации относительно того, как основные типы игроков играют на различных типах флопов:

- «Автоответчики».
 - Они любят играть чек-колл и играют так в большинстве случаев. Поскольку они играют так очень часто, это не может сказать об их руке что-то большее, чем просто то, что у них не абсолютный мусор.
 - Когда они делают ставку, это говорит о многом. Это значит, что флоп им подошёл, и им нравится их рука. Если младшая комбинация на столе возможна, то это может означать, что у них натс по младшей стороне.
 - Если кто-то делает ставку, а они её повышают, это обычно означает натс – даже если не по обеим сторонам, то по меньшей мере по одной (а под другой стороне у них, вероятно, тоже есть какая-то рука).
 - Обращайте внимание на их фактор агрессии. Большинство этих игроков – лузовые и пассивные с фактором агрессии ниже 2. Но некоторые из них являются лузовыми и агрессивными игроками, способными на странные рейзы. Играя

против очень лузового и агрессивного игрока, вы не сможете настолько же сильно сузить диапазон его рук, исходя из его ставок и рейзов.

- «Слабые тайтовые» игроки.
 - Эти игроки чаще всего играют чек-фолд. Когда они делают чек-колл, это, как правило, означает слабую руку или какое-то дро. Но если они уже сделали чек, то на ставку они, скорее всего, сбросят свои карты.
 - Если они делают ставку или рейз, это обычно означает натс.
 - Если на флопе они сыграли чек-колл, а затем на тёрн пришла опасная карта, завершающая очевидное дро, то ставкой вы часто сможете вынудить их отказаться от игры. Вообще, против игроков данного типа дабл-баррелинг нужно применять намного чаще, чем против остальных.
- Компетентные игроки.
 - Если они уравнивают, это означает, что у них определённо что-то есть, поэтому вы сможете значительно сильнее сузить их диапазон рук, чем диапазон рук «автоответчиков».
 - И наоборот, когда они делают ставку или рейз, диапазон их рук намного сложнее очертить, чем диапазон рук других игроков. Причина в том, что они склонны играть агрессивнее других и делают ставки с широким разнообразием рук.
 - Когда вы в ситуации один на один против такого игрока и он делает ставку, склоняйтесь к тому, чтобы уравнивать её с несколько более широким диапазоном рук, чем ставки других игроков. Поскольку эти игроки, как правило, понимают важность агрессии в ситуациях один

на один, они делают ставки намного чаще. Важно, чтобы они не увидели в вас «слабого тайтового» игрока.

- Также они могут «притормозить» при выходе опасной карты на тёрне. Поэтому на флопе допустимо будет иногда уравнивать их ставку с несколько более слабой рукой, чем обычно (это называется флоатинг), а затем на тёрне попытаться отобрать у них банк, если они покажут там слабость. Однако не переусердствуйте в этом. Это не должен быть чистый блеф – на тёрне у вас должны быть по меньшей мере несколько аутов на сильную руку. Даже небольшое количество аутов на полный банк может сильно увеличить ваше эквити. Если у вас разовьётся слишком сильная привычка уравнивать на флопе без руки, а затем блефовать на тёрне, то это кончится для вас потерей большого количества фишек.

Игра в турнирах сит-энд-гоу один на один для развития навыка чтения рук

Один из лучших способов развить свой навык чтения рук – это игра в турнирах сит-энд-гоу один на один. В них вы сможете сконцентрироваться на единственном игроке и изучить его привычки в ставках и другие тенденции.

Турниры сит-энд-гоу подходят для этого лучше, чем кэш-игра, по нескольким причинам:

- Ваш противник не сможет выйти из игры после лишь нескольких раздач (если, конечно, сам матч не будет длиться столько).
- В турнире сит-энд-гоу рейк намного меньше. Но в кэш-игре один на один рейк весьма существенен, по крайней мере, на низких лимитах. А если вы только

учитесь, то вам не стоит участвовать в битвах на средних или высоких лимитах, даже если банкролл вам это позволяет.

- В турнире сит-энд-гоу вы с меньшей вероятностью столкнётесь со специалистом по игре один на один (хотя на момент написания этой книги специалистов по игре в пот-лимитную омаху хай-лоу один на один и так совсем немного).

По мере того, как вы будете учиться адаптироваться к различным противникам и эксплуатировать их, вам станет легче это делать и в игре против большего числа игроков. Несмотря на то, что в целом легче начать осваивать пот-лимитную омаху хай-лоу за полными столами, а затем уже переходить на короткие, игре на постфлопе легче обучаться сначала в игре один на один, а затем уже в играх против большего числа игроков. Помните, что в таких тренировках ваша цель — сконцентрироваться на единственном противнике и улучшить свою игру на постфлопе. Когда будете тренироваться, играйте только за одним столом одновременно. Не бродите по Интернету и отключите ICQ. Просто сосредоточьтесь на том, что делаете, и вы будете поражены тем, насколько многому вы от этого научитесь.

Вот краткий список вещей, о которых вам следует думать во время каждого матча:

- Концентрируйтесь на удержании банка небольшим, когда вы вне позиции, и на его наращивании, когда вы в позиции, чтобы максимизировать своё преимущество, когда у вас есть позиция, и минимизировать своё неудобство, когда позиции у вас нет.
 - Отмечайте для себя, насколько на постфлопе легче играть в позиции, чем без неё.
- Варьирует ли ваш противник свою игру, или же в однотипных ситуациях он склонен играть одинаково?

- Каковы тенденции вашего противника в игре на префлопе?
 - Что означает его рейз с баттона? Повышает ли он с баттона каждый раз, или же только с определёнными руками? Что это говорит о его диапазоне рук?
 - Насколько он готов играть без позиции? Насколько сильно различаются диапазоны его рук в позиции и вне позиции? Можно ли сказать, что он наращивает банк только в позиции?
- Как ваш противник разыгрывает сильные готовые руки?
 - Склонен ли он разыгрывать их агрессивно?
 - Или же он постоянно применяет с ними слоуплей?
 - Или же комбинирует эти два способа розыгрыша?
- Как он разыгрывает слабые руки?
 - Склонен ли он играть с ними чек-фолд?
 - Или же он иногда блефует с ними?
 - Можно ли спровоцировать его на блеф со слабой рукой?
- Понимает ли он разницу между сильными и слабыми дро?
 - Тянет ли он на постоянной основе те дро, которые не должен тянуть?
 - Агрессивно ли он разыгрывает дро? Или он имеет тенденцию ждать, пока его дро срастётся, а только потом уже строить банк?
- Агрессивно ли он играет с «односторонними» руками? Или прежде, чем раздувать банк, он предпочитает собрать натс по обеим сторонам?
- Способен ли он сделать фолд при выходе опасной карты, или же он – хронический «автоответчик»?

Это только некоторые вопросы из числа тех, которые вы должны себе задавать. Их полный список растянулся бы на многие страницы.

Также помните, что целью игры в турнирах сит-энд-гоу один на один является улучшение вашей игры на постфлопе. Вам не стоит слишком сильно беспокоиться о своей префлоп-стратегии. Вы уже знаете, что эквити рук в пот-лимитной омахе хай-лоу очень близки друг к другу. Если у вас есть значительное преимущество в игре на постфлопе, то на префлопе вы можете разыгрывать практически любую руку, особенно в позиции. Но нет ничего неправильного в том, чтобы сбрасывать на префлопе значительное количество слабых рук. Главное – не выдать при этом силу своей руки. Другими словами, не стоит делать со всеми слабыми руками только чек, лимп или фолд на рейз, а со всеми сильными – только повышать.

Конечно, в игре за столом из шести мест или за полным столом диапазоны рук ваших противников будут намного шире, чем в игре один на один. И это тоже поможет вам улучшить свою игру на постфлопе, потому что сузить изначально широкий диапазон рук, отталкиваясь от действий игрока на разных улицах, сложнее. Но по мере того, как вы будете работать над этим, тренируясь в играх один на один, вам будет намного легче делать это и в ваших регулярных играх. Так вы сможете обеспечить себе огромное преимущество над большинством противников в игре на постфлопе.

Думайте наперёд

Принимая решения в игре, думайте не просто о фолде, колле, рейзе или чеке – выбирайте между *сериями* действий, такими как бет-фолд, чек-колл, и так далее.

В процессе принятия решения постарайтесь подумать как минимум на один шаг вперёд. Если на флопе вы действуете первым, то вы можете выбрать между чеком и ставкой. Но на самом деле ваш выбор шире. Собираетесь ли вы уравнивать,

если после вашего чека ваш противник сам сделает ставку? Или, может быть, вы хотите сыграть чек-рейз? Или чек-фолд? А если вы делаете ставку, то готовы ли вы уравнивать рейз соперника, или вы сделаете фолд? Какие карты на тёрне будут для вас благоприятными, а какие нет? Как вы отреагируете на плохую или хорошую карту на тёрне? Обо всех этих вещах вы можете и должны подумать *прежде*, чем сделаете свой первый ход на флопе.

Мыслите как в шахматах. Лучшие шахматисты мира умеют думать на несколько шагов вперёд и способны быстро прокрутить в голове все возможные перестановки на доске. В покере думать на пять шагов вперёд совсем не обязательно, но чем на большее число ходов вы будете думать, тем легче вам будет играть. Это позволит вам избежать пограничных ситуаций и снизит ваш стресс от игры, потому что вы заранее будете знать, как отреагируете на ту или иную ситуацию.

Последняя ситуация, в которой вы хотели бы очутиться, — это ситуация, когда вы делаете ставку, получаете рейз и не представляете, что делать дальше. Вы изумлены, смущены и пытаетесь быстро думать под давлением, а это лучшее предписание для ошибок. Если вы заранее решите, что в ответ на рейз вы сделаете фолд или, наоборот, сами сделаете ререйз величиной с банк, то никакого стресса вы не испытаете — вы просто последуете заранее намеченному плану.

Однако это не означает, что вы не сможете передумать. Иногда в середине раздачи вы задумаетесь о чём-то, чего не поняли, когда принимали первоначальное решение, и поймёте, что его нужно пересмотреть. Предположим, первоначально вы решили сделать ставку с последующим ходом олл-ин, если противник сделает рейз. Вы ставите и получаете рейз, но затем понимаете, что фактор агрессии у данного игрока очень низкий, и его рейз, скорее всего, означает натс. В такой ситуации вы можете передумать и сделать фолд — это будет отличным решением. Однако мораль этого примера заключается в том, что чем на большее число ходов вы будете ду-

мать, тем осмысленнее будут ваши решения и тем меньшее напряжение от игры вы испытаете.

Контроль размера банка

Думать наперёд также означает думать о банке идеально подходящего вам размера. Вы хотите играть в большом банке, или в маленьком? Размышляя о необходимом вам размере банка, вы сможете управлять им в своих интересах.

Как правило, если у вас крупная рука, то вам нужен большой банк. Чем пограничнее или слабее ваша рука, тем сильнее вы должны стремиться к сохранению банка небольшим. Сила вашей руки — не единственная переменная, определяющая то, в насколько крупном банке вы хотите играть.

Также важно рассмотреть вашу позицию. Как правило:

- В позиции вам будет предпочтительнее более крупный банк.
- Вне позиции старайтесь сохранить банк небольшим.

Мини-беты, как правило, означают слабую руку

К пот-лимитной омахе хай-лоу эта концепция применяется тем же образом, каким и к безлимитному холдему. Обычно, когда игрок делает мини-бет (то есть минимально возможную ставку) при банке разумного размера, это говорит о слабой руке. Его мысли при этом примерно следующие: «У меня слабая рука, поэтому я не хочу делать ставку, но если я сделаю чек, то противник поставит сам, и я не смогу уравнивать его ставку. Поэтому я просто сделаю мини-бет, надеясь, что противник его просто уравнивает, и я смогу увидеть ещё одну карту». В ситуации один на один вы зачастую можете повышать такие ставки в качестве чистого блефа, и обычно он сработает.

Исключение, которое не стоит упускать, составляет игрок, который имеет тенденцию делать мини-беты с руками-

«монстрами». Его мыслительный процесс следующий: «У меня “монстр”, но я не хочу делать ставку, потому что противник может её не уравнивать. Но и чек я тоже не хочу делать, потому что он тоже может сделать чек. Поэтому я просто сделаю мини-бет и этим привлеку по меньшей мере какие-то деньги в банк». Таким образом, если вы сделали рейз после чьего-то мини-бета, а этот игрок сделал ререйз, то вам стоит отступить, если только у вас не крупная рука. Но в подавляющем большинстве случаев мини-бет означает слабую руку, которую нужно атаковать. Атаковать мини-беты следует, как правило, рейзом величиной с полный банк, чтобы максимизировать своё фолд-эквити и реализовать свой перевес по эквити.

Потенциальные шансы тильта

Ещё одна продвинутая концепция называется «потенциальные шансы тильта». Если вы знаете, что ваш противник имеет тенденцию впадать в тилт, вы можете оказать на него некоторое давление, чтобы заставить его впасть в тилт и начать совершать ошибки.

Один из способов это сделать – это преднамеренно тянуть дро на комбинацию, на которую у вас даже близко нет подходящих текущих или потенциальных шансов, в расчёте нанести своему противнику бэдбит. Если он склонен к тилту, то иногда, когда вам удастся достроить свою руку, он выйдет из себя и начнёт играть против вас очень агрессивно, увидев в вас очень слабого игрока.

Будет ещё лучше, если вы заставите его ругаться в чате! Мне нравится, когда противники называют меня ослом или другими подобными словами, потому что, когда они это делают, я понимаю, что добился от них именно того, чего хотел. Конечно, в этом не стоит заходить слишком далеко. Такая тактика работает только против очень специфических игроков, и чтобы применять её, у вас должна быть очень веская

причина считать, что данный игрок действительно способен впасть в тилт.

Кроме того, в большинстве случаев такой приём не срабатывает по определению (поскольку для этого нужно, чтобы вы достроили своё слабое дро), и вы проиграете лишние деньги. А иногда, когда вы поместите кого-то в тилт, этот игрок, вместо того, чтобы начать дарить вам свои деньги, просто покинет стол.

Блеф

Существует много разновидностей блефа. Но для простоты я выделю только две его категории: чистый блеф и полублеф.

Чистый блеф применяется тогда, когда вам полностью не подошли общие карты, и вы можете выиграть, только если ваш противник сделает фолд. Например, когда на столе A-4-6, а у вас в руке 8-9-T-J, то если ваш противник сделает колл, ваши шансы на победу будут в лучшем случае очень слабыми.

Полублеф применяется тогда, когда ваша рука обладает некоторым эквити, и если вашу ставку уравниют, у вас ещё останутся шансы победить. Если в ситуации, когда эквити вашей руки и руки противника близки друг к другу, но вы находитесь несколько позади, вы заставите своего противника сделать фолд, это будет для вас огромной победой. На это и направлен полублеф. ***Умение применять полублеф зачастую является одним из качеств, отличающих лучших игроков в пот-лимитную омаху хай-лоу от остальных.***

В пот-лимитной омахе хай-лоу очень сложно иметь руку, доминирующую над другой рукой, и выиграть в такой ситуации много денег, если ваш противник не является очень плохим игроком. Когда эквити рук близки, преимущество будет у того игрока, который максимально воспользуется своим фолд-эквити. Хотя полублеф очень важен, это не означает, что к нему нужно прибегать каждый раз. Если вы начнёте

играть так постоянно, ваши противники будут до конца уравнивать ваши ставки с очень широким диапазоном рук, а также начнут контратаковать вас ререйзами.

Теперь, когда вы знаете о важности полублефа, давайте рассмотрим некоторые частые ситуации и определим, когда нужно применять полублеф, а когда нет.

Подходящие ситуации для блефа и полублефа

Если вы играете против компетентных игроков, то склоняйтесь к ставке, если на столе есть средние карты. Любой хотя бы отдалённо рациональный игрок знает, что средние карты в пот-лимитной омахе хай-лоу – это мусор. Поэтому, если на флопе сравнительно много таких карт, как восьмёрки, девятки и десятки, то маловероятно, что такой флоп подошёл хорошему игроку.

Следующий тип борда, при котором часто стоит делать ставку – это борд из высоких карт. Как правило, поскольку игроки имеют тенденцию разыгрывать карты на «колесо», такой борд реже способен им подойти. Другой «бонус», который вы получаете, делая ставку при таком борде, – то, что в этом случае вы сможете лучше определить своё относительное положение в раздаче. Если вы сделаете ставку, когда на столе будут лежать только высокие карты, и получите колл, то вы сможете быть уверены в том, что у вашего противника что-то есть. Это означает, что на тёрне вам не стоит применять дабл-баррелинг в такой ситуации, если у вас по-прежнему нет руки.

Другая ситуация, подходящая для того, чтобы попробовать выбить противника из банка – когда на тёрн приходит карта на «колесо», особенно, если это двойка. Игроки любят разыгрывать руки, содержащие А-2, поэтому, когда на стол приходит туз или двойка, их младшие комбинации часто оказываются замещены. Эффект от двойки сильнее по причине того, что, хотя туз также замещает младшую комбинацию, образованную на А-2, многие игроки не сделают фолд, по-

сколько получают пару тузов, а то и две пары. Таким образом, выбить противников из банка намного легче, когда их руку замещает двойка.

Но одной из лучших ситуаций для полублефа является приход на стол опасной карты. Опасными я называю такие карты, которые могут побить наиболее вероятную руку вашего противника на флопе. Например, предположим, что на флопе $3♥4♥9♦$. У вас в руке только «голый» туз червей. На флопе все до вас играют чек, вы ставите $\frac{2}{3}$ банка и получаете колл от одного игрока. Здесь у вашего противника, скорее всего, дро на младшую руку, возможно, вместе с ненатсовым флеш-дро. На тёрн приходит $9♥$, завершающая флеш-дро и дающая трипс игроку, который держит любую из двух чёрных девяток. Противник снова делает перед вами чек, и в этот раз вы делаете ставку величиной с полный банк. Обычно такая ставка принесёт вам банк. Ваш червовый туз блокирует натсовый флеш, а вероятность наличия у противника девятки не очень велика, поскольку розыгрыш средних карт является плохой игрой (хотя, если он – плохой игрок, имеющий тенденцию разыгрывать средние карты, это может несколько поменять ситуацию). Если у вашего противника только дро на младшую руку, то он не станет тянуть такую комбинацию при настолько невыгодных шансах банка. Такими ставками вы часто вынудите своих противников сделать фолд.

Неподходящие ситуации для блефа и полублефа

Вам почти никогда не следует блефовать против «автоответчиков». Некоторые игроки способны найти любую причину, чтобы сделать колл, вне зависимости от того, насколько безнадёжна их ситуация в действительности. Против них нужно делать вэльюбеты и не нужно пытаться блефовать.

Как правило, одним из худших моментов для блефа является ривер. Обычно, если игрок уже зашёл в раздачу настолько далеко, он никогда уже не сделает фолд. Исключение – если он всю раздачу тянул какую-то комбинацию, но так и не

собрал её. Если очевидные дро на ривере не срослись, то вы можете подумать о блефе.

Дабл- и трипл-баррелинг

Если на флопе вы делаете ставку-в-продолжение, а затем снова ставите на тёрне, то такая последовательность называется дабл-баррелингом. А если вы делаете ещё и третью ставку на ривере – то это трипл-баррелинг. Обычно дабл- и трипл-баррелинг рассматриваются только при блефе.

В пот-лимитной омахе хай-лоу очень немногие игроки способны на дабл- или трипл-баррелинг в качестве блефа. Исключение обычно составляют игроки в состоянии тильта, которые расстроены, что буквально выбрасывают на ветер свои фишки с любыми картами. Игроки в пот-лимитную омаху хай-лоу склонны играть очень пассивно, и если на флопе их ставку-в-продолжение уравнивают, а на тёрне их рука не улучшается, они останавливаются. Если только у вас нет причины считать, что игрок находится в «зверском» тильте, то вы можете быть уверены, что если он ставил на флопе и тёрне, у него есть какая-то рука.

Как часто вы должны делать дабл- и трипл-баррелинг в качестве блефа? Если кратко, то далеко не так часто, как вы бы делали это в безлимитном холдеме и простой пот-лимитной омахе. Но время от времени встречаются ситуации, в которых такая игра может иметь смысл.

Лучшей ситуацией для дабл-баррелинга является ситуация, где вы находитесь один на один против игрока, способного к фолду, а очевидное дро на тёрне не срослось. Хотя большинство игроков имеют тенденцию тянуть слабые дро, если вы сделаете ставку на флопе и на тёрне, они почти всегда поверят, что у вас есть какая-то рука. Очень немногие игроки будут ждать от вас дабл-баррелинга в качестве блефа.

На тёрне лучшей картой для дабл-баррелинга является «пустышка». Пот-лимитная омаха хай-лоу – это игра дро, и на флопе у игроков дро бывают чаще готовых рук. Если на

тёрн приходит «пустышка», то они могут отказаться от борьбы за банк, особенно, если у них только «односторонняя» рука. Если вы сделаете ставку и на флопе, и на тёрне, то большинство игроков поверят, что у вас сильная рука. Это происходит, в основном, потому, что сами они являются игроками относительно пассивными, и стали бы так играть только с «монстром».

Делать трипл-баррелинг в качестве блефа – почти всегда ошибочно. Если на флопе и на тёрне противник уравнивал ваши крупные ставки, то и на ривере он почти всегда сделает колл.

Чек-рейз и блеф с помощью чек-рейза

В пот-лимитной омахе хай-лоу чек-рейз используется не очень часто. Частично потому, что в целом в покере этот приём зачастую применяется для «усмирения» агрессивных игроков, но в пот-лимитной омахе хай-лоу таковых весьма немного. Большинство игроков в этой игре слишком пассивны, и если вы сделаете перед ними чек, то часто они просто ответят вам тем же.

Время от времени вы встретите игроков, которые будут пытаться подавить вас своей агрессией, и против таких вы сможете делать чек-рейзы с прибылью. В пот-лимитной омахе хай-лоу одно из преимуществ чек-рейза заключается в том, что когда вам удастся осуществить этот приём, ваши противники редко будут делать фолд. Игроки любят уравнивать чужие ставки, поэтому, сделав чек-рейз, вы обычно сможете рассчитывать, что его уравниют. По этой причине ***чек-рейз следует делать, в основном, в качестве вэльюбета и редко как блеф***. Исключением может быть противник, который раньше уже сбрасывал свои карты на чек-рейз. Но вам весьма редко удастся сперва увидеть, как игрок делает такой фолд, а затем самому получить возможность применить против него чек-рейз.

Чек-рейз в качестве блефа часто удаётся, когда на столе есть пара. Большинство игроков понимают, что в парный флоп попасть сложнее, поэтому блеф в таких ситуациях часто проходит. Кроме того, большинство игроков склонны делать чек, когда на парном флопе они получают трипс. Поэтому иногда при паре на столе можно сделать чек, спровоцировать соперника на ставку, а затем сделать рейз и таким образом забрать банк. Но если вам ответят ререйзом, будьте готовы сделать фолд, если у вас нет сильной руки.

Защита от блефа

Если вы играете в хороший покер, то время от времени противники будут успешно блефовать против вас. Если вас никогда не выбивают из банка блефом, это означает, что вы слишком часто уравниваете чужие ставки. Однако, *в пот-лимитной омахе хай-лоу вам не стоит слишком сильно беспокоиться по поводу защиты от блефа*. В этой игре данный вопрос определённо не требует такого внимания, как в других видах покера. Причина в том, что здесь большинство игроков играют очень прямолинейно и обычно не делают ставок с «пустыми» руками.

Если, имея пограничную руку, на ривере вы сталкиваетесь с крупной ставкой и чувствуете, что колл и фолд являются очень близкими вариантами, то склоняйтесь к тому, чтобы поверить сопернику, что у него хорошая рука. Ваши противники не будут очень часто против вас блефовать.

Некоторые игроки ненавидят саму мысль о том, что их могут выбить из банка блефом, и потому делают слишком много «героических» коллов на ривере. Хотя время от времени против вас всё-таки будут блефовать, в пот-лимитной омахе хай-лоу вам не стоит об этом сильно беспокоиться. Чтобы вас не могли выбить из банка блефом в виде чек-рейза, всегда запоминайте, кто из противников так играет, ибо на такое способны очень немногие игроки.

Глава 7: Турниры за одним и за множеством столов

Хотя эта книга посвящена, в основном, кэш-играм, она была бы неполной, не будь в ней рекомендаций по игре в турнирах. Эта глава представляет из себя нечто вроде «учебника для начинающих» по игре в турнирах сит-энд-гоу и турнирах за множеством столов по пот-лимитной омахе хай-лоу.

Стратегия игры в турнирах сит-энд-гоу

Базовая стратегия для турниров сит-энд-гоу по пот-лимитной омахе хай-лоу идентична стратегии для аналогичных турниров по безлимитному холдему. На ранней стадии турнира нужно играть очень, очень тайтово, а затем, когда блайнды начинают повышаться, увеличивать свою лузовость. В таких турнирах ваше преимущество будет приходиться, главным образом, от двух вещей:

1. Противники, которые на ранней стадии турнира разыгрывают слишком много рук и буквально разбираются своими фишками.
2. Противники, которые играют неправильно во время стадии баббл и после неё.

Заметьте, что ваша прибыль будет приходиться не столько от вашей фантастической игры, сколько от ошибок ваших соперников. В определённой степени это верно для любой разновидности покера, но для турниров сит-энд-гоу по пот-лимитной омахе хай-лоу — в особенности. Обеспечивать большую часть своего перевеса в таких турнирах собственной игрой — сложно, поскольку эквити рук в пот-лимитной омахе хай-лоу очень близки друг к другу, а большинство иг-

роков в покер в той или иной мере знакомы с основами стратегии турниров сит-энд-гоу.

В кэш-игре ваша прибыль, как правило, приходит от вэльюбетов против «автоответчиков» или от ситуаций, в которых вы вынуждаете «слабых тайтовых» игроков делать ошибочные фолды. Сложность турниров сит-энд-гоу заключается в том, что в них вы не можете очень долго ждать хорошую руку, которой вы сможете обыграть на стек какого-нибудь «автоответчика». Аналогично, поскольку размеры стеков настолько малы, заставить противника сделать неправильный фолд тоже сложно.

В силу того, что стартовые стеки невелики, а блайнды быстро увеличиваются, в турнирах сит-энд-гоу игры на постфлопе как таковой намного меньше, чем в кэш-игре. Поэтому *сила стартовых рук зависит в основном от их эквити против различных диапазонов рук, и меньше зависит от их играбельности.*

Базовая стратегия турниров сит-энд-гоу по пот-лимитной омахе хай-лоу

Базовая стратегия турниров сит-энд-гоу заключается в том, чтобы на ранних стадиях турнира играть тайтово, а на поздних стадиях, когда блайнды становятся большими, либо наращивать банк до упора, либо не вступать в игру вообще. Это копирует стратегию турниров сит-энд-гоу по безлимитному холдему, но с несколькими ключевыми отличиями в протекании игры. Первое отличие заключается в том, что ваши противники будут иметь тенденцию чаще ошибаться на ранней стадии и разыгрывать слишком много рук. Второе отличие заключается в том, что на поздней стадии турнира легче играть безошибочно, поскольку эквити стартовых рук в пот-лимитной омахе хай-лоу очень близки друг к другу. Третье отличие (плохое для вас) состоит в том, что вашим противникам тоже легче играть безошибочно. Наконец, четвертое отличие заключается в том, что, хотя в конце турнира

перед вами встанет выбор «олл-ин или фолд», сразу пойти олл-ин вы зачастую не сможете, поскольку ваши ставки будут ограничены размером банка. Но вы сможете привязать себя к банку и в конце концов пойти олл-ин в данной раздаче.

Игра на ранней стадии турнира

На ранней стадии игры играйте супертайтово. Придерживайтесь таких рук, как A-2-low-x, A-A-low-x и подобных, где «low» – это низкая карта. Из ранней или средней позиции, как правило, входите в банк лимпом. Открывать торговлю рейзом из поздней позиции можно, но вы вообще можете отказаться от рейзов до тех пор, пока блайнды не поднимутся до уровня 100-200.

Ключевой момент игры на ранней стадии турнира заключается в том, чтобы сохранить свои фишки.

Если вы получили на флопе «монстра», то наращивайте банк всеми возможными способами. Если в игре есть особенно слабые игроки, то попытайтесь на них нажать. Но, в целом, на этой стадии проигранные фишки имеют больший вес, чем то же количество выигранных фишек. Если только турнир не проводится по схеме «победитель получает всё», то в плане турнирного эквити проигранные вами фишки будут стоить несколько больше выигранных. Однако на ранней стадии турнира, где за столом сидят девять или десять игроков, этот эффект весьма невелик. Более важная причина, по которой вы не должны терять фишки на ранней стадии турнира, заключается в том, что в этом случае выбор олл-ин/фолд встанет перед вами гораздо раньше. Оказавшись в такой ситуации, вы будете сильно ограничены тактически, и если вы сделаете олл-ин, то его, скорее всего уравниют, и вашу турнирную судьбу будут решать карты в ситуации 50/50.

Не бойтесь входить в игру лимпом. Даже на ранней стадии турнира сит-энд-гоу размеры стеков относительно ко-

роткие по сравнению с кэш-игрой. До того, как будет сдан флоп, эквити рук не изменятся, поэтому вы можете подождать флопа, прежде чем вносить серьёзное количество фишек в банк. Если вы сделаете на префлопе рейз, то вы получите больше коллеров, чем получили бы в кэш-игре, поэтому на префлопе свои фишки следует экономить. Если флоп вам очень хорошо подойдёт, то ваши ставки обычно не останутся без ответа, поскольку на флопе, как правило, будет много игроков.

Игра на поздней стадии турнира

Когда ваш стек уменьшится до 7 ББ или меньше, для вас наступит поздняя стадия турнира. С этого момента на флопе вам нужно будет делать либо фолд, либо рейз величиной с банк с последующим ходом олл-ин на флопе вне зависимости от чего либо. К этому правилу есть немногочисленные исключения – например, с очень крупной рукой вы можете сделать мини-рейз. Но к такой игре не следует прибегать часто.

Важно понимать, что завершающая фаза турнира сит-энд-гоу по данному виду покера отличается от завершающей фазы турнира сит-энд-гоу по безлимитному холдему. *По причине того, что эквити рук очень близки друг к другу, а также по причине того, что пот-лимитная омаха хай-лоу – это игра с разделом банка, вы можете позволить своему стеку уменьшиться немного больше, прежде чем вся ваша игра сведётся к выбору «олл-ин или фолд».*

На этой стадии игры важно знать своих противников. Надеюсь, что вы будете уделять им должное внимание и будете знать, кто из них является «автоответчиком», кто способен на фолд, а кто является хорошим игроком. Зачастую у вас не будет возможности это определить, поскольку за один турнир сит-энд-гоу происходит слишком мало раздач. Кроме того, правильная стратегия меняется по мере того, как турнир подходит к концу. Поэтому у вас не всегда получится узнать,

адаптировались ли ваши противники к коротким стекам на поздней стадии турнира, до того, как турнир практически закончится.

Хотя на поздней стадии турнира вы будете играть лузовее, вы по-прежнему должны стараться играть максимально тайтово. Это звучит как парадокс, но я объясню его. Когда стеки станут короткими, разыгрывайте не только свои сильные руки, но и все просто хорошие, поскольку ждать более сильных рук у вас просто не будет времени – блайнды быстро «съедят» ваш стек. Но ваше турнирное эквити значительно повысится, когда два других игрока вступят друг с другом в схватку и кто-то из них проиграет, особенно на стадии бабблa. Рассмотрим ситуацию, где у вас самый короткий стек на стадии бабблa. Два игрока с примерно одинаковыми стеками среднего размера идут олл-ин. Вне зависимости от исхода их противостояния (за исключением случая, когда они поровну поделят банк), ваше турнирное эквити автоматически повышается, причём значительно, причём от вас никакого участия не требуется. Отойти в сторону и дать противникам сцепиться между собой в схватке олл-ин на ранней стадии турнира – очень выгодно.

Ключевая концепция игры на поздней стадии турнира сит-энд-гоу заключается в том, что олл-ин с пограничной рукой может быть значительно выгоднее колла с хорошей рукой. Когда вы идёте олл-ин, у вас есть фолд-эквити. Но когда вы делаете колл, вашим единственным шансом выиграть банк является победа на вскрытии с более сильной рукой. Однако с учетом того, насколько близки эквити стартовых рук в пот-лимитной омахе хай-лоу, даже с хорошей рукой вы обычно не будете большим фаворитом. Кроме того, большая часть вашего преимущества в турнирах сит-энд-гоу по пот-лимитной омахе хай-лоу будет приходиться от ситуаций, где вы вынудите противников ошибочно делать фолд. Поэтому спровоцировать противников на ошибку вы сможете только тогда, когда сами пойдёте олл-ин.

Ближе к концу турнира сит-энд-гоу жизненно важно иметь «двухстороннюю» руку, не важно, насколько слабую. В турнирах сит-энд-гоу руки под старшую комбинацию ещё слабее, чем в кэш-игре. На поздней стадии турнира сит-энд-гоу игроки становятся отчаянными и часто идут олл-ин с не самыми сильными руками. Иметь хоть какой-нибудь потенциал на младшую комбинацию, даже очень слабый, жизненно важно. Как вы уже знаете из Главы 3 «Стартовые руки», руки только под старшую комбинацию обычно имеют весьма слабое эквити против большинства остальных рук. А в поздней стадии турнира сит-энд-гоу постфлоп-игры как таковой нет, и вступив в игру, вы обычно дойдёте до вскрытия, поэтому с одной из таких рук вы, как правило, будете андер-догом на победу.

«Голые» А-2 – это всегда пограничная рука, но ближе к концу турнира сит-энд-гоу она, обычно, и вовсе бесполезна. Причина в том, что такая рука имеет реальные шансы только на младшую комбинацию, а общие карты не всегда позволят вам её собрать. Таким образом, когда вы будете идти олл-ин с «голыми» А-2, вы обычно или поделите банк, или проиграете его полностью. Чтобы рука, содержащая А-2, была играбельной, она должна содержать какой-то потенциал на старшую комбинацию.

Если вы будете достаточно удачливы и накопите большой стек к тому времени, когда блайнды станут высокими, то вы обычно сможете выиграть турнир, оказывая давление на отчаявшихся игроков с маленькими стеками. Даже с откровенно слабой рукой вы обычно не будете сильно позади. Вы можете оказаться позади по эквити, если вашу ставку уравниют, но вы более чем восполните этот недостаток увеличением вашего турнирного эквити от тех ситуаций, когда вы выбьете кого-то из своих соперников из турнира.

Некоторые комментарии относительно игры на стадии баббл

В этой секции не будет подробного обсуждения Модели независимых фишек (Independent Chip Model, или ICM), но я изложу суть этой модели и её применения на стадии баббл. Полное описание игры в конце турнира сит-энд-гоу по пот-лимитной омахе хай-лоу потребовало бы отдельной книги; эта секция предназначена просто для того, чтобы описать данный вопрос в самых общих словах. Есть достаточно много источников информации на эту тему, чтобы мотивированный читатель мог самостоятельно найти и изучить её. Однако в связи с недостатком программного обеспечения, предназначенного для быстрого решения таких задач во время игры, изучение этого вопроса потребует от вас большой работы. Для безлимитного холдема такое программное обеспечение присутствует в большом количестве, но для пот-лимитной омахи хай-лоу на момент написания этой книги аналогичных программ ещё не разработали.

ICM – это метод вычисления вашего турнирного эквити на основе размеров стеков каждого из оставшихся игроков. Запомните, что под турнирным эквити я имею в виду не эквити вашей руки в отдельной раздаче, а вашу ожидаемую долю от призового фонда турнира. На многих веб-сайтах есть бесплатные калькуляторы для расчёта турнирного эквити. Важно понимать, что ваше турнирное эквити – это не то же самое, что и процентная доля ваших фишек от их общего количества в турнире, за исключением редких уникальных ситуаций. (Одна из таких ситуаций – когда у всех игроков абсолютно одинаковое количество фишек.)

Стратегия игры в турнирах за множеством столов

Как и в случае с турнирами сит-энд-гоу, правильная стратегия игры в турнирах за множеством столов по пот-лимитной омахе хай-лоу сильно отличается от стратегии иг-

ры в аналогичных турнирах по безлимитному холдему. Конечно, наличие глубокого фундаментального понимания того, как нужно играть в турнирах за множеством столов по безлимитному холдему, будет очень полезно. Но при этом вы должны понимать, что не все концепции игры в турнирах по безлимитному холдему применимы к пот-лимитной омахе хай-лоу, и знать, когда и как нужно от них отклоняться.

Существуют два основных стиля игры, которые можно использовать в турнирах за множеством столов по пот-лимитной омахе хай-лоу. Это агрессивный стиль и пассивный стиль. Оба эти стиля применимы только тогда, когда ещё не наступила заключительная фаза турнира. В конце турнира следует всегда играть очень агрессивно, чтобы максимизировать свои шансы финишировать в первой тройке.

Агрессивный стиль

Агрессивный стиль заключается в стремлении реализовать небольшой перевес по эквити каждый раз, когда вам представляется такая возможность. Поскольку эквити рук в пот-лимитной омахе хай-лоу весьма близки друг к другу, этот стиль не предполагает отказа от попыток реализовать свой перевес по эквити, когда он составляет 60/40 или 55/45. Вам нужно играть точно так же, как и в кэш-игре, делая на префлопе рейзы до 3 и 3,5 ББ, и иногда делая ререйзы при наличии позиции.

Это очень дисперсионный стиль; при его использовании вы либо накопите себе крупный стек, либо вылетите из игры ещё на ранней стадии турнира. Агрессивный стиль требует большего банкролла, чем пассивный стиль. Вы будете реже попадать в призы, но зато выигранные вами призовые будут больше.

Пассивный стиль

Пассивный стиль не предполагает почти никаких рейзов на префлопе (возможное исключение – мини-рейзы при наличии позиции). Суть этого стиля заключается в том, что, поскольку ваше преимущество над соперниками очень велико, вам не стоит рисковать ранним вылетом из турнира. Этот стиль также предполагает извлечение прибыли из такого уникального явления пот-лимитной омахи хай-лоу, как ситуации фриролла. В течение турнира у вас будет много возможностей для того, чтобы получить фриролл. Этим пот-лимитная омаха хай-лоу сильно отличается от игр наподобие безлимитного холдема, где ситуации фриролла происходят редко. И действительно, почему вы должны рисковать своим местом в турнире в ситуации, где ваш перевес по эквити составляет 60/40, если можно выиграть крупный банк у большого числа противников, ничем при этом не рискуя? Это очень сильный аргумент в пользу того, чтобы придерживаться пассивного подхода в турнирах по данному виду покера.

Какой стиль лучше?

Для большинства игроков лучше подойдёт пассивный стиль. Он позволит вам извлечь наибольшую прибыль от ситуаций фриролла и ваших натсовых рук. В турнирах за множеством столов соперники обычно ещё слабее, чем в кэш-играх, и на префлопе они часто входят в игру лимпом или коллом. Рейз на префлопе в таких играх приводит к созданию огромных мультибанков. Это означает, что, делая на префлопе рейзы, вы столкнётесь с очень большой дисперсией, и поэтому часто будете вылетать из турнира прежде, чем получите шанс проявить своё более высокое мастерство.

Игра в турнире в очень дисперсионном стиле может иметь смысл, если параллельно проходит «рыбная» кэш-игра, к которой вы сможете присоединиться, если вылетите. В этом случае вам действительно будет выгодно либо быстро нако-

пить себе в турнире большой стек, либо вылететь из него уже на ранней стадии. Другой сценарий, при котором вы можете захотеть играть более агрессивно на ранней стадии турнира — если ваши противники очень жёсткие, и вы вообще не чувствуете за собой преимущества. Строя большие банки на префлопе и повышая этим свою дисперсию, вы можете нивелировать перевес ваших противников в мастерстве. Но в пот-лимитной омахе хай-лоу жёсткие игры встречаются редко, и если вы изучите информацию, представленную в этой книге, и научитесь применять её на практике, то вы никогда не обнаружите себя за столом без преимущества.

Хотя существуют редкие обстоятельства, где агрессивный стиль может иметь смысл, *если вы хотите максимизировать свой ROI, то в турнирах вы должны играть в пассивном стиле.*

Если в турнирах за множеством столов вы просто сконцентрируетесь на собственном выживании, это может принести вам отличные результаты. Дело в том, что в течении турнира у вас будет несколько возможностей получить фриролл и обыграть кого-то на $\frac{3}{4}$ банка. Когда у вас фриролл и вы уже застолбили за собой одну половину банка, это означает, что вы можете делать безрисковые ставки. Поэтому выгоднее сконцентрироваться на этих ситуациях и постараться накопить себе хороший стек, даже если при этом вы будете играть очень тайтово. Вполне разумно отказаться от реализации небольшого перевеса по эквити, чтобы обеспечить себе выживание в турнире и в дальнейшем получить больше возможностей обыграть противников на $\frac{3}{4}$ банка. Иногда разумно отказаться даже от реализации большого перевеса. Это верно только потому, что многие игроки, которых вы встретите в турнирах за множеством столов по пот-лимитной омахе хай-лоу, играют очень плохо. Если бы компетентных игроков было больше, то вам, возможно, не стоило бы отказываться от реализации небольшого перевеса по эквити. *Возможность делать безрисковые ставки является уникальной особенностью турниров по пот-лимитной омахе хай-*

лоу за множеством столов и значительно изменяет вашу стратегию по сравнению со стратегией в аналогичных турнирах по безлимитному холдему.

Вот серия рекомендаций по игре в турнирах по пот-лимитной омахе хай-лоу за множеством столов:

- Выживание в турнире имеет ключевую важность.
 - В турнире у вас будет больше возможностей получить фриролл и обыграть противников на $\frac{3}{4}$ банка, поэтому вы можете позволить себе играть очень тайтово.
- На ранней стадии турнира играйте тайтово.
 - У вас будет масса возможностей получить фриролл, поэтому вам нет необходимости пытаться реализовать небольшой перевес по эквити. Игроки в турнирах по пот-лимитной омахе хай-лоу за множеством столов, как правило, ещё слабее, чем в кэш-играх, поэтому прибыль от реализации небольшого перевеса по эквити не так высока.
- Кража блайндов не столь важна.
 - Главная причина этого заключается в том, что в турнирах по пот-лимитной омахе хай-лоу нет анте. Другая причина состоит в том, что, поскольку в турнире по этому виду покера ваш стек эквивалентен вдвое большему стеку в турнире по безлимитному холдему, вам нет необходимости красть блайнды, чтобы выжить в турнире.
- Лимп и оверлимп – разумная игра.
 - Лимп в пот-лимитной омахе хай-лоу сам по себе не является особенно плохой игрой. По крайней мере, это не смертельный грех, как в безлимитном холдеме. Существует много причин, по которым вы можете предпочесть оверлимп рейзу, если в игру уже вошли лимперы,

даже если ваша стартовая рука очень сильна. Большинство игроков всё равно уравнили бы такой рейз независимо ни от чего, и ваше фолд-эквити было бы весьма низким. Ещё один довод в пользу лимпа заключается в том, что даже в начале турнира за множеством столов размеры стеков игроков относительно невелики. Поэтому нет ничего неправильного в том, чтобы сначала дожидаться флопа, а затем уже решить, стоит ли вносить в банк значительную сумму фишек. Кроме того, в турнирах по пот-лимитной омахе хай-лоу за множеством столов игроки, как правило, ещё пассивнее, чем в кэш-игре, поэтому если вы войдёте в торговлю лимпом, вам обычно не придётся сильно беспокоиться о том, что кто-то из игроков позади вас может сделать крупный рейз, и вам не нужно будет вносить в банк дополнительные деньги для просмотра флопа.

- В турнире по пот-лимитной омахе хай-лоу ваш стек реально «глубже», чем стек такого же размера в турнире по безлимитному холдему.
 - Это в значительной степени объясняется самой структурой игры с разделом банка, а также близостью эквити у различных стартовых рук. В турнире по пот-лимитной омахе хай-лоу вы не должны чувствовать такую же необходимость делать отчаянные ходы, как в турнире по безлимитному холдему.
 - В турнире по пот-лимитной омахе хай-лоу ваш стек будет эквивалентен примерно вдвое большему стеку в турнире по безлимитному холдему.
- Ререйз из позиции малого или большого блайнда против игрока, находящегося в поздней позиции, следует делать редко, за исключением ситуации, когда ваш

стек настолько короткий, что вы уже безвозвратно привязаны к банку.

- Как правило, на префлопе вам не стоит строить крупные банки; с этим лучше подождать до флопа. Также вам нежелательно играть без позиции. В турнире позиция так же важна, как и в кэш-игре. Раздувать банк на префлопе, будучи вне позиции – смерти подобно.
- Исключение – когда вы хотите сыграть на стек и планируете пойти олл-ин вне зависимости от того, какие карты придут на флоп.
- На длинной дистанции ваше ROI будет в конечном счёте зависеть от того, как часто вы будете финишировать в тройке.
 - В поздних стадиях турнира не бойтесь рисковать и играйте на победу.
 - Когда в турнире остаётся только два стола, вы можете пренебречь многими правилами. Теперь агрессивные рейзы становятся очень выгодными, поскольку ваши соперники будут из всех сил пытаться продержаться до финального стола и занять там как можно более высокое место. К этой стадии турнира у вас обычно сложится очень тайтовый имидж, поэтому любой наблюдательный игрок (каких не слишком много) предположит у вас хорошую руку, когда вы сделаете рейз, что повысит ваше фолд-эквити.
- Довольно приличное число игроков в турнирах по пот-лимитной омахе хай-лоу за множеством столов вообще не умеют играть в эту игру, что, возможно, делает такие турниры наиболее прибыльной формой этой игры.
 - Многие игроки участвуют в таких турнирах чисто для развлечения, возможно, чтобы просто попробовать новую игру.

В турнирах по пот-лимитной омахе хай-лоу, даже относительно дорогих, очень много «рыбы». Эта игра теперь включена в программу Мировой серии покера и во все серии онлайн-турниров. Многие игроки принимают участие в этих турнирах просто потому, что эти турниры входят в одну из таких серий, поэтому они не обязательно умеют играть и не знают, как нужно корректировать свою игру. Поскольку большинство игроков приходят в такие турниры из безлимитного холдема, они имеют тенденцию переоценивать руки под старшую комбинацию и в поздних стадиях турнира слишком рано идут олл-ин. Всё это означает, что подобные турниры по пот-лимитной омахе хай-лоу могут быть вашим лучшим шансом выиграть браслет или заработать крупные призовые.

Глава 8: Разные темы

Датамайнинг

Датамайнинг – это сбор историй сыгранных раздач для создания соответствующей базы данных. Учтите, что это разрешено не на всех покерных сайтах. Чтобы информация, собранная с помощью датамайнинга, была полезной, требуется большой объём данных. Собрать большую базу данных на игроков в пот-лимитную омаху хай-лоу сложно, поскольку игроков-регуляров в этой игре очень мало, как и самих игр по сравнению с играми в безлимитный холдем и пот-лимитную омаху.

В рамках подготовки к написанию этой книги я несколько недель занимался датамайнингом. Затем я отобрал игроков, сыгравших не менее 5 000 раздач, где принимало участие по меньшей мере шесть человек. Из всей базы данных этим условиям подошли только 44 игрока. Собранная мною база данных оказалась недостаточно большой, чтобы по ней можно было делать статистически достоверные выводы. Но она достаточно велика, чтобы на её основе можно было получить некоторые общие представления о том, какие статистические показатели соответствуют высокому винрейту, а какие нет.

Из этих 44 игроков 27 были в выигрыше и 17 в проигрыше. Это логично, поскольку игроками, играющими достаточно много для того, чтобы войти в эту выборку, могут быть только регуляры. Регулярные игроки с намного большей вероятностью являются выигрывающими игроками, чем случайные игроки или люди, играющие ради развлечения. К сожалению, последние либо играют редко, либо быстро проигрываются, поэтому собрать достаточно большую для статистической достоверности базу данных на таких игроков – дело непростое. Это означает, что раздачи, которые я собрал для своего исследования, не отражают типичного игрока в

пот-лимитную омаху хай-лоу; они отражают игроков-регуляров, которые в целом играют лучше среднестатистических игроков. Но в действительности для данного исследования это даже лучше, поскольку его цель – определить, какие статистические параметры отличают лучших игроков от остальных.

Единственными статистическими параметрами, коррелирующими в данном исследовании с винрейтом, оказались частота рейза на префлопе (PFR) и фактор агрессии на префлопе. VPIP и фактор агрессии на постфлопе с винрейтом вообще никак не соотносились, равно как и остальные показатели, такие как частота, с которой игрок доходит до вскрытия, как часто он выигрывает на вскрытии, как часто защищает блайнды и как часто пытается их красть.

Главный вывод из этих данных: в пот-лимитной омахе хай-лоу можно выигрывать с помощью широкого разнообразия различных стилей.

Вы можете успешно играть в пот-лимитную омаху хай-лоу почти с любым VPIP. Играя тайтово и имея небольшой VPIP, вы сможете выигрывать деньги, потому что на постфлопе собранные вами комбинации, как правило, будут более сильными. Если вы очень качественно играете на постфлопе, то вы можете играть с очень высоким VPIP. Но учтите, что прежде чем играть с высоким VPIP, вы должны накопить большой опыт игры в пот-лимитную омаху хай-лоу. Вы должны очень хорошо читать чужие руки и понимать игру своих соперников, а также знать, когда нужно сбрасывать пограничные руки и реализовывать небольшой перевес по эквити. Если вы новичок в этой игре, то склоняйтесь к тайтовой игре с низким VPIP. Этот совет применим, даже если вы являетесь сильным и опытным игроком в безлимитный холдем и обычную пот-лимитную омаху.

Почему частота рейза и фактор агрессии на префлопе так хорошо коррелируют с винрейтом? Во-первых, эти два статистических параметра идут рука об руку и вообще не сильно отличаются друг от друга. Если у вас высокий PFR, то

значение фактора префлоп-агрессии у вас также будет высоким, и наоборот. Есть несколько причин, по которым эти статистические параметры коррелируют с винрейтом:

- Расширяя свой диапазон рук для рейза, вы усложняете своим противникам чтение ваших рук.
 - Это означает, что на постфлопе они допустят против вас больше ошибок.
 - Большинство игроков делают рейзы только с руками, содержащими А-А или А-2, поэтому, когда вы сделаете рейз, они, скорее всего, предположат у вас именно такие руки. Когда вы будете делать рейз с другими руками и на постфлопе собирать с ними натс, ваши противники с меньшей вероятностью смогут прочесть вашу руку.
- Вы будете выигрывать больше денег на выгодных позициях.
 - Недостаточно частые рейзы из позиций баттона или катотфа – это один из наиболее часто встречающихся недостатков у неплохих игроков в пот-лимитную омаху хай-лоу.
- Рейзами на префлопе вы сможете вывести игроков из их комфортной зоны.
 - Большинство игроков в пот-лимитную омаху хай-лоу на префлопе предпочитает почти всегда входить в игру лимпом, а на флопе, прежде чем вносить в банк существенное количество фишек, – убедиться, что он им подошел. Рейз на префлопе позволяет значительно увеличить размер банка к риверу, а многим игрокам некомфортно играть в больших банках. Когда игроки выведены таким образом из своей комфортной зоны, они более склонны к ошибкам.

- Когда вы создаёте на префлопе более крупный банк, цена ошибок ваших противников на постфлопе возрастает.

Ведение заметок

Вести заметки на своих противников, особенно, на игроков-регуляров, с которыми вам часто приходится сталкиваться, жизненно важно. Большинство игроков либо не ведут заметок вообще, либо делают это спонтанно, и большая часть их заметок бесполезна или даже вредна. Ваши заметки должны:

1. точно описывать то, как играет данный игрок;
2. содержать информацию о том, как вы должны *действовать*, чтобы эксплуатировать этого игрока;
3. быть очень лаконичными.

Самое важное в этом процессе – добыть информацию, в соответствии с которой вы могли бы действовать. Если вы делаете массу заметок на игроков, но эта информация в действительности не оказывает влияния ни на одно ваше решение, это значит, что вы просто тратите лишнее время на заметки и, возможно, даже отвлекаете себя этим, если практикуете мультитейблинг. Одним из главных преимуществ Интернет-покера является возможность вести заметки на своих соперников, и если вы отказываетесь от этой возможности, то вы просто вредите самому себе.

Я рекомендую вам создать специальный файл со списком всех стандартных заметок на игроков. Затем вы сможете быстро копировать из этого файла и вставлять куда надо необходимые заметки. Это сэкономит вам массу времени в процессе ведения заметок и обеспечит их последовательность. Также полезно проставлять дату каждой заметки. Недавно я столкнулся с игроком, на которого делал заметки больше трёх лет назад. За это время его игра, вероятно, сильно изме-

нилась, и поэтому мои старые заметки могли стать бесполезными. Простановка дат препятствует использованию вами устаревших заметок.

Прежде чем делать выводы об игре какого-либо игрока и писать на него заметки, вам необходимо убедиться, что вы собрали на него разумное количество историй раздач. Если вы будете выносить поспешные суждения об игроке на основе его игры всего в одной раздаче, это может привести к неверным выводам. Если вы будете делать заметки на основе неверных выводов и впоследствии основывать на них свои решения, то всё закончится тем, что часть ваших решений будут весьма плохими. Обычно лучше увидеть тот или иной приём в исполнении игрока хотя бы дважды, прежде чем считать, что он играет так всегда. Так называемые мисклики (то есть случайные ошибочные нажатия на клавиши мыши) случаются со всеми, а иногда игроки играют за слишком большим числом столов, что также сказывается на их игре. Иногда люди могут просто сглупить, или же быть в нетрезвом состоянии. Перед тем, как навешивать на своих противников ярлыки, удостоверьтесь в надёжности ваших данных. Если вы сможете вести детальные и аккуратные заметки, то ваши решения в пограничных ситуациях будут значительно более осмысленными.

Ниже я привожу список используемых мною стандартных заметок и соответствующие поправки, которые надо вносить в свою игру.

- «Тянет “голое” дро по младшей стороне».
 - С готовой старшей комбинацией при наличии на столе дро на младшую комбинацию склоняйтесь к тому, чтобы делать против этого игрока более крупные ставки, чем обычно.
- «Разыгрывает средние карты» (восьмёрки, девятки, десятки).
 - Против игрока с таким слабым диапазоном рук разыгрывайте свои «двухсторонние» руки

средней силы ещё агрессивнее, чем обычно, поскольку вы сможете выиграть у него больше банков полностью.

- «Переигрывает “голую” натсовую младшую комбинацию».
 - Вы можете играть против такого игрока более агрессивно, если у вас есть натсовая младшая комбинация вкупе с посредственной старшей. Вы с большей вероятностью сможете обыграть такого игрока на весь банк или на $\frac{3}{4}$ банка, поскольку по старшей стороне у него может даже не быть пары.
 - Существует много игроков, которые имеют тенденцию безудержно наращивать банк с натсовой младшей комбинацией, когда очевидно, что им достанется только четверть от него. Против таких игроков все старшие комбинации повышаются в ценности.
- «Разыгрывает крупные пары» (KK, QQ, JJ).
 - Играя против такого игрока, никаких существенных поправок делать не надо. Вы сможете выиграть у него полный банк со многими руками, содержащими две пары и какую-то младшую комбинацию.
- «Тянет ненатсовые комбинации».
 - Делайте против такого игрока более частые и более тонкие вэлюбеты.
- «Переигрывает сет на столе с низкими картами».
 - Против такого игрока вы можете разыгрывать натсовую младшую комбинацию более агрессивно, если у вас при этом что-то есть по старшей стороне.
- «Тянет “голую” старшую комбинацию при возможности младшей комбинации на столе».
 - Против такого игрока разыгрывайте пограничные «двухсторонние» руки более агрессивно.

Понимание стола

Понимание стола означает то, насколько хорошо вы «чувствуете» игру за данным столом. Осознаёте ли вы, кто из ваших противников является хорошим игроком, а кто плохим; кто из них находится в тильте, кто выигрывает, и так далее? Многие из таких вещей могут казаться несущественными, но если вы будете понимать их и правильно на них реагировать, это значительно повысит ваш винрейт. Умение понимать стол зачастую отличает скромно выигрывающих игроков от тех, которые выигрывают много.

Вот контрольный список вещей, относительно которых вы всегда должны быть в курсе. Примерно один или два раза в час вы должны мысленно пробежаться по этому списку и оценивать, насколько хорошо вы понимаете каждый стол, за которым играете. Если вы не в состоянии следить за всем, что происходит за вашими столами, то вам стоит уменьшить число играемых столов. Игроки, как правило, играют за большим числом столов для того, чтобы повысить свой часовой винрейт и просто чтобы не заскучать. Но если вы не в состоянии следить за всеми этими вещами, то о какой скуке может идти речь? Итак, контрольные вопросы:

- Кто самая крупная «рыба» за столом?
- Кто самый сильный игрок?
- Успел ли кто-то за столом много выиграть?
- Успел ли кто-то за столом много проиграть?
- Можно ли сказать, что кто-то из игроков впал в тилт или же недавно получил бэдбит?
- Были ли вы пойманы на блефе?
- Сильными или слабыми были открытые вами руки?
- Открывали ли вы перед кем-то натс на вскрытии?

Программы для сбора покерной статистики могут значительно улучшить ваше понимание стола, выводя на экран

статистику на каждого из ваших соперников. Но они не смогут рассказать вам, что происходит в игре в данный момент. Если какой-то игрок успел прилично проиграть и сейчас находится в тильте, то его игра может быть совершенно непохожей на ту, которую предполагает его статистика, собранная в нормальных условиях. Все самые успешные игроки всегда осознают текущую динамику игры за столом.

Управление банкроллом

В очень лузовых и пассивных играх в пот-лимитную омаху хай-лоу, которые распространены на низких лимитах, вы можете играть с чрезвычайно небольшим банкроллом. Существуют игровые стили, с помощью которых вы сможете добиться высокого винрейта при очень низкой дисперсии. В основном, если на префлопе вы играете тайтово и редко делаете рейз, а на постфлопе используете свой перевес в мастерстве, но не стремитесь реализовывать свой небольшой перевес по эквити, то ваш винрейт сможет по-прежнему быть довольно высоким, но дисперсия будет ниже. Это объясняется, главным образом, очень слабым уровнем большинства игроков на этих лимитах, хотя причиной более низкой дисперсии, чем в простой пот-лимитной омахе и безлимитном холдеме, является также тот факт, что пот-лимитная омаха хай-лоу является игрой с разделом банка. Конечно, если на префлопе вы будете делать рейз более, чем с 10% стартовых рук, а на постфлопе стремиться реализовывать даже небольшой перевес по эквити, то ваш винрейт будет выше. Но ваша дисперсия в этом случае также будет выше, и намного, вследствие чего для игры на данном лимите вам понадобится банкролл большего размера.

Когда вы перейдете на более высокие лимиты, то пассивным стилем вы уже не сможете выигрывать много (если вообще сможете выигрывать). Ваши противники уже не будут совершать столько фундаментальных ошибок, которыми можно было бы воспользоваться. В более агрессивных играх,

где игроки точнее оценивают ценность своих рук, вам необходимо будет идти олл-ин со значительно более широким диапазоном рук, и вообще стать намного агрессивнее. Это означает, что вам нужно будет стремиться реализовывать даже небольшой перевес по эквити и идти олл-ин в значительном количестве ситуаций, где соотношение эквити будет составлять 55/45 в вашу пользу или 50/50. Это увеличит вашу дисперсию и потребует большего банкролла для игры, вне зависимости от вашего игрового стиля. Проявляться такая тенденция начинает с лимита \$1/\$2.

Следующее, что нужно рассмотреть – это то, к какому типу игроков вы относитесь. Являетесь ли вы игроком, играющим просто ради развлечения и имеющим небольшой банкролл, который вы легко сможете восстановить? Если да, то вам вообще не стоит особо беспокоиться о банкролле, который может составлять всего несколько бай-инов. Для игрока такого типа последствия проигрыша всего банкролла будут минимальны. Однако, если вы серьезный любитель с более крупным банкроллом, ситуация меняется. Для игры на том же лимите вам будет нужен больший банкролл, поскольку последствия его проигрыша будут для вас серьезнее. В случае проигрыша всего своего банкролла вы, возможно, не сможете легко его восстановить, и вам придется начать весь свой путь заново, с самых низких лимитов. Последний тип игрока – это профессионал, для которого покер является основным или вообще единственным источником дохода. Для такого игрока проигрыш всего банкролла означает потерю работы. Это очень серьезное последствие, поэтому, если вы профессионал, вы должны делать всё возможное, чтобы вероятность такого исхода была минимальной. Ниже представлена таблица с некоторыми рекомендациями по минимально необходимому банкроллу (в бай-инах) в зависимости от того, к какому типу игроков относится данный игрок и на каких лимитах он играет.

	Игрок, играющий ради развлечения	Серьезный любитель	Профессионал
Кэш-игра дешевле \$1/\$2	10	20	—
Кэш-игра дороже \$1/2	20	40	75
Турниры сит-энд-гоу	15	25	60
Турниры за множеством столов	25	40	100

Учтите, что это просто рекомендации; они не догма. Другими факторами, которые необходимо при этом учитывать, являются ваши цели в покере и ваш комфортный лимит. Цели, которые вы поставили себе в покере, влияют на ваши решения в области управления банкроллом. Если вы серьезный игрок-любитель, поставивший себе цель стать профессионалом, то вам стоит быть несколько более консервативным в вопросах банкролла, поскольку его проигрыш помешает вам стать профессиональным игроком.

Комфортный лимит у разных игроков также может сильно отличаться; он зависит от характера вашей личности, вашего настроения и ваших последних успехов. Вам редко стоит играть выше вашего комфортного лимита, и вам никогда не следует играть на «опасные» деньги. Первым из этих двух правил можно пренебречь при «вылазках» на более высокие лимиты (мы поговорим об этом в следующей секции). Периодические «вылазки» на более высокие лимиты – это очень полезная вещь, способная улучшить вашу игру. Но вам не стоит осуществлять такие «вылазки» постоянно, иначе получится, что вместо того, чтобы просто испытывать себя на более высоких лимитах время от времени, вы постоянно играете не по банкроллу. Более важно то, что вы никогда не должны играть в слишком дорогих для вас играх, где вы будете «играть испуганно» и будете неспособны принимать осмысленные решения.

«Вылазки» на более высокие лимиты

«Вылазки» на более высокие лимиты жизненно необходимы как для наращивания банкролла, так и для улучшения вашей игры. «Вылазки» на более высокие лимиты – это эпизодические участия в играх, которые вам на данный момент не по банкроллу. Если ранее вы никогда не слышали об этой концепции, то это может показаться вам странным – только что я говорил о важности игры по банкроллу, а теперь говорю, что это правило нужно нарушать. Но «вылезая» время от времени на один-два лимита выше вашего обычного лимита, вы познаете игру с новых сторон и познакомитесь с такими типами игроков, которых раньше вы могли не знать. Это ускорит ваш прогресс в пот-лимитной омахе хай-лоу, а если вы уже выигрываете, то ваш банкролл начнёт расти гораздо быстрее. На более высоком лимите вы будете играть с большим энтузиазмом и принимать более качественные решения, если не будете слишком сильно придерживаться стиля «нита». Но никогда не осуществляйте такие «вылазки» на «опасные» деньги. Делайте это при совпадении следующих условий:

- Вы расслаблены, хорошо отдохнули и находитесь в хорошем настроении.
- В игре, которая слабее, чем обычно, освободилось одно место.
 - У вас есть информация, что в этой игре присутствует несколько слабых игроков.
- В данный момент вы не испытываете проигрышную полосу.
 - Чтобы испытать себя на более высоком лимите, нет никакой нужды ждать очень выигрышного периода, но вам никогда не следует пытаться отыграться на более высоких лимитах. Кроме того, если какое-то время перед тем, как «вылезти» на более высокий лимит, вы проигрывали, а ваша «вылазка» получилась неудач-

ной, то она может серьёзно повредить вашему банкроллу. Наконец, помните о том, что во время проигрышной полосы вы, как правило, находитесь не в лучшем настроении.

Процент от вашего банкролла, который вы можете использовать для таких «вылазок», может варьироваться, но обычно вам не следует рисковать более, чем 10% своего банкролла в одно и то же время или в турнире сит-энд-гоу, если только вы не игрок, играющий ради развлечения. Для турниров за множеством столов эта цифра не должна превышать 5%.

Увлечаться «вылазками» на более высокие лимиты не стоит, но если вы будете осуществлять их изредка и при подходящих условиях, то это поможет вам развить своё мастерство.

Телодвижения-подсказки в онлайн

Людам, неискущённым в онлайн-покере, идея существования телодвижений-подсказок в онлайн-игре обычно кажется очень туманной. Но если уделять этому вопросу должное внимание, можно добыть невероятное количество информации. Ни одно из телодвижений-подсказок не является абсолютно достоверным, и вам никогда не стоит использовать их в качестве единственного основания для принятия решения. Но в пограничной ситуации такая информация зачастую может изменить ваше решение. Вот несколько телодвижений-подсказок, часто встречающихся в онлайн:

- Если перед принятием важного решения игрок берёт большую паузу, то у него, скорее всего, сильная рука, если в итоге он выбирает ставку, и слабая, если он выбирает чек.
 - Обычно такое телодвижение-подсказка характерно только для слабых игроков.

- Вот примерное описание их мыслительного процесса. Когда у них крупная рука, они думают: «У меня куча времени, поэтому я воспользуюсь им, чтобы это выглядело либо так, как будто я принимаю сложное решение, либо так, как будто я принимаю решение о блефе. И когда в конце концов я сделаю ставку, её с большей вероятностью уравниют». Когда у них слабая рука, они думают: «Перед тем, как сделать чек, я сильно потяну время, чтобы это выглядело так, как будто у меня весьма сильная рука и я выбираю между чеком и чек-рейзом. Это испугает моего противника, и он с большей вероятностью сделает чек в ответ».
- Если кто-то берёт дополнительное время, а затем делает крупную ставку, то вам обычно лучше сделать фолд, если только у вас не очень сильная рука.
- Если кто-то берёт дополнительное время, а затем делает чек, то вам обычно стоит сделать ставку, предполагая, что размеры стеков достаточно велики и ваш противник ещё не привязан к банку. Это особенно верно, если ваша рука очень слаба и у вас мало шансов выиграть на вскрытии.
- Тенденция брать на обдумывание хода много времени проявляется игроками только в больших банках. В крошечном банке, где на префлопе были только лимпы, почти никто не станет брать дополнительное время на принятие решения. Но когда на префлопе был рейз, а на флопе и терне были ставки, то на ривере на такую хитрость могут пойти многие игроки.
- Мини-бетты обычно означают слабую руку.
 - Игроки делают мини-бетты, когда им не нравится собственная рука и они боятся, что вы сде-

лаете ставку, если они сделают перед вами чек. Но поскольку их рука слаба, то они не хотят делать ставку на большую сумму фишек. Минимальная ставка кажется им удобным компромиссом – этим они пытаются поймать двух зайцев, но на самом деле у них не получается поймать ни одного.

- Сильные игроки время от времени поступают так с крупной рукой, чтобы спровоцировать вас на рейз, если они считают, что вы способны прочесть это телодвижение-подсказку и соответственно на неё отреагировать. Но такое случается не очень часто. Существует не так много сильных игроков в пот-лимитную омаху хай-лоу, и они обычно не считают своих соперников очень агрессивными. Но если ваш противник сделал мини-бет, вы сделали рейз, а он ответил вам ререйзом, то у него, скорее всего, очень сильная рука.
- Очень быстрая ставка часто означает блеф.
 - Если у игрока хорошая или даже посредственная рука, то ему обычно требуется некоторое время, чтобы подумать, как её разыграть. Стоит ли применить с ней слоуплей, а может быть лучше сделать среднюю по размеру ставку или даже ставку величиной с банк? Почти никто не способен оценить все эти варианты и принять решение мгновенно. Поэтому, когда игрок делает свой ход очень быстро, у него зачастую слабая рука. Частично это потому, что он полагает, что сможет убедить противников в сильной руке, если сделает ставку мгновенно.
 - Это телодвижение-подсказка имеет тенденцию быть менее надёжным, чем некоторые другие. Не стоит сразу же делать ререйз величиной с

банк с мусорной рукой, если противник сделал мгновенную ставку.

- Если игрок делает мгновенный колл, это обычно означает дро.
 - Это свидетельствует о том, что игрок мог нажать кнопку «уравнять любую ставку». (Это, кстати, серьёзная ошибка, которую вам никогда не следует допускать.)
 - Склоняйтесь к тому, чтобы притормозить на следующей улице, если на стол придёт карта к очевидному дро.
- Если игрок моментально делает чек, это может означать, что он нажал кнопку «фолд на любую ставку».
 - Это ещё одна серьёзная ошибка. Если вы делаете чек перед вашим противником, а он моментально делает ответный чек, то на следующей улице вы почти всегда должны ставить. Если ваша рука очень слаба, то вы можете сделать даже минимальную ставку, ведь если противник нажал такую кнопку, этого будет достаточно, чтобы вы взяли банк.
 - Отмечайте игроков, которые так поступают. Со слабой рукой в приличном по размеру банке вы иногда можете сделать мини-бет в расчёте на то, что данный игрок нажал кнопку «фолд на любую ставку».
- Если игрок несёт в чате разный вздор, то он обычно – «рыба».
 - Не очень многим хорошим игрокам свойственно такое поведение, за редкими исключениями, которые обычно происходят в игре между хорошо знающими друг друга игроками. Если кто-то постоянно несёт околесицу или грубит в чате, то это обычно очень незрелый человек, на самом деле мало что знающий о покере.

- Если игрок раздаёт советы или критикует раздачу в чате, то это обычно означает, что он не умеет играть.
 - Такие игроки, как правило, весьма высокого мнения о себе, но на самом деле они ничего не знают об игре.
- Игроки, жалующиеся на невезение, обычно слабые.
 - Такое поведение говорит о полном непонимании роли дисперсии в покере, которая значительно выше, чем новички и «рыбы» могут себе даже представить.
- Размеры ставок на постфлопе часто отражают силу рук.
 - Значение ставки любого конкретного размера варьируется от игрока к игроку. Одни игроки с натсовыми руками делают ставку величиной с банк, а с более слабыми руками ставят меньше, получая, тем самым, максимальную отдачу от своих крупных рук и меньше проигрывая, когда со слабыми руками они получают колл от противников. Другие делают ставки меньшего размера с сильными руками и ставят величиной с банк со слабыми – так им удаётся не распугать своих соперников, когда у них сильная рука, и максимизировать своё фолд-эквити, когда у них слабая рука. Чтобы полагаться на такие наблюдения, вы должны сделать много заметок об игроке. Но если сможете распознать его тенденции, такая подсказка может стать для вас самой доходной из всех возможных.

Хотя важно подмечать и реагировать на чужие телодвижения-подсказки, вы также должны свести к минимуму свои «сигналы». Вот некоторые рекомендации на этот счёт:

- Старайтесь брать примерно одинаковое время на принятие каждого решения.
 - Это тяжело будет сделать, если вы играете за несколькими столами одновременно, да и за цикливаться на этой рекомендации нет абсолютно никаких причин. Просто постарайтесь никогда не делать ход моментально, не использовать кнопки автоматического действия и не затягивать специально свой ход, пока время почти не истечёт.
 - Никогда не используйте кнопку «фолд на любую ставку», даже если вы убеждены, что ваша рука бесполезна. Этим вы можете спровоцировать противника на блеф. Время от времени даже с абсолютно никчёмной рукой вам удастся дойти до вскрытия с помощью чеков и поживиться хотя бы какой-то частью от банка. Конечно, такое будет происходить нечасто, да и банк будет небольшим, но даже в таких почти безнадёжных ситуациях нет никакого смысла сдаваться преждевременно.
- Не варьируйте размеры своих ставок в зависимости от силы вашей руки.
 - Как на префлопе, так и на постфлопе есть разные причины варьировать размеры своих ставок. Эти причины могут быть связаны с вашей позицией, размерами стеков, вашими противниками и любыми другими факторами. Но они никогда не должны быть связаны с силой вашей руки.

Переход с коротких столов на полные

Вам не стоит совмещать игру за полными столами с игрой за короткими столами из шести мест. За короткими столами игра, как правило, намного более лузовая и агрессивная. В игре за полным столом вам необходимо стать тайтовее. Вот несколько рекомендаций, о которых нужно помнить в процессе адаптации к условиям полного стола:

- В первых трёх позициях играйте супертайтово. Сбрасывайте все слабые и средние по силе руки. С сильными руками вы можете войти в торговлю лимпом или рейзом. Заметьте, что когда вы будете делать рейз из ранней позиции, ваши противники, скорее всего, предположат у вас руку типа А-А-х-х или А-2-х-х.
- Если кто-то делает рейз из ранней позиции за полным столом, то вы обычно можете достаточно уверенно предположить у этого игрока очень мощную руку, если только статистика не говорит, что он маньяк.
- На позициях баттона и катOFFа играйте так же агрессивно, как вы бы играли на этих позициях за коротким столом.
- За полным столом вам гораздо чаще придётся участвовать в мультибанках, поэтому вы должны играть менее агрессивно, несколько приблизив свой стиль к стилю «нита».
- Вэлюбеты должны преобладать над полублефом среди ваших ставок.
- За полным столом ваша дисперсия будет ниже, как и требования к необходимой величине банкролла.

Фиэр-эквити

Если вы часто играете агрессивно с целью остаться с кем-то один на один, а затем свободно применяете полублеф про-

тив своего оставшегося единственного соперника, то этим вы создаёте себе фиэр-эквити. Фиэр-эквити – это дополнительное эквити, вытекающее из того обстоятельства, что ваш противник, благодаря вашему агрессивному имиджу, может сделать преждевременный фолд в ситуации, в которой он, скорее всего, не сделал бы этого, будь на месте вас другой игрок. Но против вас он делает такой фолд, потому что боится принимать участие в большом банке, который может проиграть целиком. Фиэр-эквити не только позволяет вам выиграть дополнительные деньги, но также позволяет получить контроль над столом. Когда оно у вас будет, ваши противники не только начнут делать ошибочные фолды, но и станут играть против вас очень прямолинейно. А «слабая тайтовая» и прямолинейная игра в исполнении ваших противников сделает вашу игру более доходной и менее стрессовой. Вот как можно создать себе фиэр-эквити:

- Делайте большие рейзы, чтобы остаться с кем-нибудь один на один или втроём.
- Против единственного соперника играйте очень агрессивно с пограничными «двухсторонними» руками.
- Всегда играйте полным стеком величиной как минимум 100 ББ.

Наличие полного стека – это критически важная вещь. Наличие у вас фиэр-эквити обуславливается тем, что вы постоянно угрожаете своему противнику потерей всего стека. Но если ваш стек будет коротким, вы не сможете это сделать, вне зависимости от того, насколько мастеровитым и агрессивным игроком вас считает соперник. Преимущества фиэр-эквити следующие:

- На флопе ваш противник будет сбрасывать много пограничных рук, с которыми мог бы реально претендовать на половину банка.

- Ваши противники станут играть против вас очень прямолинейно. Они будут сбрасывать слабые руки, с сильными руками будут играть чек-колл, а повышать — только с натсовыми.

«Подготовительный ритуал»

Если вы когда-нибудь брали урок по гольфу, то вам, вероятно, рассказывали о важности так называемого «подготовительного ритуала» перед ударом. Бейсбольные питчеры и некоторые другие спортсмены тоже выполняют такой ритуал перед своим действием. Цель этого действия — настроить себя перед каждым броском или ударом и максимизировать вероятность того, что вы примете хорошее решение. Я не слышал, чтобы этот вопрос обсуждался применительно к покеру, но здесь это также может быть чрезвычайно полезным, особенно, если вы практикуете мультитейблинг. В качестве «подготовительного ритуала» перед принятием каждого покерного решения я рекомендую (и использую сам) следующий список контрольных вопросов:

1. Какова моя позиция?
 - а. Чем более ранняя у вас позиция, тем сильнее вы должны склоняться к пассивному варианту игры. Чем более поздняя у вас позиция, тем сильнее вы должны склоняться к агрессивному варианту.
2. Каковы размеры стеков?
 - а. Это помогает определить, готовы ли вы сыграть на стек, или нет, а также то, можете ли вы раздувать банк, или же вам стоит сохранить его небольшим. Размеры стеков также определяют ваши положительные и отрицательные потенциальные шансы, что, в свою очередь, сильно влияет на то, какие дро вы можете тянуть.

3. Каковы диапазоны рук моих противников?
 - а. Как они сыграли на префлопе? На флопе? Как это соотносится с их PFR, VPIP и фактором агрессии? Как они разыгрывали слабые, сильные и пограничные руки? С учётом всего этого, каковы их наиболее вероятные руки?
4. К какому типу игроков относятся мои противники?
 - а. Кто они – «автоответчики», «слабые тайтовые» игроки или игроки компетентные? Если они компетентные, то насколько они агрессивны?
5. Что противники думают о моём диапазоне рук?
 - а. Думают ли они вообще об этом? Большинство игроков играет только по собственным картам, поэтому данный вопрос обычно даже нет необходимости рассматривать.
6. Могла ли динамика игры как-то повлиять на текущую ситуацию?
 - а. Находится ли кто-либо из игроков в тильте? Несут ли игроки, ещё не вышедшие из банка, вздор друг перед другом в чате? Проиграл ли кто-нибудь только что крупный банк, в том числе из-за бэдбита? Кто выигрывает, а кто проигрывает?
 - б. Игроки, которые проигрывают, имеют тенденцию играть хуже обычного и реже делать фолд, а также делать рейз с более широким диапазоном рук.
 - в. Игроки, которые выигрывают, имеют тенденцию играть лучше обычного и в пограничных ситуациях чаще делать фолд.
 - г. Игрок, несущий вздор перед другим игроком, часто при этом пытается «переиграть» его.

Этот список может показаться вам весьма длинным, особенно, для тех из вас, кто практикует мультитейблинг, но эти пункты не представляют из себя ничего принципиально но-

вого, поскольку вам и так необходимо задумываться о них во время игры. Цель объединения этих вопросов в контрольный список и превращения его в «ритуал» состоит в том, чтобы ни один из этих вопросов не вылетел у вас из головы. Играя за большим числом столов одновременно, в длинных сессиях или просто будучи в тильте, очень легко включить «автопилот» и начать допускать ошибки. Когда кто-то играет плохо, это зачастую объясняется усталостью игрока и ухудшением его способности мыслить. Коварство такой ситуации заключается в том, что сам игрок этого обычно не осознаёт. У большинства игроков есть игра «первого класса», игра «второго класса» и игра «третьего класса», и когда они играют в свою «первоклассную» игру, они обычно выигрывают. Но на дистанции ваши выигрыши не обязательно будут зависеть от качества вашей «первоклассной» игры, а будут зависеть в основном от того, насколько часто она у вас проявляется. У многих игроков «первоклассная» игра очень хороша, но игра «третьего класса» — просто отвратительна. Постоянно выполняя во время игры этот «подготовительный ритуал», вы будете играть в свою «первоклассную» игру гораздо чаще.

Изучение историй сыгранных раздач

Один из лучших способов улучшить свою игру — это изучение историй собственных раздач. Важность этого невозможно переоценить. В процессе самой игры у вас не будет большого количества времени для всестороннего обдумывания своих решений, особенно, если вы практикуете мультитейблинг и разыгрываете несколько сотен раздач в час. Не уделяя большого количества времени размышлениям над собственной игрой, исправить свои недостатки и улучшить её довольно трудно. Размышления и изучение собственной игры за пределами стола играют важнейшую роль в вашем покерном развитии.

Пересматривайте не только те раздачи со своим участием, где банк был крупным, но также и некоторые из раздач, где

банк был средним или небольшим по размеру. Хотя у вас может появиться соблазн сфокусироваться только на больших банках (и они, несомненно, очень важны), изучайте и все остальные игровые ситуации и ищите в них свои ошибки. В небольших банках вы будете принимать участие гораздо чаще, чем в крупных. Хотя одиночная ошибка в крупном банке может быть очень важной, ошибка, которую вы многократно повторяете в маленьких банках, может быть ещё вреднее. Удостоверьтесь, что в процессе изучения собственных раздач вы оцениваете всю свою игру в целом, а не отдельные её моменты.

Легче всего пересматривать свои раздачи в каком-нибудь реплеере, найти которые можно в Интернете. Если вы пользуетесь программой PokerTracker Omaha, то в неё уже встроен такой реплеер. В этой программе есть ещё одна полезная функция – сортировка раздач, воспроизводимые в реплеере, по нужным вам параметрам.

Пересматривая свои раздачи, размышляйте точно таким же способом, каким вы обдумываете свои решения в процессе самой игры. Всегда учитывайте свою позицию и позиции противников. Обращайте внимание на их статистические параметры и оценивайте их диапазоны рук, помня эту информацию на протяжении всей раздачи. Ключевой момент здесь – сравнение вашего эквити с эквити диапазона предполагаемых рук вашего соперника. Не поддавайтесь искушению просто узнать реальные карты противников и удовлетворить своё любопытство. (В PokerTracker Omaha есть возможность смотреть карты, сброшенные противниками на вскрытии.)

Для вычисления эквити рук я рекомендую сайт www.ProPokerTools.com. Многие эквити рук в этой книге вычислены с помощью данного калькулятора. Этот сайт представляет из себя отличный ресурс, где можно вычислить эквити различных рук, а также вероятность того, что на постфлопе ваше эквити будет равно заданному вами значению. Этот ресурс бесплатный, и вам стоит воспользоваться им для улучшения вашей игры.

Глава 9: Раздачи

Пример 9.1

Блайнды \$0,25/\$0,5 – 5 игроков

Малый блайнд: \$56,6

Большой блайнд: \$24,5

Герой (на первой позиции): \$51,65

Катофф: \$90,85

Баттон: \$41,75

Префлоп (в банке \$0,75):

Герой на первой позиции с 5♦ А♦ 7♠ 8♦

Герой делает фолд

Катофф делает рейз до \$1,75

2 игрока делают фолд

Большой блайнд уравнивает \$1,25

Немногие начинающие игроки сбросят такую руку на префлопе даже в первой позиции. Они видят туза, одномастную карту к нему и три низкие карты, а также некоторые возможности для стрита. Но так ли хороша эта рука на самом деле? Не совсем. Лучшее, что в ней содержится – это туз с одномастной картой. Всё остальные её возможности гораздо менее ценны. Дро на младшую комбинацию на А-5 – довольно слабое, потому что оно с самого начала уступает дро, составленным на А-2, А-3, 2-3, А-4, 2-4 и 3-4. Возможности для стрита, связанные со связкой карт 5-7-8, тоже слабые. Главная проблема заключается в том, что семёрка и восьмёрка – это средние карты. Когда вы соберёте стрит, то он либо не будет натсовым, либо на столе будет возможность для младшей комбинации. Вы никогда не сможете выиграть с этой

рукой весь банк, за редкими исключениями, когда соберёте натсовый флеш, а на столе не будет пары и возможности собрать младшую комбинацию. Такое не будет случаться очень часто. Кроме того, мы сидим сразу после блайндов, поэтому рискуем на всю раздачу оказаться без позиции. Всё вместе это означает безоговорочный фолд. Войдя в банк с этой рукой на префлопе, на постфлопе можно легко попасть в очень неприятные и убыточные ситуации.

Пример 9.2

Блайнды \$2/\$4 – 3 игрока

Герой (малый блайнд): \$389,6

Большой блайнд: \$386

Баттон: \$612,4

Префлоп (в банке \$6):

Герой на малом блайнде с 3♣ Т♠ 4♣ А♠

Баттон уравнивает \$4

Герой делает рейз до \$16

Большой блайнд уравнивает \$12

Баттон уравнивает \$12

Это очень сильная стартовая рука. У нас есть туз с одномастной картой, а также дро на младшую комбинацию, составленное на А-3, с четвёркой в качестве защиты от замещения. Также у нас есть второе флеш-дро (трефовое) и связка А-Т, дающая некоторые шансы на стрит от туза. Кроме того, в банке только три игрока, что, опять-таки, увеличивает ценность нашей руки. Несмотря на то, что рейз с малого блайнда нужно делать редко, здесь для этого подходят все условия. Если бы баттон вместо лимпа сделал рейз, то мы бы могли сделать 3-бет.

Флоп (в банке \$48): 5♠ 4♦ A♥

Герой делает чек

Большой блайнд ставит \$28

Баттон уравнивает \$28

Герой уравнивает \$28

На флопе мы получили две пары, дырявый стрит, дро на младшую комбинацию и натсовый бэк-дор флеш-дро. В целом, для нас это весьма неудачный флоп. С учётом того, что у кого-то уже может быть «колесо», а на флопе есть и другие стрит-дро, наши две пары – не очень сильная рука. Здесь мы должны постараться сохранить банк небольшим и надеяться на хорошую карту на тёрне, хотя не слишком большое число карт сможет нам помочь. На тёрне мы бы хотели увидеть любую пику или двойку. Идеальной картой была бы 2♠.

Мы делаем чек, а большой блайнд делает ставку чуть больше половины банка. Баттон уравнивает. В банке \$104, и колл для нас стоит \$28. Наша рука не очень сильна, но при шансах банка 4 к 1 мы можем уравнивать.

Тёрн (в банке \$132): 9♦

Герой делает чек

Большой блайнд ставит \$125

Баттон делает фолд

Герой делает фолд

Девятка на тёрне ничего нам не дала, поэтому мы вышли из игры. Здесь мы могли надеяться только на то, что раздача будет доиграна при помощи чеков и на ривере придёт хорошая карта, поэтому мы сделали чек. Большой блайнд сделал ставку чуть меньше банка. Поскольку мы не могли уравнивать такую ставку ни при каких условиях, мы сделали фолд. Рейз-блеф также был бы здесь плохим решением. С учётом того, что большой блайнд ставил на флопе и на тёрне против дво-

их игроков, на наш рейз он никогда бы не сбросил свою руку.

Пример 9.3

Блайнды \$0,25/\$0,5 – 5 игроков

Малый блайнд: \$7,2

Большой блайнд: \$25,15

Герой (на первой позиции): \$44,1

Катофф: \$73,1

Баттон: \$67,95

Префлоп (в банке \$0,75):

Герой на первой позиции с 5♦ 2♣ 4♦ 7♠

Герой уравнивает \$0,5

2 игрока делают фолд

Малый блайнд уравнивает \$0,25

Большой блайнд делает чек

Эта рука обладает намного большим потенциалом, чем может показаться на первый взгляд. Хотя в ней и нет туза, она содержит три карты на «колесо» и семёрку. Благодаря этому вы иногда сможете собрать «колесо» вместе с более высоким стритом, что даст вам отличную возможность обыграть кого-нибудь на $\frac{3}{4}$ банка. Но такое, конечно, не будет случаться очень часто, поэтому ваша цель с этой рукой – попытаться посмотреть флоп как можно дешевле. Другая причина, по которой вам стоит отказаться от рейза, заключается в том, что эта рука зависима от туза, а у вас пока нет никакого представления о том, сколько тузов осталось в колоде, поскольку вы действуете первым. Если вы сделаете рейз, а кто-то сделает ререйз, то будет ясно, что у этого игрока есть по меньшей мере один туз, а скорее всего, все два. В этом случае вы окажетесь вне позиции в уже прилично возросшем

банке и с обесценившейся рукой, которую вам придётся сбросить. Поэтому лучше войти в торговлю лимпом, а затем сбросить свои карты, если последует рейз. Так вы меньше проиграете, если у кого-то из игроков позади вас окажется более сильная рука.

Флоп (в банке \$1,5): 6♦ J♥ J♦

Малый блайнд делает чек

Большой блайнд делает чек

Герой ставит \$1,45

Малый блайнд делает фолд

Большой блайнд делает фолд

Мало того, что мы не получили на флопе туза, так он вообще никак нам не подошёл. Однако у нас есть очень низкое флеш-дро, пускай и при паре валетов на столе. Как правило, в пот-лимитной омахе хай-лоу на флопе большинство игроков намного реже применяет слоуплей с трипсом, чем в других видах покера, поскольку здесь такую руку намного легче перекупить либо выиграть с ней только половину банка, если кто-то соберёт младшую комбинацию. В этой раздаче, когда до нас все сделали чек, мы сделали ставку в попытке забрать этот банк. У нас это получилось, но даже если бы нашу ставку уравнили, у нас осталось бы бэк-дор дро на младшую комбинацию и слабое флеш-дро, дающие нам некоторое эквити, а также, конечно, позиция. Если бы нашу ставку повысили, то нам пришлось бы поверить в то, что у рейзера валет, и сделать фолд.

Пример 9.4

Блайнды \$0,25/\$0,5 – 5 игроков

Малый блайнд: \$50,6

Герой (большой блайнд): \$50,65

Игрок на первой позиции: \$39,15

Катофф: \$58,3

Баттон: \$60,1

Префлоп (в банке \$0,75):

Герой на большом блайнде с 3♠ 5♦ Q♣ 2♥

3 игрока делают фолд

Малый блайнд делает рейз до \$1,5

Герой уравнивает \$1

Здесь у нас также, как и в предыдущем примере, есть три карты на «колесо», зависимые от туза. Малый блайнд открыл торговлю рейзом, что подразумевает как минимум одного туза. Но поскольку на префлопе мы закрываем торговлю и имеем позицию, мы можем сделать колл.

Флоп (в банке \$3): Q♦ 5♥ 8♣

Малый блайнд ставит \$2,85

Герой уравнивает \$2,85

Это достаточно хороший флоп для нас. У нас две пары – старшая и младшая, а также третье натсовое дро на младшую руку. С рукой такого типа мы обычно сможем выиграть на вскрытии половину банка. Если бы противник сделал чек, то нам стоило бы сделать ставку величиной с банк в попытке воспользоваться своим фолд-эквити. Но на самом деле малый блайнд сделал на флопе ставку. Наша рука пока недостаточно сильна для рейза и построения большого банка, но и до фолда тут слишком далеко. Поэтому лучшее решение – колл.

Тёрн (в банке \$8,7): 4♣

Малый блайнд ставит \$8,3

Герой уравнивает \$8,3

Теперь в дополнение к двум парам у нас появилось готовая третья натсовая младшая комбинация и двухстороннее стрит-дро. И снова, если бы малый блайнд сделал чек, нам бы нужно было сделать ставку величиной с банк. Но противник опять сделал ставку, и мы её уравнили, потому что рейз и фолд, как и на флопе, нам снова не подходили, и методом исключения оставался колл. Есть вероятность, что на тёрне противник собрал натсовую младшую комбинацию или, возможно, получил на флопе сет, но выиграть у нас весь банк ему будет сложно.

Ривер (в банке \$25,3): Т♦

Малый блайнд делает чек

Герой ставит \$24,1

Малый блайнд делает фолд

На ривере пришла «пустышка», а наш противник на этот раз сделал чек. Если у противника было многостороннее стрит-дро на карманных 9-T-J, то сейчас он его достроил, но у него вряд ли могут быть средние карты, поскольку на флопе он сделал рейз из позиции малого блайнда. Даже если всё именно так, то за нами по-прежнему останется младшая половина банка. Если у него «голые» A-2, то мы также выиграем половину банка, на этот раз старшую. Если же у него сет, то мы с очень большой вероятностью также выиграем половину банка. Чтобы он мог выиграть у нас весь банк, у него должно быть A-2 или A-3 по младшей стороне и рука, бьющая наши две пары по старшей стороне. Для этого его рукой должна быть A-2-Q-8, A-3-Q-8, A-2-4-4 или другая похожая рука. Эти руки составляют относительно небольшую часть от всего его диапазона рук, поэтому наша лучшая игрой в этой ситуации – это ставка, рассчитанная на то, чтобы заставить

его сделать фолд и отказаться от одной половины банка. Если только он не особенно плохой игрок, то он никогда не уравнивает нашу ставку, если сейчас мы бьем его по обеим сторонам. В этой раздаче мы сделали ставку размером с банк, и противник сделал фолд. Заметьте, что наша рука на протяжении всей раздачи была очень пограничной по обеим сторонам. Но применив свои способности к чтению рук и показав решимость играть агрессивно с ненатсовой рукой, мы смогли выиграть отличный банк.

Пример 9.5

Блайнды \$0,25/\$0,5 – 6 игроков

Малый блайнд: \$84,95

Большой блайнд: \$61,15

Игрок на первой позиции: \$25,3

Игрок на второй позиции: \$28,45

Катофф: \$52,65

Герой (баттон): \$47,15

Игрок на первой позиции ставит большой блайнд (\$0,5)

Префлоп (в банке \$1,25):

Герой на баттоне с J♦ J♣ A♦ Q♥

Игрок на первой позиции делает чек

Игрок на второй позиции уравнивает \$0,5

1 игрок делает фолд

Герой уравнивает \$0,5

Малый блайнд уравнивает \$0,25

Большой блайнд делает чек

Это рука только под старшую комбинацию. Вы уже знаете, что такие руки весьма пограничны и на постфлопе должны разыгрываться осторожно, поскольку с ними легко можно

попасть в сложную ситуацию. Но наша позиция очень мощная – мы на баттоне, и до нас были только лимперы, поэтому нам определённо стоит разыграть эту руку. При двух уже вошедших в банк игроках нет смысла делать рейз и раздувать банк. Нам нужно войти в игру оверлипом и посмотреть дешёвый флоп. Если он нам не подойдёт, то мы просто сделаем фолд с минимальными потерями. Если же он как-то подойдёт нам, то мы сможем использовать свою позицию, чтобы надавить на противников.

Флоп (в банке \$2,5): 4♣ K♠ J♥

Малый блайнд делает чек

Большой блайнд ставит \$2,4

Игрок на первой позиции уравнивает \$2,4

Игрок на второй позиции уравнивает \$2,4

Герой делает рейз до \$10

Малый блайнд делает фолд

Большой блайнд уравнивает \$7,6

Игрок на первой позиции делает фолд

Игрок на второй позиции делает фолд

Это идеальный флоп для нас. Мы собрали свой сет валетов при единственной низкой карте на столе, и ещё у нас есть дырявый стрит. Но это не означает, что нам надо применять слоуплей. Помните, что в пот-лимитной омахе хай-лоу слоуплей очень редко имеет смысл. Кроме того, обратите внимание, что любая карта на тёрне сможет дать кому-то либо стрит, либо флеш-дро, либо дро на младшую комбинацию. Поэтому на флопе нам нужно внести в банк как можно больше денег, чтобы реализовать своё преимущество по эквити и заставить противников платить за свои дро. Если кому-то посчастливилось собрать сет королей, то мы проиграем этому игроку весь стек. Но на этом низком лимите, чтобы просто подумать о том, чтобы сбросить второй по старшинству сет при отсутствии на столе дро на флеш и младшую

комбинацию, наш стартовый стек должен быть равным по меньшей мере 150 ББ. Большой блайнд сделал ставку величиной с банк, двое её уравнили, а мы сделали величиной с банк, что выбило из игры остальных игроков и позволило нам остаться с большим блайндом один на один на тёрне.

Тёрн (в банке \$27,3): К♣

Большой блайнд ставит \$5

Герой уравнивает \$5

Хорошие новости заключаются в том, что теперь у нас фулл-хаус, но эта карта тёрна – очень опасная. Две пары на королях и четвёрках на флопе составляли весомую часть диапазона вероятных рук противника. А если у него была только пара королей, что чрезвычайно вероятно, то на ривере у него будут ауты на более высокий фулл-хаус. Но в нашем стеке осталось только \$36, а в банке уже \$27, поэтому мы уже не можем из него выйти. Теперь вам очень непросто будет решиться на фолд, хотя если противник очень тайтовый и пассивный, фолд на его крупную ставку или ререйз может быть правильной игрой. Но вместо этого противник сделал крошечную ставку величиной \$5 при банке размером \$27. Это может означать одно из двух: либо это блокирующая ставка со слабой рукой, либо это слоуплей с фулл-хаусом королей. Лучшая игра здесь – просто уравнивать и посмотреть, как он сыграет на ривере. Если на ривере он сделает чек, то у него, скорее всего, слабая рука, и мы сможем сделать ставку. Если же на ривере он поставит, то это будет подразумевать фулл-хаус королей, и, в зависимости от размера его ставки, нам, возможно, нужно будет сбросить свою руку.

Ривер (в банке \$37,3): 9♣

Большой блайнд делает чек

Герой ставит \$9

Большой блайнд уравнивает \$9

На ривере пришла ничего не значащая девятка, и большой блайнд сделал чек. Это означает, что его ставка на тёрне, скорее всего, была просто блокирующей ставкой, и ему не очень нравится его рука. С фулл-хаусом королей он бы никогда бы не стал делать маленькую ставку на тёрне и чек на ривере, поэтому мы можем смело предполагать, что наша рука впереди. Если же он расставил какую-то очень сложную ловушку – значит нам просто не повезло, потому что мы уже готовы внести в банк весь свой стек, если противник нас в этом поддержит. Вопрос вот в чём: что у него может быть, и насколько большую ставку он способен уравнять? «Голая» пара королей составляет огромную часть его диапазона рук, а фулл-хаус четвёрок весьма маловероятен, равно как стрит или А-А. Его действия говорят, что ему не очень нравится его рука, поэтому нам не стоит делать очень большую ставку, чтобы не спугнуть его. В действительности мы поставили \$9 в банк величиной \$37, и противник уравнил. Это, вероятно, была слишком маленькая ставка. Денег в нашем стеке оставалось ещё где-то на ставку размером с банк, но такая ставка была бы слишком большой, и противник с большинством случаев на неё бы не ответил, за теми редкими исключениями, когда бил бы нас. Ставка величиной несколько больше половины банка (\$20-25) была бы намного лучше, даже если вероятность получить колл будет вдвое меньше.

Итоговый банк: \$55,3

Герой открывает J♦ J♣ A♦ Q♥ (фулл-хаус из валетов и королей)

Большой блайнд сбрасывает 4♦ Q♦ 7♣ T♥ (стрит от короля)

Герой выигрывает \$52,65

Как выяснилось на вскрытии, у противника было двухстороннее стрит-дро, которое он достроил на ривере и с которым почувствовал себя обязанным уравнивать нашу небольшую ставку. Поскольку на столе лежала пара, то на более крупную ставку он вполне мог сделать фолд, но на длинной дистанции более крупная ставка всё равно была бы прибыльной, принимая во внимание его диапазон вероятных рук. В заключение, хотелось бы отметить, что эта раздача иллюстрирует, насколько слабыми и опасными комбинациями могут быть «голые» двухсторонние стрит-дро в пот-лимитной омахе хай-лоу.

Пример 9.6

Блайнды \$5/\$10 – 5 игроков

Малый блайнд: \$1195

Большой блайнд: \$1414

Герой (на первой позиции): \$849

Катофф: \$808

Баттон: \$975

Префлоп (в банке \$15):

Герой на первой позиции с $A\clubsuit 3\clubsuit A\heartsuit 2\heartsuit$

Герой делает рейз до \$20

Катофф делает рейз до \$40

1 игрок делает фолд

Малый блайнд уравнивает \$35

Большой блайнд уравнивает \$30

Герой делает рейз до \$200

Катофф уравнивает \$160

2 игрока делают фолд

Двухмастные A-A-2-3 – это лучшая стартовая рука в пот-лимитной омахе хай-лоу и единственная рука, сравнимая с

силой карманных тузов в безлимитном холдеме. Мы вошли в банк мини-рейзом, надеясь спровоцировать торговлю. Это нормальное решение, но если все игроки сделают колл, на постфлопе запросто можно оказаться в сложной ситуации. Если вы в основном предпочитаете открывать торговлю мини-рейзом, то сделайте здесь мини-рейз. Если же вы предпочитаете открывать торговлю рейзом до 3,5 ББ, то сделайте здесь рейз на такую величину. Не нужно резко менять размер своего рейза, потому что это может насторожить противников.

Итак, мы открыли торговлю мини-рейзом, а катофф сделал очень маленький ререйз. Когда ход вернулся к нам, банк пополнился двумя коллерами и достиг размера \$140, а для колла нам нужно было внести \$20. Чтобы сделать 4-бет величиной с банк, нам нужно было поставить в общей сумме \$200. Это составляет почти 25% от всего нашего стека. Здесь мы можем быть достаточно уверены в том, что ререйзер на позиции катоффа не сделает фолд на наш ререйз. Блайндов это тоже не должно было отпугнуть. Если бы все сделали колл, то в банке стало бы \$800, а в нашем стеке осталось бы \$640, что позволяло бы нам пойти олл-ин на большинстве флопов, кроме самых опасных. Примером таких опасных флопов мог бы быть флоп наподобие разномастных 2-3-4, где наша младшая комбинация была бы дважды замещена и на столе лежал бы стрит-дро, а мы по сути остались бы только с бэк-дор флеш-дро. Но такие флопы приходят достаточно редко. Поэтому на префлопе лучшая игра – сделать ещё один ререйз размером с банк. Мы впереди, и поэтому хотим извлечь как можно больше прибыли из своей руки.

Флоп (в банке \$480): K♠ J♥ 4♣

Герой ставит \$456

Катофф делает рейз до \$608 (олл-ин)

Герой уравнивает \$152

Для нашей руки это был достойный флоп. У нас оверпара тузов и бэк-дор дро на младшую комбинацию. Диапазон рук катоффа для 3-бета на префлопе, как правило, должен был содержать в себе руки типа А-А-х-х и А-2-х-х. Но поскольку два туза уже есть у нас, его диапазон теперь сильно тяготеет к рукам, содержащим А-2, и рукам, состоящим преимущественно из карт на «колесо». Поэтому здесь мы смело можем пойти олл-ин.

Тёрн (в банке \$1696): Q♦

Ривер (в банке \$1696): 8♣

Итоговый банк: \$1696

Герой открывает А♣ 3♣ А♦ 2♦ (пара тузов)

Катофф открывает 4♦ К♦ К♥ 6♠ (сет королей)

Катофф выигрывает \$1696

К сожалению, у противника оказалась пара королей, которую он разыграл чрезмерно агрессивно. На дистанции он разорится, если будет разыгрывать так крупные пары, но в этой раздаче ему повезло. Заметьте, что на префлопе наш перевес по эквити составил 75,9% на 24,1%. Этот перевес напоминает преимущество тузов над королями в холдеме. На флопе соотношение эквити повернулось в обратную сторону и составило уже 24,9% на 75,1% в его пользу. Однако обратите внимание, что, когда на флопе мы приняли решение сыграть на стек, нам было достаточно иметь только 35% эквити, чтобы такая игра была оправдана с точки зрения ожидаемого дохода. Также отметьте, что у противника оказалась самая неблагоприятная для нас рука из всех возможных, вероятность наличия которой изначально была очень мала. В остальных случаях мы бы просто «разорвали» его руки, содержащие А-2, и иногда у нас был бы фриролл (карманные тузы против карманных тузов) с перевесом в виде бэк-дор дро на флеш и

на младшую комбинацию. В целом, мы разыграли эту руку очень хорошо, но нам сильно не повезло. В покере очень важно (но не всегда легко) ориентироваться на долгосрочные, а не на сиюминутные результаты.

Пример 9.7

Блайнды \$2/\$4 – 5 игроков

Малый блайнд: \$762

Большой блайнд: \$164

Игрок на первой позиции: \$108

Герой (катофф): \$394

Баттон: \$252

Префлоп (в банке \$6):

Герой в позиции катоффа с 3♦ 2♠ 7♦ А♦

Игрок на первой позиции уравнивает \$4

Герой делает рейз до \$18

Баттон уравнивает \$18

2 игрока делают фолд

Игрок на первой позиции уравнивает \$12

Это ещё одна очень сильная рука, с которой мы сделали стандартный рейз размером с банк. Мы хотим «наказать» лимпера и надеемся, что баттон сделает фолд, чтобы мы смогли получить самую позднюю позицию на всю оставшуюся раздачу. С рукой такого типа мы бы открывали торговлю рейзом из любой позиции, и даже со стеком величиной 200 ББ пошли бы на префлопе олл-ин, если бы представилась такая возможность. К сожалению, баттон уравнил, а за ним и лимпер.

Флоп (в банке \$60): J♥ 7♥ 3♥

Игрок на первой позиции делает чек

Герой ставит \$57

Баттон делает фолд

Игрок на первой позиции делает рейз до \$90 (олл-ин)

Герой уравнивает \$32

Флоп дал нам две пары и дро на натсовую младшую комбинацию. У нас хорошие, но не очень сильные руки по обоим сторонам. С рукой такого типа нужно играть очень агрессивно и пытаться остаться с кем-то один на один, чтобы затем оказывать давление на своего единственного противника в ситуации, где у нас может быть фриролл. Лимпер делает чек, и мы делаем ставку величиной с банк. Баттон делает фолд, а игрок на первой позиции идёт олл-ин на весь свой относительно короткий стек. Не сказать, что это очень удачный для нас результат, поскольку теперь нам остаётся только ждать вскрытия, но наше эквити против вероятного диапазона рук противника должно быть очень хорошим.

Тёрн (в банке \$240): J♦

Ривер (\$240): 7♣

Итоговый банк: \$240

Игрок на первой позиции открывает A♥ 8♥ Q♥ 3♠ (флеш от туза)

Герой открывает 3♦ 2♠ 7♦ A♦ (фулл-хаус из семёрок и троек)

Герой выигрывает \$228

На ривер пришла семёрка, давшая нам фулл-хаус. Когда на флопе мы пошли олл-ин, наше эквити составляло 39,4% – и это несмотря на то, что на флопе у противника был натс! Эта раздача иллюстрирует, насколько уязвим натс в этой игре. Если бы у противника был стек большего размера, то он

мог бы подождать прихода безопасной карты на тёрне, прежде чем идти олл-ин. Но с учётом величины его стека, у него не было другого выбора.

Когда игрок получает на флопе натс, но проигрывает в этой раздаче весь стек, делайте на него соответствующую заметку, если он делает ребай. В пот-лимитной омахе хай-лоу такие разочарования происходят постоянно, и игроки после этого зачастую впадают в сильный тилт. Если игрок продолжает игру после такого события, то в течение некоторого времени он с намного большей вероятностью, чем обычно, будет разбрасываться своими фишками направо и налево.

Пример 9.8

Блайнды \$0,25/\$0,5 – 6 игроков

Малый блайнд: \$51,9

Большой блайнд: \$60,3

Игрок на первой позиции: \$64,35

Игрок на второй позиции: \$14,5

Герой (катофф): \$42,45

Баттон: \$33,35

Префлоп (в банке \$0,75):

Герой в позиции катоффа с $8\clubsuit 8\spadesuit$ К♦ К♣

2 игрока делают фолд

Герой делает рейз до \$1

1 игрок делает фолд

Малый блайнд уравнивает \$0,75

1 игрок делает фолд

Надеюсь, к этому моменту вы уже научились держаться подальше от таких крупных пар. Эта рука немного лучше, поскольку к одному из королей есть одномастная карта и

есть ещё вторая пара, повышающая ваши шансы получить на флопе сет. Также у нас здесь весьма хорошая позиция – катф. Если до нас все сделают фолд, то вполне разумно будет сделать рейз, при условии, что баттон и блайнды достаточно тайтовые. Если же они – «автоответчики», тогда нужно сделать фолд. Проблема здесь не в том, что мы сделали рейз; проблема в размере рейза. С рукой такого типа вы бы предпочли просто забрать блайнды. Но мини-рейз имеет очень слабые шансы на это; кроме того, так мы почти ничего не сможем узнать о диапазоне рук наших противников, когда они сделают колл. Рейз до 3,5 ББ был бы гораздо лучше.

Флоп (в банке \$2,5): 6♥ 9♥ Q♣

Малый блайнд делает чек

Герой ставит \$2,4

Малый блайнд уравнивает \$2,4

Это хороший флоп, потому что он дал нам оверпару и не дал противнику дро на младшую комбинацию. На флопе есть стрит- и флеш-дро, но это не должно сильно нас беспокоить, поскольку у нас только один противник. Малый блайнд показал слабость своим чеком, и мы атаковали его ставкой величиной с банк. Он уравнил – видимо, у него что-то есть, но сузить диапазон его рук сложно, поскольку его диапазон для колла мини-рейза на малом блайнде изначально был широким. Наиболее вероятно, у него флеш-дро, возможно, с каким-то бэк-дор дро на младшую комбинацию. Стрит-дро менее вероятно. Заметьте, что почти ни одна карта тёрна не сможет нас обрадовать. К♥ будет для нас неудачной картой, поскольку может дать противнику флеш. Единственной хорошей для нас картой будет К♠, но даже эта карта способна дать противнику стрит. В этой раздаче наши шансы на победу довольно ограничены.

Тёрн (в банке \$7,3): 3♣

Малый блайнд делает чек

Герой делает чек

Теперь на столе появилось дро на младшую комбинацию, а мы собрали флеш-дро от короля. Это одна из лучших карт, на которые мы могли надеяться. Малый блайнд сделал чек, и мы тоже сделали чек. Если малый блайнд сделал бы большую ставку, то мы бы сделали фолд, но небольшую ставку мы смогли бы уравнивать.

Ривер (в банке \$7,3): 2♣

Малый блайнд делает чек

Герой ставит \$6,95

Малый блайнд уравнивает \$6,95

Карта ривера завершила бэк-дор дро на младшую руку и бэк-дор флеш-дро, и малый блайнд снова сделал чек. Мы собрали свой флеш от короля и теперь имеем хороший шанс выиграть по меньшей мере одну половину банка. С собранным натсовым флешем противник почти никогда не стал бы делать чек на ривере после того, как на тёрне на его чек с натсовым флеш-дро мы тоже ответили чеком. Поэтому здесь мы в довольно безопасном положении. Когда противник уравнивал нашу ставку на флопе, у него, наиболее вероятно, было червовое флеш-дро. Мы делаем ставку величиной с банк, пытаясь вынудить противника сбросить слабую младшую комбинацию. Но он уравнивает, и на вскрытии мы ожидаем поделить с ним банк.

Итоговый банк: \$21,2

Герой открывает 8♣ 8♠ K♦ K♣ (флеш от короля)

Малый блайнд сбрасывает 2♦ 5♦ 6♠ K♥ (две пары, шестёрки и двойки)

Герой выигрывает \$20,2

На самом деле, оказалось, что на ривере он собрал две пары и сделал «колл сквозь слёзы», не имея младшей комбинации, поэтому мы целиком выиграли этот отличный банк. Его колл на флопе был очень странным, потому что у него была только пара шестёрок и бэк-дор дро на младшую руку на 2-5. На ривере его колл также был ужасным. Он мог рассчитывать только на половину банка, поэтому на самом деле он внёс в банк \$7, чтобы выиграть только \$3,5. И он сделал это, имея всего лишь две пары, когда на столе лежали карты под стрит и флеш. Это был один из тех по-настоящему слабых игроков, которых вы сможете встретить в этой игре, особенно на низких лимитах. На ривере мы сделали ставку величинной с банк, чтобы попытаться использовать своё фолд-эквити, но на самом деле эта ставка оказалась вэльюбетом.

Пример 9.9

Блайнды \$2/\$4 – 6 игроков

Малый блайнд: \$152

Большой блайнд: \$138,4

Герой (на первой позиции): \$512,8

Игрок на второй позиции: \$100,4

Катофф: \$218

Баттон: \$742,4

Префлоп (в банке \$6):

Герой на первой позиции с A♥ 3♣ J♥ A♠

Герой делает рейз до \$14

2 игрока делают фолд

Баттон делает рейз до \$48

2 игрока делают фолд

Герой уравнивает \$34

Эта рука – «монстр», с которым мы можем делать рейз из любой позиции. Наш рейз до 3,5 ББ был достаточно стандартен. Баттон сделал ререйз, а блайнды сделали фолд. На протяжении всей раздачи мы будем находиться вне позиции, и наш стартовый стек величиной около 120 ББ здесь несколько более глубокий, чем обычно. У большинства ререйзеров в данной ситуации мы могли бы предположить руку А-А-х-х или А-2-х-х. Но два туза уже есть у нас, поэтому диапазон его рук больше тяготеет в сторону рук, содержащих А-2. Если мы сделаем ещё один ререйз размером с банк, мы поднимем ставку до \$102. Если противник уравнивает такой ререйз, то в банке будет больше \$200, а в нашем стеке останется около \$410, и поэтому на флопе наш стек будет в два раза больше банка. Это позволит нам относительно легко сыграть на стек, но при этом у нас будет много флопов, на которых мы попадём в неуклюжую ситуацию. Если наш противник сделает ещё один ререйз, то тогда мы сможем просто пойти олл-ин, что будет для нас великолепным результатом. Но мы не можем быть уверены, что он так сыграет. Поэтому мы решили просто уравнивать и посмотреть флоп; нет нужды раздувать банк, когда мы вне позиции.

Флоп (в банке \$102): Т♥ 3♦ 7♥

Герой делает чек

Баттон ставит \$68

Герой делает рейз до \$152

Баттон делает рейз до \$553,2

Герой уравнивает \$312,8 (олл-ин)

Это весьма интересный флоп. Он дал нам натсовое флешдро и пару троек. На столе есть дро на младшую комбина-

цию, но у нас нет почти никаких шансов её собрать. Если у противника А-2-х-х, то у него натсовое дро на младшую комбинацию, и он вряд ли сбросит свою руку. Против руки А-2-х-х наше эквити составляет 56,7%, так что мы впереди. Если у противника рука А-А-х-х, то наше эквити составляет 54,2%. Таким образом, за исключением некоторых редких сценариев, мы должны быть впереди на этом флопе. Нам нужно попытаться оказать значительное давление на соперника, чтобы заставить его сделать фолд, что было бы для нас лучшим результатом. Если он обоюдно пойдёт вместе с нами олл-ин, то мы по-прежнему будем впереди его диапазона.

На самом деле, мы решили сделать минимальный чек-рейз, и в итоге нам удалось пойти олл-ин. Поскольку у нас получилось пойти олл-ин, это неплохой для нас результат, но с помощью чек-рейза величиной с банк мы бы оказали намного большее давление на соперника и максимизировали своё фолд-эквити.

Тёрн (в банке \$727,6): 8♣

Ривер (в банке \$727,6): К♦

Итоговый банк: \$727,6

Баттон открывает Т♣ 2♣ А♣ К♥ (старшая комбинация: две пары, короли и десятки; младшая комбинация: 8-7-3-2-А)

Герой открывает А♥ 3♣ J♥ А♠ (старшая комбинация: пара тузов)

Баттон выигрывает \$363,8

Баттон выигрывает \$363,8

У противника оказались А-2, и на флопе наше эквити составляло 53,1%. На длинной дистанции этот олл-ин выгоден. К сожалению, на тёрне противник достроил свою натсовую младшую комбинацию, а на ривере купил себе вторую пару и забрал себе весь банк. Это, конечно, плохо, но мы сыграли в

этой раздаче с положительным ожиданием и сделали всё, что могли. На флопе мы не максимизировали своё фолд-эквити, но противник, скорее всего, в любом случае не сбросил бы свою руку.

Пример 9.10

Блайнды \$0,25/\$0,5 – 6 игроков

Малый блайнд: \$47,75

Большой блайнд: \$247,3

Игрок на первой позиции: \$72,75

Игрок на второй позиции: \$50

Катофф: \$134,05

Герой (баттон): \$50,3

Префлоп (в банке \$0,75):

Герой на баттоне A♥ Q♠ J♣ 5♥

3 игрока делают фолд

Герой делает рейз до \$1,75

1 игрок делает фолд

Большой блайнд уравнивает \$1,25

Это очень сильная стартовая рука, с которой на баттоне мы однозначно можем открывать торговлю рейзом. Если бы перед нами были лимперы, мы бы также сделали рейз, а если бы перед нами кто-то сделал рейз, то, в зависимости от конкретного рейзера, мы могли бы рассмотреть 3-бет.

Флоп (в банке \$3,75): 4♥ 2♥ 3♣

Большой блайнд делает чек

Герой ставит \$3,6

Большой блайнд уравнивает \$3,6

Мы получили на флопе натсовое флеш-дро и «колесо». С учётом того, что стартовый эффективный стек составлял 100 ББ, здесь мы должны играть на стек. Это отличная ситуация, где у нас может быть фриролл на другого игрока с «колесом». Более высокий стрит у противника возможен, но нас это не слишком беспокоит, поскольку у нас есть готовая натсовая младшая комбинация и натсовое флеш-дро.

Тёрн (в банке \$10,95): 5♣

Большой блайнд ставит \$10,45

Герой уравнивает \$10,45

Пятёрка на тёрне дала дополнительные возможности для стрита, и противник продемонстрировал агрессию, хотя на флопе он ограничился только чек-коллом. Это говорит о том, что карта тёрна помогла ему. Помните, что большинство игроков в пот-лимитную омаху хай-лоу играют прямолинейно, так что вряд ли это блеф. Мы уравниваем, чтобы посмотреть, что он предпримет на ривере.

Ривер (в банке \$31,85): Q♣

Большой блайнд ставит \$30,3

Герой уравнивает \$30,3

Карта ривера завершила возможное трэфовое флеш-дро, и противник снова атаковал нас ставкой размером с банк. Этим он пытается сказать нам, что у него флеш, который весьма вероятен, с учётом того, как была разыграна эта раздача. Мы в очень пограничной ситуации. Есть приличная вероятность, что нам достанется только четверть или половина этого банка. В целом, можно считать, что сейчас нам нужно рискнуть суммой около \$30, чтобы выиграть примерно \$15 чистой прибыли. Решение здесь зависит от того, насколько агрессивен наш соперник. Чем он пассивнее, тем сильнее мы долж-

ны склоняться к фолду. Чем он «маниакальнее», тем сильнее мы должны склоняться к коллу.

Если предположить, что в этой раздаче мы сможем выиграть либо половину, либо четверть банка, то чтобы наш колл был прибыльным, мы должны выигрывать половину банка примерно в 60% случаев. Это потому, что когда мы сделаем колл и выиграем полбанка, мы заработаем \$15. Когда мы уравнием и выиграем только четверть банка, мы проиграем \$22,5 из тех \$30, которыми мы делали колл. Чтобы оставить нас только с четвертью банка, у противника должен быть флеш или более высокий стрит вкупе с тузом и любой картой на «колесо». С учётом того, как была разыграна эта раздача, против большинства противников нам, вероятно, следует сделать фолд, хотя это очень граничное решение.

В итоге нас всё-таки «четвертовали», что не должно было быть для нас неожиданностью.

Итоговый банк: \$92,45

Герой открывает $A \heartsuit Q \spadesuit J \clubsuit 5 \heartsuit$ (старшая комбинация: стрит от пятёрки; младшая комбинация: 5-4-3-2-A)

Большой блайнд открывает $4 \clubsuit 8 \clubsuit 6 \spadesuit A \clubsuit$ (старшая комбинация: флеш от туза; младшая комбинация: 5-4-3-2-A)

Большой блайнд выигрывает \$44,75

Большой блайнд выигрывает \$22,35

Герой выигрывает \$22,35

(Рейк: \$3)

Пример 9.11

Блайнды \$0,25/\$0,5 – 6 игроков

Малый блайнд: \$56,45

Герой (большой блайнд): \$27,1

Игрок на первой позиции: \$80,95

Игрок на второй позиции: 50,35

Катофф: \$63,8

Баттон: \$42,3

Префлоп (в банке \$0,75):

Герой на большом блайнде с $A\clubsuit K\heartsuit 3\clubsuit 2\heartsuit$

1 игрок делает фолд

Игрок на второй позиции уравнивает \$0,5

1 игрок делает фолд

Баттон делает рейз до \$2,25

1 игрок делает фолд

Герой уравнивает \$1,75

Игрок на второй позиции уравнивает \$1,75

Эта стартовая рука – настоящий «монстр», и наш эффективный стек составляет 54 ББ. У нас натсовое дро на младшую комбинацию с защитой от замещения, тревовое флеш-дро от туза и бубновое флеш-дро от короля. Это даёт нам великолепный шанс собрать натс по обеим сторонам. На префлопе нам нужно внести в банк какие-то деньги, чтобы начать его наращивать. Но есть одна большая проблема: у нас нет позиции и не будет её на протяжении всей раздачи. Стеки недостаточно короткие, чтобы мы могли сделать ререйз и гарантированно сыграть на стек. И они не настолько глубоки, чтобы после ререйза у нас всё ещё оставались хорошие потенциальные шансы. Здесь это важно в плане контроля за размером банка, поэтому мы просто уравнили. Если бы ситуация была другой и у нас была позиция, то мы бы могли сделать ререйз. С учетом того, что на префлопе баттон сделал рейз величиной с банк, очень вероятно, что у него рука типа $A-2-x-x$, $A-A-x-x$ или $A-A-2-x$. Большинство игроков ненавидит сбрасывать такие руки, поэтому, если флоп нам подойдёт, мы получим хороший шанс заставить баттона пойти олл-ин.

Флоп (в банке \$7): $5\heartsuit K\spadesuit 2\clubsuit$

На флопе мы собрали две пары, бэк-дор флеш-дро и натсовое дро на младшую комбинацию. В нашем стеке осталось 50 ББ, и мы можем пойти олл-ин всего за две ставки. С учетом размеров стеков и силы нашей руки, здесь мы можем сыграть на стек. Префлоп-рейзер, вероятно, сделает ставку-в-продолжение как с «голыми» карманными тузами, так и в качестве блефа с рукой, содержащей А-2, которая на этом флопе оказалась замещена. Чек-рейз позволит нам пойти на этом флопе олл-ин.

Герой делает чек

Игрок на второй позиции делает чек

Баттон ставит \$5

Герой делает рейз до \$21,65

Игрок на второй позиции делает фолд

Баттон уравнивает \$16,65

На флопе наша цель достигнута! Мы собрали крупную руку и сумели внести в банк почти все свои деньги (почему не все – потому что баттон ответил просто коллом на наш рейз, не став делать ререйз на оставшиеся 6 ББ). Но в действительности это практически олл-ин, потому что крайне маловероятно, что на тёрне противник сделает фолд. На тёрне мы пойдём олл-ин вне зависимости от пришедшей карты.

Тёрн (в банке \$50,3): К♣

По старшей стороне мы получили вторую натсовую руку. На ривере нам теперь надо надеяться на высокую карту, поскольку, если у противника тоже А-3, мы выиграем полный банк и наша младшая комбинация точно не окажется замещена.

Герой ставит \$3,2 (олл-ин)

Баттон уравнивает \$3,2

Ривер (в банке \$56,7): 7♠

Итоговый банк: \$56,7

Герой открывает A♣ K♦ 3♣ 2♦ (старшая комбинация: фулл-хаус из королей и двоек; младшая комбинация: 7-5-3-2-A)

Баттон открывает A♥ 8♦ 5♦ 2♥ (старшая комбинация: две пары, короли и пятёрки; младшая комбинация: 8-7-5-2-A)

Герой выигрывает \$56,7

Мы целиком выиграли этот отличный банк. Как оказалось, на флопе баттон делал ставку-в-продолжение всего лишь с двумя младшими парами и очень слабым дро на младшую комбинацию. В целом, это можно приравнять к чистому блефу, потому что в случае ответного колла или чек-рейза он почти всегда был бы позади. Его колл нашего чек-рейза был просто ужасной игрой. Невозможно сказать, почему он так сыграл — был в тильте, не понимал, что делает или, может, просто съел что-то не то. К счастью, игроки такого типа на этих лимитах довольно распространены, и значительная часть вашей прибыли будет приходиться именно от них.

Пример 9.12

Блайнды \$1/\$2 — 6 игроков

Малый блайнд: \$164,8

Большой блайнд: \$510,8

Игрок на первой позиции: \$108,6

Игрок на второй позиции: \$285

Герой (катофф): \$190

Баттон: \$164,8

Префлоп (в банке \$3):

Герой в позиции катоффа с A♥ 2♣ T♥ 5♦

Игрок на первой позиции уравнивает \$2

1 игрок делает фолд

Герой делает рейз до \$4

Баттон уравнивает \$4

2 игрока делают фолд

Игрок на первой позиции делает рейз до \$12

Герой уравнивает \$8

Баттон уравнивает \$8

Здесь у нас хорошая, но не очень мощная стартовая рука. Она содержит туза с одномастной картой, а также связку А-2 в пятёркой в качестве скудной защиты от замещения. Десятка не даёт практически ничего, за исключением того, что совпадает по масти с тузом, поэтому на самом деле это «рука из трёх карт». Но всё же она достаточно сильна, поэтому нам надо начинать наращивать банк. Мы сделали мини-рейз, чтобы увеличить размер банка, подтолкнуть блайндов к коллу с мусорными руками и не дать баттону войти в банк лимпом. Рейз до 3-3,5 ББ также был бы хорошим решением, потому что увеличил бы шансы на фолд баттона, что дало бы нам позицию на всю оставшуюся раздачу. Но это уменьшило бы шансы на то, что блайнды сделают колл с более слабыми руками. Большая часть прибыли в пот-лимитной омахе хай-лоу приходит от ошибок противников на постфлопе. Давая блайндам относительно дёшево войти в банк, мы позволяем им совершить такие ошибки и сможем воспользоваться своими потенциальными шансами.

Баттон уравнил наш рейз – это, конечно, неприятно, но не настолько, если бы он сделал ререйз. Однако лимп-ререйз от игрока на первой позиции стал для нас настоящим сюрпризом. Это почти всегда говорит о комбинациях А-А, А-2 или их обеих вместе. Теперь мы можем быть достаточно уверены, что уступаем ему, однако то, что мы знаем его руку, является для нас большим преимуществом. Рука баттона не особо нас заботит, потому что если бы у него была премиум-рука, он наверняка сделал бы ререйз вместо простого колла.

Мы ограничились здесь простым коллом, зная, какую руку нам теперь нужно собрать на флопе, чтобы победить. Кроме того, нам нужно учесть тот факт, что когда игроки получают подобные премиум-руки, на постфлопе им бывает сложно их сбросить, когда они оказываются биты. Когда мы уравнивали эти \$8, банк увеличился до \$29, а эффективный стек стал равен \$96,6, поэтому наши потенциальные шансы составили свыше 12 к 1 (оставшийся стек игрока на первой позиции величиной \$96,6, разделённый на наш колл величиной \$8) – для колла этого более, чем достаточно. Если бы баттон также остался в игре, то наши потенциальные шансы стали бы ещё выше. Так и произошло – баттон сделал колл, что практически ничего не сказало нам о его руке. Он мог уравнивать с хорошей рукой, надеясь попасть с ней во флоп, но у него может быть и слабая рука, с которой он сначала уравнивал мини-рейз, а затем уравнивал ререйз, не устояв перед такими шансами банка и желая увидеть флоп. Таким образом, диапазон рук баттона, скорее всего, очень широкий, но большого числа премиум-рук он не содержит.

Флоп (в банке \$39): 2♠ K♥ 7♥

Игрок на первой позиции ставит \$37,2

Герой делает рейз до \$152,8

Баттон уравнивает \$152,8

Игрок на первой позиции уравнивает \$59,4

Мы собрали на флопе флеш-дро и слабое дро на младшую комбинацию. Причина для рейза заключается в том, что у нас хорошее эквити против замещённых А-2, а также против «голых» карманных тузов. Если не брать в расчёт баттона, то наше эквити против лимп-ререйзера следующее:

54,97% против руки А-А-х-х

57% против руки А-2-х-х

Игрок, сделавший лимп-ререйз на префлопе, на флопе сделал ставку величиной почти с банк. Это очень похоже на ставку с карманными тузами или блеф с замещёнными А-2 в попытке забрать банк. Поскольку наше эквити довольно приличное, наш рейз был по сути рейзом олл-ин и был направлен на то, чтобы выбить из банка баттона. Когда баттон уравнил, стало очевидно, что у нас большие неприятности. У баттона оказался старший сет, а у игрока на первой позиции – натсовая младшая комбинация. Единственное, на что мы могли теперь надеяться – это флеш (причём нам нужно было собрать его так, чтобы на столе не образовалось пары) или тройка, которая заместила бы натсовую младшую комбинацию у игрока на первой позиции. Вот руки всех участников раздачи и их эквити на флопе:

Игрок на первой позиции: $A\clubsuit K\heartsuit 3\clubsuit 2\heartsuit$, 30,07%

Герой (катофф): $A\heartsuit T\heartsuit 5\heartsuit 2\clubsuit$, 24,74%

Баттон: $A\heartsuit K\clubsuit K\spadesuit Q\heartsuit$, 45,2%

Тёрн (в банке \$438,2): $9\spadesuit$

Ривер (в банке \$438,2): $7\heartsuit$

Итоговый банк: \$438,2

Игрок на первой позиции открывает $A\clubsuit K\heartsuit 3\clubsuit 2\heartsuit$ (две пары, короли и двойки)

Герой открывает $A\heartsuit T\heartsuit 5\heartsuit 2\clubsuit$ (пара джокер)

Баттон открывает $A\heartsuit K\clubsuit K\spadesuit Q\heartsuit$ (фулл-хаус из королей и семёрок)

Баттон выигрывает \$438,2

Баттон целиком выиграл этот огромный банк, собрав фулл-хаус.

Вывод:

Нам не повезло в одно и то же время столкнуться с натсовой старшей комбинацией и дро на натсовую младшую комбинацию. Несмотря на то, что это был наихудший для нас сценарий, наша рука содержала в себе почти достаточное эквити для того, чтобы такая игра была прибыльной на дистанции. Не будь у баттона старшего сета, у нас было бы на него большое фолд-эквити, и против диапазона вероятных рук игрока на первой позиции мы смогли бы пойти олл-ин с очень хорошим матожиданием.

Пример 9.13

Блайнды \$0,25/\$0,5 – 6 игроков

Малый блайнд: \$34,5

Большой блайнд: \$52,15

Игрок на первой позиции: \$51,35

Герой (на второй позиции): \$46,5

Катофф: \$16,8

Баттон: \$50,55

Префлоп (в банке \$0,75):

Герой на второй позиции с $A\clubsuit 2\clubsuit 6\spadesuit 4\heartsuit$

Игрок на первой позиции уравнивает \$0,5

Герой делает рейз до \$2

Катофф уравнивает \$2

Баттон уравнивает \$2

2 игрока делают фолд

Игрок на первой позиции уравнивает \$1,5

У нас снова крупная стартовая рука, и в этот раз мы в средней позиции. Игрок на первой позиции входит в игру лимпом, и мы делаем рейз до 4 ББ, пытаюсь вынудить катофф-

фа и баттона сделать фолд, чтобы получить позицию на всю оставшуюся раздачу. Но вместо этого мы получаем троих коллеров; таким образом, наш план не удался. Наша рука очень хорошая, но не убийственно мощная, мы находимся в невыгодной позиции по отношению к двум игрокам, и банк уже относительно большой. Поэтому нам необходимо действовать с осторожностью. Чтобы мы могли вносить в банк значительное количество фишек, нам нужно получить удачный флоп.

Флоп (в банке \$8,75): 2♠ T♣ 5♦

Игрок на первой позиции делает чек

Герой делает чек

Катофф делает чек

Баттон делает чек

Мы получили второе натсовое дро на младшую комбинацию, дырявый стрит и натсовое бэк-дор флеш-дро. Это уже что-то, но это не слишком много. С учётом нашей слабой позиции и числа соперников, мы не можем делать ставку, как и уравнивать чужие ставки большого размера. Поэтому мы делаем чек и будем уравнивать ставку величиной не больше половины банка, надеясь усилить свою руку на тёрне.

Тёрн (в банке \$8,75): 9♣

Игрок на первой позиции ставит \$5

Герой уравнивает \$5

Катофф делает фолд

Баттон уравнивает \$5

К счастью, наши противники тоже сделали чек, а на тёрн пришла удачная для нас карта. Теперь мы получили натсовое флеш-дро, и у нас по-прежнему есть второе натсовое дро на младшую руку. Интересно, что на ривере ни одна карта не

сможет дать нам абсолютный натс, с которым мы гарантированно выиграем весь банк. J♣, Q♣ и K♣ могут дать кому-то стрит-флеш, но если только эффективный стек не превышает 300 ББ, об этом вообще не стоит беспокоиться. Таким образом, учитывая размер нашего стека, если на ривере мы достроим наш флеш от туза, то пойдём олл-ин.

Если бы игра проходила в банке из двоих или троих человек и у нас была бы позиция, то мы могли бы рассмотреть полублеф с нашим «двухсторонним» дро. Но, поскольку в банке четыре игрока, можно быть уверенным, что такую ставку кто-нибудь уравнивает; кроме того, поскольку у нас нет позиции, раздувать банк нам по-прежнему нежелательно.

Перед нами делают ставку величиной \$5, и мы уравниваем её при текущем размере банка \$13,75. С учетом размера банка и силы нашей руки, простой колл здесь подходит. За нами по-прежнему есть два активных игрока, и если кто-то из них сделает крупный рейз, мы будем вынуждены сбросить свои карты. По этой причине можно выбрать и фолд, но – с учетом нашего эквити в этой раздаче – колл лучше.

Ривер (в банке \$23,75): Q♠

Игрок на первой позиции ставит \$15

Герой делает фолд

Баттон делает фолд

Ривер прошёл полностью мимо нас, и поэтому мы сделали фолд. У нас была только пара двоек, а блеф против двоих игроков – очень плохая затея.

В целом, к нашей хорошей стартовой руке в этой раздаче на стол приходили плохие карты. К сожалению, ни в одном моменте этого розыгрыша наша рука не была настолько сильна, чтобы с ней можно было наращивать банк, хотя для коллов она была достаточно сильной. Но мы разыграли её хорошо и проиграли с ней минимальное количество денег,

одновременно с этим сохранив себе шанс на выигрыш крупного банка, если бы нам удалось достроить свою руку.

Пример 9.14

Эта раздача – пример абсолютно неразумной игры в пот-лимитную омаху хай-лоу. Я не принимал в ней участия, а получил её историю с помощью датамайнинга. Посмотрите, насколько сильно эти игроки готовы идти олл-ин на 400 ББ. Также обратите внимание, что блайнды \$1/\$2 – это весьма приличные по размеру блайнды, здесь речь не идёт об игре с блайндами \$0,05/\$0,1...

Блайнды \$1/\$2 – 5 игроков

Малый блайнд: \$835

Большой блайнд: \$796,25

Игрок на первой позиции: \$147,8

Катофф: \$228,9

Баттон: \$196

Рука малого блайнда: Q♠ 5♥ 5♦ 2♠

Рука большого блайнда: A♠ 8♠ 6♥ 4♣

Рука игрока на первой позиции: A♣ 8♣ 7♠ 3♣

Префлоп (в банке \$3):

Игрок на первой позиции уравнивает \$2

2 игрока делают фолд

Малый блайнд уравнивает \$2

Большой блайнд делает рейз до \$4

Игрок на первой позиции уравнивает \$2

Малый блайнд делает рейз до \$8

Большой блайнд уравнивает \$4

Игрок на первой позиции уравнивает \$4

Сложно проникнуть в головы этих игроков и понять, как же они мыслили во время этой раздачи. Первым сомнительным действием был мини-рейз большого блайнда. Как правило, такое сигнализирует о крупной руке, ведь игрок знает, что противники уравниют этот рейз, а он сам всю раздачу будет в плохой позиции относительно первоначального лимпера. Поэтому если он делает такой рейз, это означает, что он делает его сознательно. Его рука содержит туза с одномастной картой и связку A-4. Это неплохая рука, но ни в коем случае не сильная. Но затем малый блайнд, который первоначально только дополнил свою обязательную ставку до полной, в ответ на мини-рейз большого блайнда сделал ещё один мини-рейз, причём с очень плохой рукой. Это ещё более загадочное решение. Обычно такая игра означает, что игрок держит премиум-руку типа A-A-2-x и его первоначальный колл был просто слоуплеем. Но даже это было бы ошибкой, поскольку большой блайнд, скорее всего, сделал бы чек и бесплатно вошёл на флоп. Нужно быть экстрасенсом, чтобы предположить у этого игрока пару пятёрок и даму с одномастной картой!! Так что этот мини-рейз был настоящей загадкой, и я не завидую игроку на первой позиции, который должен был гадать, что же это означает. Он в плохом положении, потому что на флопе для составления натсовой младшей руки ему нужна двойка, притом что по меньшей мере одна двойка уже есть у кого-то на руках, а лишняя трефа в его руке понижает его шансы на флеш. Вопросы сплошь и рядом.

Флоп (в банке \$24): 5♠ 7♣ 3♥

Малый блайнд получил на флопе сет – одна из лучших ситуаций для него. Но у него нет дро на младшую комбинацию, и с этим флопом кто-то уже, возможно, собрал стрит. Даже лучший для него сценарий представляет из себя в целом не самый удачный расклад, что иллюстрирует, почему его игра на префлопе была настолько ужасна.

Большой блайнд собрал на этом разномастном флопе стрит и вторую натсовую младшую комбинацию, а девятка на одной из следующих улиц даст ему натс. Для него это тоже лучший сценарий, и сейчас он должен искать возможность пойти олл-ин.

Игрок на первой позиции получил две пары, старшую и младшую, и дро на младшую комбинацию, составленное на А-8, – довольно слабенькая рука.

Малый блайнд ставит \$24

Большой блайнд делает рейз до \$96

Игрок на первой позиции делает рейз до \$139,8 (олл-ин)

Малый блайнд делает рейз до \$539,4

Большой блайнд делает рейз до \$788,25

Малый блайнд уравнивает \$248,85

Ничего себе... Малый блайнд решил, что это его «флоп-мечта», и сделал ставку величиной с банк. С учётом того, что у него не было дро на младшую комбинацию, а на столе лежали три карты для стрита, это было ужасным решением. Большой блайнд делает рейз величиной с банк – это первое хорошее решение во всей раздаче.

Игра игрока на первой позиции представляет из себя экстремальный пример ошибок игроков в безлимитный холдем, которые они совершают в пот-лимитной омахе хай-лоу. У него было две пары, и он решил, что этого достаточно, чтобы пойти олл-ин. Но с учётом предшествующей торговли, даже в безлимитном холдеме это было бы плохим решением. Не имея хоть сколько-нибудь сильной готовой младшей комбинации и стрит-дро, так он просто выбрасывает свои деньги на ветер.

Когда очередь хода вернулась к малому блайнду, он должен был делать фолд. Он, скорее всего, играет против готового стрит-дро и какой-то младшей комбинации. Даже если ему удастся собрать фулл-хаус, у кого-то сейчас запросто может быть сет семёрок. Однако главная вещь, на которую

здесь нужно обратить внимание, — это насколько глубокие стеки у него и у большого блайнда. Эффективный стартовый стек между двумя этими игроками составлял 400 ББ. Если вы собираетесь принять участие в большом банке при стеках такого размера, то вам нужна более сильная рука. Но малый блайнд сделал ещё один рейз размером с банк, что является одним из самых худших решений, которые только возможны в пот-лимитной омахе хай-лоу.

Большой блайнд пошёл олл-ин (это было правильно), и малый блайнд уравнил.

Оба блайнда внесли в банк 400 ББ, и ни у кого из них не оказалось натсовой младшей комбинации. Как часто в безлимитном холдеме можно встретить ситуацию, где один игрок идёт олл-ин на 75 ББ, а два других — на 400 ББ, и ни у одного из них нет натса?

Размер банка: \$1737,3 (868 ББ)

Тёрн (\$1737,5): К♥

Ривер (в банке \$1737,3): 4♠

Малый блайнд открывает Q♠ 5♥ 5♦ 2♠ (старшая комбинация: сет пятёрок; младшая комбинация: 7-5-4-3-2)

Большой блайнд открывает A♠ 8♠ 6♥ 4♣ (старшая комбинация: стрит от восьмёрки до четвёрки; младшая комбинация: 6-5-4-3-A)

Игрок на первой позиции открывает A♣ 8♣ 7♠ 3♣ (старшая комбинация: две пары на семёрках и тройках; младшая комбинация: 7-5-4-3-A)

Большой блайнд выигрывает \$1737,3

Большой блайнд целиком выиграл этот огромный банк величиной 868 ББ. Эта раздача крайне необычна, но она иллюстрирует, насколько прибыльной может быть пот-лимитная омаха хай-лоу. В безлимитном холдеме на том же лимите

\$1/\$2 чрезвычайно сложно найти игроков, которые допускали бы настолько кошмарные ошибки, играя настолько глубокими стеками.

Пример 9.15

Блайнды \$0,5/\$1 – 6 игроков

Малый блайнд: \$79,9

Большой блайнд: \$28,55

Игрок на первой позиции: \$67,6

Игрок на второй позиции: \$175,85

Герой (катофф): \$182,3

Баттон: \$157,55

Префлоп (в банке \$1,5):

Герой в позиции катоффа с $2\clubsuit A\heartsuit 7\diamonds 9\heartsuit$

1 игрок делает фолд

Игрок на второй позиции делает рейз \$3

Герой уравнивает \$3

Баттон уравнивает \$3

Малый блайнд делает рейз до \$16,5

2 игрока делают фолд

Герой уравнивает \$13,5

1 игрок делает фолд

Флоп (в банке \$40): $T\diamonds A\clubsuit 8\spadesuit$

Малый блайнд ставит \$38,5

Что делать Герою?

Эффективный размер оставшегося стека теперь составляет \$63,4, что примерно в 1,6 раз больше банка на флопе (до того, как противник сделал ставку). Давайте разберёмся, готовы ли мы играть на стек. С учетом того, что отношение стека

к банку составляет 1,6, то если мы пойдём олл-ин и противник сделает колл, для безубыточной игры наше эквити должно будет составлять 38%. Противник сделал ставку величиной с банк; на данный момент он уже внёс в банк 69% своего стека, поэтому колл здесь отпадает. Мы должны выбирать между рейзом олл-ин и фолдом, потому что мы готовы играть на стек в любом случае. В такой ситуации никогда не следует делать колл на флопе, а затем сбрасывать свою руку на тёрне. Идя олл-ин, мы извлекаем выгоду из своего фолд-эквити, хотя здесь оно вряд ли у нас присутствует.

У нас высшая пара с кикером в виде девятки, ненатсовый двухсторонний стрит-дро и дро на младшую комбинацию, составленное на карманных 2-7 (A-2-7-8). В целом, это довольно слабая рука. С учётом того, что противник сделал 3-бет на префлопе и ставку величиной с банк на флопе, а на столе лежит туз, он не сделает фолд, если только он случайно нажал не на ту клавишу ранее, когда делал свою ставку. Какой диапазон рук мы должны предположить у противника, учитывая, что мы его совсем не знаем? Диапазон рук подавляющего большинства игроков в такой ситуации будет уже, чем сильнейшие 5% рук. Даже если он сумасшедший, пьяный, в тильте или просто дурачится, его диапазон будет соответствовать не более, чем сильнейшим 20% рук, но это весьма маловероятно. Руки типа A-A-x-x составляют значительную часть его диапазона, а если он – типичный лузово-пассивный игрок, то руки типа A-A-2-x у него можно ожидать значительную часть времени. Вот наше эквити против различных диапазонов рук, которые могут быть у противника:

Рука: 2-3-9-J (натсовое дро на младшую руку и более сильное двухстороннее стрит-дро), эквити 49,6%

Диапазон: лучшие 5% рук, эквити 45,1%

Диапазон: лучшие 20% рук, эквити 50,8%

Диапазон: A-A-low-low, эквити 35,6%

Диапазон: A-A-2-x, эквити 36,1%

Диапазон: A-A-3-Q, эквити 43,1%

Диапазон: A-A-x-x, эквити 41,5%

(где «low» – это низкая карта)

С учетом этих диапазонов рук, олл-ин и фолд очень близки друг к другу. С точки зрения матожидания, ни одно из двух этих решений не является по-настоящему хорошим или плохим. Ваше решение будет зависеть от таких факторов, как допустимая для вас величина дисперсии. Если ваш банкролл небольшой, то склоняйтесь к фолду. Если вопросы банкролла вас не беспокоят, то пойдите олл-ин – это положительно скажется на вашем имидже и даст сигнал остальным игрокам о том, что вы готовы идти олл-ин и рисковать. В будущем это может подтолкнуть «рыб» разыгрывать против вас несколько больше рук, а тайтовых игроков – играть против вас немного тайтовее.

Первая мораль этого примера заключается в том, что существует много сценариев игры на постфлопе, где у вас может быть рука, кажущаяся очень слабой и далёкой от натса, но с которой вы по-прежнему сможете прибыльно пойти олл-ин. На флопе мы надеялись получить дро на натсовую младшую комбинацию и натсовое флеш-дро, но не получили ни того, ни другого. Но несмотря на это, игра на стек всё же была оправданной.

Во-вторых, эта раздача иллюстрирует то, насколько сомнителен был колл 3-бета на префлопе. И хотя на флопе было бы нормально пойти олл-ин с 40% эквити, это не та ситуация, где нужно стремиться так играть. Нам не нужно оказываться на проигрышной стороне в ситуациях 60/40 чаще, чем нужно. Будь у нас на префлопе более сильная рука, мы бы могли сыграть на стек на гораздо большем числе флопов, но при этом с положительным матожиданием. Если бы в нашей руке была ещё одна карта на «колесо» или ещё одно флеш-дро и не было бы девятки, то мы бы смогли получить гораздо больше удачных флопов, и они были бы для нас бо-

лее удачными. Это помогло бы нам возвратиться на выигрышную сторону ситуаций 60/40 и 55/45.

Пример 9.16

Блайнды \$1/\$1 – 5 игроков

Малый блайнд: \$124,35

Большой блайнд: \$27,1

Игрок на первой позиции: \$80,95

Катофф: \$91,7

Герой (баттон): \$335,5

Префлоп (в банке \$2):

Герой на баттоне с J♠ 8♦ J♣ K♥

2 игрока делают фолд

Герой делает рейз до \$3

Малый блайнд уравнивает \$2

1 игрок делает фолд

Мы попытались украсть банк с баттона. Но с учётом силы нашей руки, такая игра в лучшем случае пограничная. Она оправданна, только блайнды очень тайтовые и очень слабо играют на постфлопе.

Флоп (в банке \$7): J♦ 9♥ 4♦

Малый блайнд делает чек

Герой ставит \$5

Малый блайнд делает рейз до \$16

Герой делает рейз до \$50

Малый блайнд делает фолд

Наш 3-бет был здесь безоговорочным. У нас в данный момент натс; кроме того, мы держим несколько карт, блоки-

рующих противнику стрит, и одну карту, блокирующую ему флеш. Чек-рейз противника очень сильно намекает на младший сет. Большинство игроков не сбросят такую руку (хотя должны). Нам нужно пойти олл-ин прямо сейчас, чтобы не дать ему возможности блефовать на тёрне при выходе опасной карты. Если бы эффективный стек был очень глубоким (например, 200 ББ), то можно было бы рассмотреть простой колл с намерением дожидаться безопасной карты на тёрне.

Пример 9.17

В Главе 3 «Стартовые руки» мы обсуждали опасность розыгрыша крупных пар. Эта раздача представляет из себя пример того, как можно попасться в ловушку со стартовой рукой, содержащей две крупные пары.

Блайнды \$0,5/\$1 – 5 игроков

Малый блайнд: \$111,05

Большой блайнд: \$91,8

Игрок на первой позиции: \$255,3

Герой (катофф): \$47,85

Баттон: \$104,55

Префлоп (в банке \$1,5):

Герой в позиции катоффа с J♦ J♠ K♣ K♠

Игрок на первой позиции уравнивает \$1

Герой уравнивает \$1

Баттон делает рейз до \$5,5

2 игрока делают фолд

Игрок на первой позиции уравнивает \$4,5

Герой уравнивает \$4,5

Хотя крупные пары почти никогда не стоит разыгрывать, наш лимп на префлопе был отличной игрой. Перед нами уже

вошёл в игру один лимпер, а наша рука из двух пар имеет примерно 25% шанс собрать на флопе сет, а также содержит некоторые карты, которые будут блокировать противникам стрит, когда мы соберём свой сет. Однако наш колл рейза баттона был ошибкой. Как правило, на префлопе с такой рукой никогда не следует вносить в банк 10% от своего стека (обратите внимание, что мы начали раздачу со стеком всего в 50 ББ), особенно вне позиции.

Флоп (в банке \$18): 8♦ J♥ 3♦

Игрок на первой позиции ставит \$17,1

Герой делает рейз до \$42,35 (олл-ин)

Баттон уравнивает \$42,35

Игрок на первой позиции уравнивает \$25,25

Мы получили свой идеальный флоп, но наше положение по-прежнему не безоблачно. На столе лежит дро на младшую комбинацию, флеш-дро и стрит-дро. Наш план должен состоять в том, чтобы попытаться сохранить банк как можно меньшим и дожидаться безопасной карты на тёрне. Если там появится удачная карта, мы сможем сделать большую ставку. На тёрне любые туз, двойка, четвёрка, пятёрка, шестёрка или семёрка (в сумме 24 карты) могут дать противнику младшую комбинацию. Если на тёрн придёт бубна, это убьёт нашу руку. А девятка, десятка или дама могут дать противникам готовый стрит. Единственные карты, которые мы хотели бы увидеть на тёрне – это один оставшийся валет, два короля, три восьмёрки и три тройки.

К сожалению, игрок на первой позиции не позволил нам сохранить банк небольшим, сделав ставку величиной с полный банк. С учётом того, что банк к этому моменту возрос до \$35, а в нашем стеке осталось только \$42, правильнее всего для нас было просто пойти олл-ин, что мы и сделали. Однако, если бы стеки были глубже, это было бы ужасной игрой. Например, будь в вашем стеке 150 ББ, то стали бы вы уравни-

нивать ставку величиной с банк с натсовой рукой, или сделали бы с ней фолд? Это было бы очень сложным решением. Если бы на флопе вы уравнили, а на тёрн пришла семёрка и противник снова бы сделал ставку размером с банк, то стали бы вы её уравнивать и рисковать суммой в 150 ББ, чтобы просто отыграть свои деньги назад? Вместо того, чтобы пытаться ответить на такие вопросы, легче и дешевле просто держаться в стороне от подобных проблем, отказавшись от розыгрыша этих крупных пар.

Тёрн (в банке \$145,05): T♥

Игрок на первой позиции ставит \$143,05

Баттон уравнивает \$56,7 (олл-ин)

Ривер (в банке \$258,45): 9♣

Итоговый банк: \$258,45

Игрок на первой позиции открывает 5♠ 3♥ 3♠ 7♠ (сет троек)

Герой сбрасывает J♦ J♠ K♣ K♠ (сет валетов)

Баттон открывает Q♦ K♦ 2♥ A♦ (стрит от короля)

Баттон выигрывает \$113,4

Баттон выигрывает \$143,05

Вышло так, что у баттона оказалось натсовое дро на младшую комбинацию и натсовое флеш-дро, что не должно быть для нас неожиданностью. То, что в итоге мы проиграли бэк-дор стриту, не отменяет того факта, что мы были позади на протяжении всей раздачи.

Пример 9.18

Когда на столе нет младшей комбинации, а в банке принимают участие несколько игроков, вы можете быть увере-

ны, что у кого-то из них есть сильные старшие комбинации. Если вы собираетесь пойти олл-ин, удостоверьтесь, что ваша рука сильна не только с абсолютной точки зрения, но также и с относительной (по сравнению с вероятными руками других игроков).

Блайнды \$0,5/\$1 – 6 игроков

Малый блайнд: \$72,8

Большой блайнд: \$74,55

Герой (на первой позиции): \$162,95

Игрок на второй позиции: \$100

Катофф: \$100,15

Баттон: \$111,85

Префлоп (в банке \$1,5):

Герой на первой позиции с 3♣ K♠ 4♥ A♣

Герой уравнивает \$1

Игрок на второй позиции уравнивает \$1

2 игрока делают фолд

Малый блайнд уравнивает \$0,5

Большой блайнд делает чек

Я и не самый большой фанат лимпа на префлопе, хотя в пот-лимитной омахе хай-лоу лимп не является очень большой ошибкой. Наша рука достаточно сильна, чтобы даже из первой позиции мы могли делать рейз.

Флоп (в банке \$4): 8♣ J♣ K♦

Малый блайнд ставит \$3,8

Большой блайнд уравнивает \$3,8

Герой уравнивает \$3,8

Игрок на второй позиции делает фолд

На флопе мы получили старшую пару со старшим кикером, натсовое флеш-дро и второе натсовое бэк-дор дро на младшую комбинацию. Перед нами была сделана ставка величиной с банк и колл, поэтому мы тоже можем уравнивать. Мы пока ещё не настроены наращивать банк и устраивать «войну рейзов», поскольку у нас по-прежнему только дро, и нам, соответственно, защищать в своей руке пока ничего не нужно. У противников, скорее всего, стрит-дро, более низкие флеш-дро, две пары или, возможно, сет.

Тёрн (в банке \$15,4): K♣

Малый блайнд делает чек

Большой блайнд делает чек

Герой ставит \$14,65

Малый блайнд уравнивает \$14,65

Большой блайнд уравнивает \$14,65

На тёрне пришла хорошая для нас карта – мы собрали натсовый флеш вкупе с трипсом. Оба противника сделали чек, показав, тем самым, слабые руки. Ставка будет здесь хорошим решением, но нет никакого смысла делать ставку величиной с полный банк. Если противники действительно испугались короля, то они в любом случае сделают фолд, а если один из них только что собрал фулл-хаус и применяет слоуплей, то мы попадём в расставленную им ловушку. Предпочтительнее всего сделать ставку величиной от $\frac{1}{2}$ до $\frac{2}{3}$ банка. В действительности, мы сделали ставку размером с полный банк, и оба соперника её уравнили. Это тревожный звонок! Какие руки могут у них быть? В число их вероятных рук определённо входит младший фулл-хаус. Если они полные идиоты, то у них может быть более низкий флеш, хотя у большого блайнда вероятность наличия такой руки намного меньше, чем у малого. На ривере нам нужно надеяться собрать фулл-хаус, чтобы обыграть на стек игрока с младшим фулл-хаусом.

Ривер (в банке \$59,35): 6♠

Малый блайнд делает чек

Большой блайнд делает чек

Герой ставит \$56,45

Малый блайнд делает фолд

Большой блайнд уравнивает \$55,1 (олл-ин)

Ривер ничего нам не дал, и оба противника сделали чек. Сейчас мы не можем рассчитывать на колл от более слабой руки, поэтому вэльюбет не кажется здесь хорошей идеей. Возможно, мы можем сделать небольшую ставку и заработать немного денег от более низкого флеша, но вряд ли. Если мы сделаем ставку, чтобы заставить противника сбросить более сильную руку, то какую из более сильных рук он действительно сможет сбросить? Такими руками являются только фулл-хаусы. Хотя в омахе фолд с младшим фулл-хаусом часто бывает абсолютно правильным, на низких лимитах такое редко происходит. Попытка заставить кого-то сбросить даже слабейший фулл-хаус обычно оказывается сродни самоубийству, поэтому лучшей игрой здесь кажется чек.

Но на самом деле мы сделали ставку величиной с банк. Любой игрок с более слабой рукой сделает фолд на такую ставку, а любой игрок с более сильной рукой её уравнивает. Это самое худшее решение, какое только можно было сделать. В очень жёсткой игре на высоком лимите против закалённых «бойцов», которые способны сбросить младший фулл-хаус, такая игра, возможна, и была бы уместна. Но только не здесь.

Итоговый банк: \$169,55

Большой блайнд открывает 9♥ J♠ 4♣ J♦ (фулл-хаус из валетов и королей)

Герой открывает 3♣ K♠ 4♥ A♣ (флеш от туза)

Большой блайнд выигрывает \$166,55

Послесловие

В пот-лимитной омахе хай-лоу вы сможете добиться более высокого винрейта, чем в простой пот-лимитной омахе и безлимитном холдеме. Эта книга дала вам все необходимые знания для того, чтобы вы могли буквально «рвать» эти игры. Очень немногие игроки действительно умеют играть в пот-лимитную омаху хай-лоу, но если вы прочли и изучили эту книгу, вы должны будете стать одним из них.

Будущее пот-лимитной омахи хай-лоу блестяще. Возможности для выигрыша денег в кэш-играх и турнирах с течением времени будут только умножаться. Причина этого заключается в том, что в некоторых местах в эту игру теперь стали играть чаще, и она набирает популярность среди игроков, уставших от безлимитного холдема. Кроме того, турниры по пот-лимитной омахе хай-лоу сегодня включены во многие очень популярные живые и онлайн-серии турниров. Я ожидаю, что моя книга внесёт свой вклад в развитие пот-лимитной омахи хай-лоу, благодаря чему количество доступных игр возрастёт, и серьёзные игроки получают более широкий выбор игр.

Ну что, удачи! Играйте и выигрывайте!

Словарь

NLHE: безлимитный холдем.

PLO: пот-лимитная омаха.

PLO8: пот-лимитная омаха хай-лоу.

ROI: коэффициент окупаемости вложений (от англ. «return on investment»); показывает, сколько долларов чистой прибыли игрок в среднем зарабатывает от одного вложенного доллара (включая турнирную комиссию).

Ауты: карты, предположительно способные дать вам выигрышную руку.

Блокирующая ставка: небольшая и совершаемая без позиции ставка, рассчитанная на то, чтобы заставить противников воздержаться от собственных ставок.

«Голые» А-2: рука, которая содержит туза и двойку, но не содержит других карт, помогающих собрать сильнейшую старшую или младшую руку.

Дисперсия: математическая мера амплитуды колебаний результатов игрока.

Дырявый стрит: стрит-дро, которое может быть дополнено до готового стрита только четырьмя картами.

Дэнглер (dangler): четвёртая карта в стартовой руке, не сочетающаяся с тремя другими картами.

Замещение: ситуация, когда на стол приходит карта, совпадающая по рангу с одной из ваших карманных карт, что понижает ценность вашей руки.

Защита от замещения: наличие в вашей руке дополнительной карты под младшую комбинацию, которая в случае замещения вашей готовой младшей комбинации по-прежнему оставит вас с хорошей готовой младшей комбинацией.

Играбельность руки: качество стартовой руки, определяющее, насколько легко или сложно её разыгрывать. Играбельность, главным образом, зависит от способности руки собрать натс, чтобы, собрав его, мы могли быть уверены, что у нас хорошая рука, а не собрав его, могли спокойно сделать фолд.

Карта на «колесо» (wheel card): любой туз, двойка, тройка, четвёрка или пятёрка.

«Колесо» (wheel): стрит от туза до пятёрки.

Крупные карты: туз, король, дама и валет.

Многостороннее стрит-дро: стрит-дро, которое может быть дополнено до готового стрита более, чем восемью картами.

Натс: сильнейшая возможная рука при данных картах стола.

Отрицательные потенциальные шансы: деньги, которые вы можете проиграть в будущих кругах торговли, если соберёте только вторую по силе руку.

Позиция: место, которое игрок занимает за столом.

Полный стол: игра, в которой принимает участие девять игроков.

Потенциальные шансы: шансы банка, рассчитанные с учётом будущих ставок, которые могут произойти в данной раздаче.

Привязанность игрока к банку (pot-committed): ситуация, когда величина банка и вашего оставшегося стека таковы, что вы получаете подходящие шансы банка на то, чтобы доставить в банк все оставшиеся у вас фишки вне зависимости от хода торговли или карт на столе.

Средние карты: десятка, девятка, восьмёрка и семёрка.

«Сухой» борд: борд, не содержащий большого числа дро.

Фиэр-эквити (fear equity): преимущество, которое вы получаете от возможности в любой момент времени поставить весь стек своего противника под угрозу.

Фриролл: ситуация, в которой вы можете выиграть либо весь банк, либо как минимум его половину, но не можете проиграть.

Эквити (equity): ожидаемая доля игрока в банке, которую он может получить в долгосрочной перспективе из расчёта своих шансов на выигрыш раздачи.

Эффективный стек: наименьший стек среди стеков двух игроков.